

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# ہوائے خلد

محافلِ میلادِ معصومین کے لئے ایمان افروز قصیدے

ڈاکٹر مسعود رضا خاکی

ناشر

افتخار بک ڈپو جسٹریٹ اسلام پورہ لاہور

قیمت:

## جملہ حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب ————— ہوائے خلد

مصنف ————— ڈاکٹر مسعود رضا

سند اشاعت ————— ۱۹۸۷ء

طابع —————

ناشر ————— اکتھار بک ڈپوزیشننگ کمپنی

قیمت

# اغلاط نامہ ”ہوائے خلد“

صحیح	غلط	سطر	صفحہ
زمین	زہیں	۹	۳
حسن <sup>۱</sup>	حسن <sup>۲</sup>	۱۰	۵
طاہرہ صدیقہ	طاہرہ و صدیقہ	۱	۱۳
روزہ وحج	روزہ حج	۱	۱۵
زمین	زہیں	۳	۱۷
نبی <sup>۱</sup>	نبی <sup>۲</sup>	۱۰	۱۸
توصیف مرتضیٰ ہے	توصیف مرتضیٰ	۵	۲۱
ہے اس کے بعد	ہے اس کے	۲	۲۲
انتساب میں	انتساب ہیں	۲	۲۳
نگہ بوتراہ میں	نگہ بوتراہ ہیں	۶	۲۳
حساب میں	حساب ہیں	۱۰	۲۳
ایمان	اسلام	۲	۲۸
زادِ سفر میں	زادِ سفر	آخری	۳۳
یہ تحریر نذر	یہ تحریر نذر	۳	۴۸
علیٰ ہی کے پوتے	علیٰ ہی پوتے	۱	۵۰

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۵۷	۸	یہ ہے	یہ ہے
۶۲	۳	ہم سب کو ایمان سے	ہم سب کو کبھی ایمان سے
۶۴	۵	چلتے تھے جو کافر	چلتے تھے جو کافر
۶۴	۹	اللہ یہ طعنہ	اللہ یہ طعنہ
۶۶	۱	بھی	تھی
۶۶	۴	عقیدہ	قصیدہ
۶۸	۱۰	آنکھوں میں یا	آنکھوں میں ہے یا
۷۹	۸	سرمایہ عنوان	سرمایہ ایمان
۸۰	تیسرا مصرعہ	قرآن بھی آتا	قرآن بھی آیا
۱۰۳	عنوان	حضرت امام حسن	حضرت امام حسینؑ
۱۰۸	۱	اس صحرا	اس میں صحرا
۱۱۸	۱	کے لئے ہیں	کے لئے ہے
۱۲۱	{ تیسرا شعر دوسرا مصرعہ	حسینؑ ہے فخر مرسلینؑ	حسینؑ ہے فخر مرسلین سے
۱۲۷	۱۰	حسینؑ ہی کا سجدہ	حسینؑ ہی کا ہے سجدہ
۱۲۷	{ آخری شعر پہلا مصرعہ	وہ حسینؑ ابن علیؑ راحت جانِ نبویؐ دہ حسینؑ ابن علیؑ وہ راحۃ جانِ نبویؐ	

## فہرست

- ۱: حمدِ باری تعالیٰ  
 ۷ غنچہ میں تیرا تبسم گل میں رعنائی تیری  
 ۲۔ حمد و لغت و منقبت  
 ۱۱ حمد اُس کی جسے جہنم کہا جاتا ہے  
 ۳۔ حمد و لغت و منقبت  
 ۱۳ خدا کو مالکِ یومِ الحساب کہتے ہیں  
 ۴۔ مدح امیر المومنینؑ  
 ۱۷ زمین سے لے کر آسمان تک علیؑ کے جھنڈے گرے ہوئے ہیں  
 ۵۔ قطعہ  
 ۲۰ قسمِ خدا کی وہی نورِ حقایقِ سیر کا  
 ۶۔ قصیدہ در مدح امیر المومنینؑ  
 ۲۱ آیا ہے یہ حدیثِ رسالتِ مآب میں  
 ۷۔ قطعہ  
 ۲۶ علیؑ کا ذکرِ عبادتِ سچہ کے کرتے ہیں  
 ۸۔ مدح امیر المومنینؑ  
 ۲۷ علیؑ کا مرتبہ افلاک کے ارکان سے پوچھو

- ۹- قطعہ
- ۳۰ علم کی تحصیل بے حبتِ علیٰ ممکن نہیں  
۱۰- قصیدہ در مدح امیر المومنینؑ
- ۳۱ آبِ بقا کے شوق کا ساغر لیے ہوئے  
۱۱- قصیدہ بسلسلہ میلادِ علیؑ
- ۲۹ خود کی نظر سے جدھر دیکھتے ہیں  
۱۲- میلادِ سیدہ سلام اللہ علیہا
- ۵۱ وہ ہستی آج کے دن جس کی تاریخِ ولادت ہے  
۱۳- قطعہ
- ۵۲ جس کے شوہر کو مشہدِ صفِ شکنان کہتے ہیں  
۱۴- مدحتِ خاتونِ جنانؑ
- ۵۵ عرشِ بریں کے قیامِ ابوانِ فاطمہؑ  
۱۵- قطعہ
- ۶۰ وجہِ بقائے نسلِ نبوت ہے فاطمہؑ  
۱۶- قصیدہ بخصیوۃِ خدیجۃ الکبریٰؑ
- ۲۱ پہرہ ہے جہاں دستِ اُفلاکِ نشیں کا  
۱۷- قصیدہ بسلسلہ یومِ ظہورِ سیدہؑ
- ۶۷ کاروانِ فکرِ خاکیِ حمد کی منزل میں ہے

- ۱۸۔ قصیدہ بسلسلہ یومِ ظہورِ سیدہ  
 ۷۳۔ مکہ کی طرف رخ ہے مدینہ ہے نظر میں
- ۱۹۔ قطعات  
 ۷۸۔ جنبش لب ہے عبادت کے لئے بسم اللہ
- ۲۰۔ قطعہ  
 ۸۰۔ ماہِ رَمَضَانَ ذوقِ عبادت کا مہینہ
- ۲۱۔ منقبتِ امامِ حسنؑ  
 ۸۱۔ عام ہے جلوہٴ عرفانِ حسنؑ آج کی رات
- ۲۲۔ مستز  
 ۸۴۔ حمد کی "ح" سے ہوا نامِ حسنؑ کا آغاز
- ۲۳۔ منقبتِ برائے میلادِ امامِ حسنؑ  
 ۸۵۔ خدا کو یاد رکھتے ہیں نبی سے تو لگاتے ہیں
- ۲۴۔ مناقبِ حضرتِ امامِ حسنؑ  
 ۸۹۔ جو عشقِ اہل بیت کا سرمایہ دار ہے
- ۲۵۔ قطعہ  
 ۹۲۔ حاملِ خلقِ شہنشاہِ زمین کو ڈھونڈو
- ۲۶۔ مناقبِ حضرتِ امامِ حسنؑ  
 ۹۳۔ امنِ عالم کا ہے عنوانِ حسنؑ ابنِ علیؑ

- ۲۷- قطعہ
- ۹۶ قصہ یاراں کموں یا شکوہ اعدا کروں
- ۲۸- قصیدہ بتقریب یومِ ظہورِ امامِ حسنؑ
- ۹۷ یہ تذکرے خدا کی قسم ہر نگر میں ہیں
- ۲۹- قطعہ
- ۱۰۲ نبی کا حسنِ عمل نورِ مشرقین بنا
- ۳۰- مناقب حضرت امامِ حسنؑ
- ۱۰۳ خدا رکھے بیانِ مہکلی ہے کس عنوان کی خوشبو
- ۳۱- قطعہ - تیسری شعبان کا رنگ چراغاں دیکھیے
- ۱۰۶
- ۳۲- قصیدہ بسلسلہ یومِ ظہورِ امامِ حسینؑ
- ۱۰۷
- چاند شعبان کا جس آن نظر آتا ہے
- ۳۳- قطعہ
- ۱۱۴ جامِ ولانسے حیدر جس وقت سے پیا ہے
- ۳۴- قصیدہ در مدحِ امامِ حسینؑ
- ۱۱۵ زبان پر حمد و ثنائے رب ہے گرم کا اس کے تزل بھی ہے
- ۳۵- قطعہ
- ۱۲۰ جمعہ کا 'ج' ہے عنوانِ جماعت کے لیے
- ۳۶- در مدحِ امامِ حسینؑ
- ۱۳۱ خدا کی رب سے عظیم آیت خدا کا شہکار بالیقین ہے
- ۳۷- بیاد حضرت امامِ حسینؑ
- ۱۲۵ آج اُس کی یاد میری نظم کا عنوان ہے



①

## حمد باری تعالیٰ

غنچہ میں تیرا تبسم، گل میں رعنائی تیری  
 آئینے شبنم کے ہیں اور حُسنِ آرائی تیری  
 دیکھ کے ہر آئینے میں شانِ زیبائی تیری  
 خود کو پہچانا تو راہِ معرفت پائی تیری  
 تیری قدرت کا قصیدہ ہے وجود کائنات  
 کھمکشاں در کھمکشاں بجتی ہے نشہ نانی تیری  
 تو نے یجگا کر دیے جب آب و آتش خاک و باد  
 صورتِ آدم میں اک آیت نظر آئی تیری

انجمن آرائیاں بھی پردہ اسرار بھی  
 محو حیرت ہیں، جو آنکھیں ہیں تماشائی تیری  
 خاک کا ذرہ ہو یا سورج کا افلاکی نظام  
 دونوں آئینوں میں ہے تصویر بیکٹائی تیری  
 چاند کی کرنوں سے ظاہر ہے ترالطف و کرم  
 مہر تاباں کی شعاعوں میں تو انانی تیری  
 اونچے اونچے پر بتوں کی جھلملاتی چوٹیاں  
 سر اٹھا کر دکھتی رہتی ہیں صناعتی تیری  
 مسکراتے لہلہاتے کھیت تیرے آئینے  
 جھوم کر اٹھتی گھٹا قدرت کی انگریزی تیری  
 تیری عظمت کی کوئی حد ہے نہ قدرت کا حساب  
 تو ہی خود جانے کہاں تک ہے پذیرائی تیری

بتلائے خود سہری جب بھی ہوئی نوع بشر  
 تیرے بندے تھے جنہوں نے راہ دکھلائی تیری  
 تیرے وہ بندے جنہیں تُو نے کیا ہے انتخاب  
 اُن کا اندازِ عمل تسبیحِ دانائی تیری  
 تُو ہے معبودِ محمدؐ تُو ہے معبودِ علیؑ  
 شہر و شہیر و زہرا میں ہے سچائی تیری  
 یا الہی تیرا قرآن جن کو سچا کہہ چکا  
 اُن کے مُنکر نے یقیناً بات جھٹلائی تیری  
 اس وسیلے سے بلا ہے ہم کو تیرا راستہ  
 اس جھوکے سے ہمیں رحمت نظر آئی تیری  
 کر رہے ہیں آج ہم ذکرِ حسنؑ تیرے لیے  
 ہو رہی ہے اس طرح تصدیقِ یکتائی تیری

طعنہ اتر حقیقت میں تیری قدرت پر تھا  
 سورہ کوثر نے کیسے بات منوائی تیری  
 تیری عظمت کا دیا آل محمد نے ثبوت  
 کر بلا میں دیکھ لی دُنیا نے سچائی تیری  
 ہے رکوع و سجدہ میں تیرے لیے میرا وجود  
 روحِ خاکی اب مسلسل ہے تمنائی تیری

---



## حمد و نعت و منقبت

حمد اُس کی جسے رحمن کہا جاتا ہے  
 عادل و خالقِ میران کہا جاتا ہے  
 بعد ازاں لائقِ توصیف و ثنا ہے وہی نور  
 جس کو تخلیق کا عنوان کہا جاتا ہے  
 جن کو تخلیق سے پہلے ہی ملی ہو تعلیم  
 اُن کے الفاظ کو قرآن کہا جاتا ہے  
 جن کی خاطر سے یہ افلاک بنے عرش بنا  
 اُن کو کونین کا سلطان کہا جاتا ہے

جن کے ہاتھوں میں ہے مہر و مہ اُنجم کی خصال  
 اُن کو دنیا کا نگہبان کہا جاتا ہے  
 اُن کی صورت کے نمونے پہ بنے تھے آدمؑ  
 اس لیے ہم کو بھی انسان کہا جاتا ہے  
 جن کو اللہ نے ہر جس سے پاکیزہ رکھا  
 اُن کی تقلید کو ایمان کہا جاتا ہے  
 جن کے دروازے پہ حیرتِ علیٰ سادربان ملے  
 اُن کے خدام کو سلمان کہا جاتا ہے  
 جن کا گھر مرکزِ آیاتِ الہی بن جائے  
 اُن کو تیرا آن میں عمران کہا جاتا ہے  
 جن کا کردار نمونہ ہو زمانے کے لیے  
 اُن کو اللہ کی بُرہان کہا جاتا ہے

جن کی ماں سیدہ و طاہرہ صدیقہ  
 اُن کے خیاط کو رضوان کہا جاتا ہے  
 جس نے قرآن کے ساتھ آلِ نبیؐ کو مانا  
 اصل میں اُس کو مسلمان کہا جاتا ہے  
 جو بھی اللہ کی حجت سے ہوا روگرداں  
 اُس کو اسلام میں شیطان کہا جاتا ہے  
 اُلفتِ آلِ محمدؐ میں جو موت آجائے  
 زندگی کا اُسے عنوان کہا جاتا ہے  
 میرے اشعار ہیں پروانہٴ جنتِ خاکی  
 منتظر ہے مرا رضوان کہا جاتا ہے

خدا کو مالکِ یومِ الحساب کہتے ہیں  
 مگر بقول رسالت مآبؐ کہتے ہیں  
 فرشتے، دوزخ و جنت ہر ایک ہے موجود  
 دلیل یہ ہے کہ بس آں جنابؐ کہتے ہیں  
 جسے اُنھوں نے کہا ہے کلامِ ربّانی  
 اسی کو ہم بھی خدا کی کتاب کہتے ہیں  
 ہمیں اُنھوں نے بتایا ہے خیر و شر کیا ہے  
 کسے ثواب تو کس کو عذاب کہتے ہیں



نماز و روزہ و حج و زکوٰۃ، خمس و جہاد  
 اسے اطاعتِ حق کا نصاب کہتے ہیں  
 نبیؐ کو مان کے ہم نے خدا کو پہچانا  
 یہ بندگی ہے جسے مستجاب کہتے ہیں  
 وہ ہر جگہ ہے مگر ہر نظر سے مخفی ہے  
 نبیؐ کو اس کے کرم کا سحاب کہتے ہیں  
 نبیؐ کے بعد جو امِ خدا کی منزل ہو  
 ہم اس کو وارثِ اُمّ الکتاب کہتے ہیں  
 نظامِ شمس و قمر جس کے اختیار میں ہو  
 اُسے بقولِ نبیؐ بو تراب کہتے ہیں  
 جسے رسولِ مچنیں یا جسے عوام چنیں  
 بتائیے کہ کسے انتخاب کہتے ہیں

وہ جبرئیل جو افضل ہے ہر فرشتے سے  
 اُسے عن سلام در بو تراب کہتے ہیں  
 علیؑ کا ذکر عبادت ہے پیروی ایماں  
 علیؑ کی راہ کو راہِ صواب کہتے ہیں  
 خدا کے گھر میں ولادت خدا کے گھر میں  
 یہ زندگی ہے جسے کامیاب کہتے ہیں  
 علیؑ کو جس نے نہ مانا وہ دین دار کہاں  
 علیؑ کو نفس رسالت مآب کہتے ہیں  
 علیؑ کے قبضہ میں ہے انتظام کون و مرکز  
 خدا کا ہاتھ اُنھیں آں جناب کہتے ہیں  
 علیؑ امام ہمارے ہیں ہم غلامِ علیؑ  
 ہزار حبان ہماری فائے نامِ علیؑ

## در مدح امیر المؤمنین علی علیہ السلام

زمین سے لے کر آسمان تک علیؑ کے جھنڈے کھڑے ہوئے ہیں  
 مگر رقیبان بے خرد ہیں کہ اپنی ضد پر اڑے ہوئے ہیں  
 مسیح کی ماں حرم سے باہر عیسیٰ کی مادر حرم کے اندر  
 فرشتے اظہارِ تنینت کو صفیں بنا کے کھڑے ہوئے ہیں  
 خدا کے گھر میں رسولِ آخر کے پہلے وارث کا داخلہ ہے  
 جدارِ کعبہ شکافتہ ہے بتوں پہ پتھر پڑے ہوئے ہیں  
 خدا کا چہرہ خدا کی آنکھیں کہاں سے تابِ جمال لاؤں  
 ابھی تصور میں ہے وہ صورت کہ رنگتے تک کھڑے ہوئے ہیں

علیؑ کی صورت بھی معجزہ ہے علیؑ کی سیرت بھی معجزہ ہے  
 علیؑ خیابانِ مصطفیٰؐ کی فضائیں چل کر بڑے ہوئے ہیں  
 ولادت اُن کی خدا کے گھر میں، شہادت اُن کی خدا کے گھر میں  
 جو اس حقیقت سے منحرف ہیں وہ سب اُن کے گھر سے ہوئے ہیں  
 اگر میسر ہو چشمِ بینا تو آسمانوں کی سمت دیکھو  
 جہاں جہاں اُن کا نقشِ پا ہے وہاں سائے جڑے ہوئے ہیں  
 علیؑ کی خوشبوئے معرفت سے تمام عالم جھکا رہا ہے  
 مگر وہ بے فیض ہیں کہ جن کے دلوں پہ تالے پڑے ہوئے ہیں  
 قریب آئی ہے وہ گھڑی بھی جب اہلِ دنیا یہ دیکھ لیں گے  
 خدا کے گھر میں علیؑ کے پرتے نبیؐ سے آگے کھڑے ہوئے ہیں  
 علیؑ کا دشمن نبیؐ کا دشمن، نبیؐ کا دشمن خدا کا دشمن  
 یہ بات ہے سامنے کی لیکن تھر دپہر دپہرے پڑے ہوئے ہیں

وہ کہہ رہے ہیں خدا سے مانگو ہمیں یہ دُصن ہے علی سے لیں گے  
 وہ اپنی ضد پر اڑے ہوئے ہیں ہم اپنی ضد پر اڑے ہوئے ہیں  
 علی کا رُتیر گھٹانے والو علی کا تم کیا بگاڑ لو گے  
 زمین سے لے کر آسمان تک علی کے جھنڈے گرے ہوئے ہیں

---

## قطعہ

قسم خدا کی وہی تو رہتا پیمبرؐ کا  
 علیؑ کی شکل میں منشور تھا پیمبرؐ کا  
 زباں پہ ناد علیؑ اور دل میں یادِ علیؑ  
 جہاد میں یہی دستور تھا پیمبرؐ کا

## قصیدہ درج امیر المؤمنین علی علیہ السلام

(یہ اشعار ۱۹۷۱ء کی جنگ اور سقوط مشرقی پاکستان کے بعد لکھے گئے)

آیا ہے یہ حدیثِ رسالت مآب میں  
توصیفِ مرتضیٰ چہ خدا کی کتاب میں  
توراة اور زبور میں ان کی فضیلتیں  
مرقوم ہیں خدا کی عنایت کے باب میں  
انجیل پر نظر ہے تو پہچان لیجئے  
تنویرِ ایلیا ہے مسیحی نقاب میں  
قرآن میں یہ نور ہے ایسا چہا ہوا  
جیسے چمک ہے چاند میں خوشبو گلاب میں

پروردگار خود ہے ثناخوانِ مرتضیٰ  
 ہے اس کے بعد کبیر بشر کس حساب میں  
 دنیا کی زندگی و بخت کا سبب بنی  
 عشقِ علیؑ کی شمعِ دلِ آفتاب میں  
 آتے ہیں آسماں سے فرشتے کھچے ہوئے  
 وہ کیفیت ہے ولایۃِ علیؑ کی شراب میں  
 دستِ خدا، لسانِ خدا، وجہ کبریا  
 اب اور کیا کہوں شرفِ بوتراب میں  
 بس اتنا مان لیجئے خالق ہے لاشریک  
 یہ ہیں شریکِ نورِ رسالتِ مآب میں  
 وہ آخری رسولؐ، یہ پہلے امام ہیں  
 توحید و عدل کی تگہ انتخاب میں



بنتِ نبیؐ علیؑ کی شریکِ حیات ہے  
 کتنی فضیلتیں ہیں اس اک انسا میں  
 بدر و احد میں ناصرِ اسلام کون ہے  
 تلوار کس نے پائی ہے راہِ عوَاب میں  
 خندق کا معرکہ ہو کہ خیبر کی جنگ ہو  
 حکمِ رسولؐ ہے نگہِ بو تراب میں  
 بہتر علیؑ سے کون ہے؟ کچھ تو بتائیے  
 قولِ خدا و قولِ رسالتِ مآب میں  
 ہر مرحلے میں دین کے یہ پیشینِ پیش ہیں  
 سب کا میا بیاں ہیں علیؑ کے حساب میں  
 خاکی کو اب ہے مطلعِ تازہ کی جستجو  
 عرصی گزارنا ہے علیؑ کی جناب میں

## مطلع

اے ارضِ پاک سلسلہ احتساب میں  
 اب حاضری ہے بارگاہِ بو تراب میں  
 واقف ہیں ہر عنسلام سے مولائے کائنات  
 اُن کو خبر ہے کون ہے حالِ خراب میں  
 بیشک اُنہیں خبر ہے کہ کن سازشوں کے بعد  
 ٹکڑے میرے وطن کے ہوئے انقلاب میں  
 کیسے کہوں کہ آپ مدد کو نہ آسکے  
 نصرت نہ کی حضور نے حالِ خراب میں  
 میری نظریں ہیں میری ملت کے روزِ شب  
 میں جانتا ہوں جو وہ کہیں گے جواب میں

لازم تھا یہ کہ ہوش میں آتی تمہاری قوم  
 لیکن ہوا ہے یہ کہ ہیں سب محو خواب میں  
 روزہ نماز چھوڑ کے ملت کے نوجواں  
 رہتے ہیں مست نغمہ چنگ و رباب میں  
 جن کی زباں پہ کلمہ توحید تھا وہ لوگ  
 دیکھے گئے ہیں بزم شراب و کباب میں  
 تم کا فروں کے رنگ میں ڈھلتے تھے اس لیے  
 قدرت نے تم کو ڈال دیا ہے غدا ب میں  
 مخلص اگر ہو تم تو علیٰ ہے تمہارے ساتھ  
 ورنہ خدا کی تیغ بھی ہے اُس کی ڈاب میں  
 خاکِ یہ سوچ سوچ کے اب گنگ ہے زباں  
 کس مُنہ سے جاؤں بارگہ بو تراب میں

۷

## قطعہ

علیؑ کا ذکر عبادت سمجھ کے کرتے ہیں  
 یہ نیک کام سعادت سمجھ کے کرتے ہیں  
 ولائے آلِ محمدؐ میں موت بھی ہے حیات  
 ہم اس عمل کو شہادت سمجھ کے کرتے ہیں

## نظم درح امیر المؤمنین علی ابن ابیطالب

علی کا مرتبہ افلاک کے ارکان سے پوچھو  
 ذرا جبریل کو آواز دو، رضوان سے پوچھو  
 جدارِ کعبہ کا شق ہو کے پھر اک بار مل جانا  
 یہ تاریخی حقیقت زوجہ عمران سے پوچھو  
 علی کی منقبت میں سینکڑوں آیات آئی ہیں  
 علی کیا ہیں رسول اللہ سے قرآن سے پوچھو  
 علی ہیں آیتِ کبریٰ علی ہیں نعمتِ عظمیٰ  
 اگر شک ہو تو جا کر سورہ چمن سے پوچھو

علیؑ کو چھوڑنے والے نہ دُنیا کے نہ عقبے کے  
 حدیثِ مصطفیٰ سے دین سے <sup>ربان</sup> ~~اسلام~~ سے پوچھو  
 علیؑ کے دشمنوں سے پیٹ بھرنا ہے جہنم کا  
 صراطِ حق پر چل کر حشر کے میدان سے پوچھو  
 فضیلتِ نفسِ پیغمبرؐ کو حاصل ہے کہ اُمت کو  
 خدا نے عقل دی ہے عقل کی میزان سے پوچھو  
 خدا کی راہ میں شیرِ خدا کا جان دے دینا  
 نبیؐ کے ساتھ جو باندھا تھا اس پیمان سے پوچھو  
 خدا کا گھر علیؑ کا گھر یہی مولدِ نبیؐ مشہد  
 سبب اس کا بنائے کعبہ کے اعلان سے پوچھو  
 علیؑ کی نسل نے انسانیت کی آبرورکھ لی  
 یہ تاریخی حقیقت آج کے انسان سے پوچھو

علیؑ کے چاہنے والوں کی قسمت کیسے جاگے گی  
 یہ باتیں خلد سے فردوس رضوان سے پوچھو  
 فقیری میں بھی کیسے بادشاہت کا مزہ پایا  
 یہ گڑھا کی غلامان علیؑ کی شان سے پوچھو

## قطعه

علم کی تحصیل بے حبِ علیؑ ممکن نہیں  
 دین کی تکمیل بے حبِ علیؑ ممکن نہیں  
 اُلفتِ حیدرؑ ہی روحِ ملتِ اسلام ہے  
 فتحِ اسرائیل بے حبِ علیؑ ممکن نہیں



۱۰

## قصیدہ مدح حضرت امیر المومنین علی بن ابیطالبؑ

آہِ بقا کے شوق کے ساغر لیے ہوئے  
 خاک کی ہے آبروئے سکندر لیے ہوئے  
 کعبہ کی سمت تُرخ ہے زبان پر خدا کی حمد  
 ہر سانس ہے عنایتِ داوڑ لیے ہوئے  
 اس کے کرم سے فکریہ ہے راہِ سلیم پر  
 طبعِ رواں کا حُسنِ مقدّر لیے ہوئے  
 بخشا ہے اس نے لفظ بھی ایسا کہ لفظ لفظ  
 معنوں کا ہے عمیق سمندر لیے ہوئے

یہ افتخارِ فن نہیں اظہارِ عجز ہے  
 فضلِ خدا کا شکرِ مکرر لیے ہوئے  
 معلوم ہے مجھے سببِ بارشِ کرم  
 میں ہوں ہوائے مدحِ پیمبر لیے ہوئے  
 نعتِ نبی کا مطلعِ تازہ ہے سامنے  
 مصرعہ میں تازگیِ گلِ تر لیے ہوئے

## مطلع

اسلام کی بہار کا منظر لیے ہوئے  
 قرآن ہے جمالِ پیمبر لیے ہوئے  
 وہ رتبہٴ بلند ملا ہے رسول کو  
 جبریلِ تھک کے رہ گئے شہر لیے ہوئے

معراج پر ہے کون جمالِ خدا کے ساتھ  
 انسانیت کی راہِ منور لیے ہوئے  
 ہر شے ہے کائنات کی جن کے طفیل میں  
 وہ خود ہیں صرف مرضیِ داہ لیے ہوئے  
 قول و عمل ہے اُن کا بے شرمانِ کبریا  
 اسلام کی حیات کا مصدر لیے ہوئے  
 یہ قول ہے نبی کا کہ ذکرِ عسیٰ کرو  
 دل میں خیالِ خالقِ اکبر لیے ہوئے  
 یارب عطا ہو مجھ کو پھر اک مطلعِ حسین  
 ذوقِ ولائے نفسِ پیمر لیے ہوئے  
 وہ مطلعِ جس سے بادہ عرفانِ نصیب ہو  
 زادِ سفرِ اُلفتِ حیدر لیے ہوئے

## مطلع

دل ہے خلوصِ شیوہٴ قبیر لیے ہوئے  
 آنکھیں ہیں آرزوئے ابوذر لے ہوئے  
 ایمانِ کُل کی دید کا سامان ہو گیا  
 ماہِ رجب ہے جلوہٴ حیدر لیے ہوئے (مشرطج)  
 کعبہ کو جا رہے ہیں فرشتوں کے قافلے  
 عرشِ بریں کی روحِ معطر لیے ہوئے  
 کہتے ہیں شہرِ علم کا دروازہ کھل گیا  
 آیاتِ بیّنات کا منظر لیے ہوئے  
 بالائے آسماں ہے تاروں کی انجمن  
 میلادِ مرتضیٰ کی نچھاور لیے ہوئے

فرش زمیں ہے عکسِ رُخِ بو تر اب سے  
 عرشِ بریں کے نور کا جو ہر لیے ہوئے  
 خاک کی بھی ان حسین مناظر میں ڈوب کر  
 حاضر ہوا ہے مطلع دیگر لیے ہوئے

## مطلع

تظہیر کے جمال کی چادر لیے ہوئے  
 بنتِ اسد ہیں نور کا پیکر لیے ہوئے  
 کعبہ کو ایک تمنغہ اعزاز مل گیا  
 دیوارِ مسکرائی نیا در لیے ہوئے  
 کعبہ میں تین روز رہیں مادرِ عثلی  
 آغوش میں حسدائی کا منظر لیے ہوئے

کیوں تین دن نہ حضرت عمرؓ نے لی خبر  
 وہ مطمئن تھے اپنا بھرا گھر لیے ہوئے  
 تھے طالب و عقیل بھی عہد شباب میں  
 دس سال کا شعور تھے جعفر لیے ہوئے  
 ظاہر ہوا کہ سب کو تھی اس راز کی خبر  
 سب جانتے تھے کیا ہے مقدر لیے ہوئے  
 حکم خدا یہی تھا یقیناً کہ مصطفیٰ  
 تشریف لائیں شوق بردار لیے ہوئے  
 آہٹ نبیؐ کی آئے تو کعبہ میں دربنے  
 تقدیر کائنات کا منظر لیے ہوئے  
 آیا ہے لب پہ پانچواں مطلع برائے نذر  
 الفاظ کے عوض مہ و اختر لے ہوئے

## مطلع

تھے جس کا اشتیاق پیمبر لیے ہوئے  
 کعبہ دمک رہا ہے وہ گوہر لیے ہوئے  
 آنکھیں مہکتیں جس کی بند پئے دیدِ مصطفیٰ  
 وہ طفلِ نو ہے گو در میں مادر لیے ہوئے  
 آہٹ نبی کی سن کے ہنکنے لگے غسلی  
 ساحل کا شوق جیسے سمندر لیے ہوئے  
 آغوشِ مصطفیٰ میں کھلی چشم مرتضیٰ  
 تابندگی چہرہ اطر لیے ہوئے  
 توراہ پڑھ کے حمدِ خدائے قدر کی  
 انجیل اور زبور کے تیور لیے ہوئے

فرمائیں رسولؐ پہ قرآن سنا دیا  
 آئے علیؑ علوم کے دفتر لیے ہوئے  
 ہونٹوں پہ مصطفیٰ کے قبسم ہے دیکھئے  
 آغوش میں ہیں قلعہ خمیر لیے ہوئے  
 نادِ عسلی کا ورد رہے گا قدم قدم  
 گھر سے خدا کے آئے ہیں یاور لیے ہوئے  
 خاک کی جاں بھی وقت پڑے یا علیؑ کہو  
 یہ نام ہے تحفظِ محشر لیے ہوئے



۱۱

# طرحی قضیہ بسلسلہ میلادِ حضرت علی علیہ السلام

(۹ مئی ۲۰۲۰ء مطابق ۱۴ ربیع الثانی ۱۴۰۲ھ)

خرد کی نظر سے جدھر دیکھتے ہیں  
 بے حداک رہ گزر دیکھتے، میں  
 زباں پر ہے سبحان ربی مسلسل  
 جمال اس کا شام و سحر دیکھتے ہیں  
 اندھیرے اُجالے میں آیات اُس کی  
 نظر آ رہی ہیں جدھر دیکھتے ہیں

بہت پیچھے ہم چھوڑ آئے ہیں اُن کو  
 جو دریا پہ راہِ خضر دیکھتے ہیں  
 ہم آفاق کے قیوں میں کہاں ہیں  
 یہ حلفت بہت مختصر دیکھتے ہیں  
 ہم اس رہنما کے جلو میں ہیں جس کو  
 فرشتے جھکائے نظر دیکھتے ہیں  
 بتوفیقِ ایماں ، بتائید باری  
 اُجبالوں کی ہم رہنمائی دیکھتے ہیں  
 طبیعت ہے اب مطلعِ نو پہ مائل  
 سخنور باطن ہنر دیکھتے ہیں

## مطلع

شنائے نبیؐ کا اثر دیکھتے ہیں  
 کہ جنت میں ہم اپنا گھر دیکھتے ہیں  
 بنیٰ وہ جو سردارِ کل انبیاء ہیں  
 جمال اُن کا قرآنِ نظر دیکھتے ہیں  
 وہ رتبہ ہے اُن کا کہ اللہ کبر  
 اشارہ سے شق القمر دیکھتے ہیں  
 وہ حسنِ ازل ہیں وہ رازِ ابد ہیں  
 ہم اُن کا جمالِ بشر دیکھتے ہیں  
 بشر وہ کہ اُن جیسا کوئی نہیں ہے  
 انھیں عرش کے اوج پر دیکھتے ہیں

پئے عالمیں ہیں وہ رحمت خدا کی  
 انھیں سب کا ہم چارہ گر دیکھتے ہیں  
 وہ اخلاقِ اعلیٰ کہ دشمن بھی قائل  
 وہ سیرت کہ عالی گہر دیکھتے ہیں  
 نبیؐ کے وسیلے سے پہنچے ہیں جس تک  
 وہ معراجِ نوعِ بشر دیکھتے ہیں  
 خدا کی طرف سے یہ تحفہ ملا ہے  
 نبیؐ جلوہٴ منتظر دیکھتے ہیں  
 اب اک مطلع تازہ خاک کی سے سُنئے  
 کہ اس کی طرف دیدہ وریکھتے ہیں

## مطلع

۱۔ ولاءِ رعشلی کا ثمر دیکھتے ہیں  
 کہ پروازِ بے بال و پر دیکھتے ہیں  
 طبیعت کی جولانیاں اوج پر ہیں  
 تخیل کو پھر عرش پر دیکھتے ہیں  
 دیرِ علم پر سر جھکا کر ملی ہے  
 وہ دولت جسے تاجور دیکھتے ہیں  
 یہ صدقہ ہے نفسِ مہمیر کا صدقہ  
 کہ ذرے کو طوبیٰ سفر دیکھتے ہیں  
 یہ بخشش ہے مولائے قبر کی بخشش  
 کہ کسکول کو پر گہر دیکھتے ہیں

چمن در چمن ہو رہا ہے چہ راغاں  
 تجلی شجر در شجر دیکھتے ہیں  
 تے زاویے سے عقیدت کا مطلع  
 قصیدے میں بارِ دگر دیکھتے ہیں

## مطلع

تمناؤں کو بارور دیکھتے ہیں  
 سوئے کعبہ دل کا سفر دیکھتے ہیں  
 نبوت چلی ہے امامت سے ملنے  
 فرشتے یہ تازہ خبر دیکھتے ہیں  
 یہ اللہ کی دسترس ہے نظر میں  
 نبیؐ کعبہ کے بام و در دیکھتے ہیں

دعاؤں میں مشغول بنتِ ابرہہ ہیں  
 پیمبرِ دعا کا اثر دیکھتے ہیں  
 ابو طالب اپنی جگہ سُرخرو ہیں  
 کہ اعزازِ نورِ نظر دیکھتے ہیں  
 وہ گھر جن میں ناحق بتوں کا تھا قبضہ  
 اسے حق کا اب مستقر دیکھتے ہیں  
 علیٰ کی ولادت حرم کا شرف ہے  
 نکھرتے ہوئے بام و در دیکھتے ہیں  
 کبھی چہرہ مصطفیٰ پر نظر ہے  
 کبھی افتتاحِ ارسر دیکھتے ہیں  
 وہ بیٹا حذرانے عطا کر دیا ہے  
 ابد تک جسے مفتخر دیکھتے ہیں

نگاہوں میں ہے مطلعِ حُسنِ ایماں  
جمالِ علیؑ کی سحر دیکھتے ہیں

## مطلع

ملاقاتِ شمس و قمر دیکھتے ہیں  
مُجرت کو معراج پر دیکھتے ہیں  
تصویر میں اسلام کی منزلیں ہیں  
حقیقت میں بارہ قمر دیکھتے ہیں  
پہیروں کے آتے ہی کھولی ہیں آنکھیں  
علیؑ حُسنِ خیر البشر دیکھتے ہیں  
ازل سے جو قلب و نظر میں بسا ہے  
وہی نقشِ بارِ دگر دیکھتے ہیں



وہی نور پہلے بھی جو مشترک تھا  
 اُسے پھر بشوقِ نظر دیکھتے ہیں  
 نبیؐ راحتِ جاں کو ہاتھوں پہ لے کر  
 تبسم بہ لب سر بسر دیکھتے ہیں  
 نگاہوں میں ہے سُرخروئیِ حُسن کی  
 جمالِ نسیمِ سحر دیکھتے ہیں  
 اُبھرتا ہوا مطلعِ علم و حکمت  
 پیہر بہ ذوقِ نظر دیکھتے ہیں

## مطلع

علیؑ کو شہِ بحر و بر دیکھتے ہیں  
 ولایت کا اب مستقر دیکھتے ہیں

۷ علی کی ولایت میں کون و مکاں کو  
 ہمیشہ سے تابندہ تر دیکھتے ہیں  
 علی کے مناقب، علی کا قصیدہ  
 فلک پر پختہ بریز دیکھتے ہیں  
 زبانِ نبوت چُسا کر علی کو  
 بہارِ قبولِ اثر دیکھتے ہیں  
 یہ قرآنِ ناطق کی پہلی سحر ہے  
 جسے عرش کے نامہ برد دیکھتے ہیں  
 نگاہوں میں ہے زورِ بازوئے حیدر  
 قرشتے صفیں باندھ کر دیکھتے ہیں  
 پیغمبر کی بعثت سے رخصت کے دن تک  
 علی ہی غسلی ہیں جدھر دیکھتے ہیں

در کعبہ سے تا بہ عرش الہی  
 ”علیؑ ہی علیؑ ہیں جدھر دیکھتے ہیں“  
 علیؑ کی زیارت کو آ کر فرشتے  
 خداوندِ نعمت کا گھر دیکھتے ہیں  
 یہ نقشہ ہے میلادِ حیدر کے دن کا  
 جسے آج بھی دیدہ و ردیکھتے ہیں  
 یہ نقشہ دکھاتے ہیں ہم اُن کو خاکی  
 جنہیں دین سے بے خبر دیکھتے ہیں  
 نظر دورِ حاضر یہ بھی بے مُسل  
 تمدن کو زیر و زبر دیکھتے ہیں  
 بہتر فریق اور اک دینِ ستیم  
 کہیں کیا کسے در بدر دیکھتے ہیں

علیؑ ہی کے پوتے ہیں اب جن کا رسمہ  
 زمانہ کے شام و سحر دیکھتے ہیں  
 زباں پر دعائیں لیے ہم بھی خاکِ  
 ادب سے سوئے منتظر دیکھتے ہیں

## میلادِ سیدہ سلام اللہ علیہا

وہ ہستی آج کے دن جس کی تاریخ ولادت ہے  
 ادھر جزو رسالت ہے ادھر جزو امامت ہے  
 خدیجہ کی وہ بیٹی، نورِ پیغمبر کا وہ ٹکڑا  
 اسی کا نام زہرا ہے وہی عنوانِ نعمت ہے  
 جنابِ سیدہ کے واسطے سے اب قیامت تک  
 بنی کے نور سے معمور فائوس امامت ہے  
 انھیں کے سخت دل نورِ نظر ہیں جن کے صدقے میں  
 قیامت تک بقائے دین کے ترویجِ شریعت ہے

انہیں کی بیٹیاں ہیں زینب و کلثومؑ بھی جن سے  
 کمالِ عفت و عصمت، جلالِ حسنِ سیرت ہے  
 یہ تفسیریں ہیں قرآن کی، تینوئیں ہیں ایماں کی  
 انہیں کے دم قدم سے تاابد ذوقِ عبادت ہے

## مطلع

وہ صدیقہ کسا، کا واقعہ جس سے روایت ہے  
 زمیں پر اُس کا گھر آیاتِ قرآنی کی غایت ہے  
 جسے کوشر کی صورت میں نبوت لے کر آئی تھی  
 اسی کے گھر سے جاری حقیقہ نورِ ہدایت ہے  
 وہ معدن جس سے حاصل ہو نبوت بھی امامت بھی  
 خدا کی سب اعلیٰ آیتوں میں ایک آیت ہے

اسی کے واسطے معبود کے گھر میں ہوا پیدا  
 ابوطالب کا وہ بیٹا جو سرکارِ ولایت ہے  
 جسے قرآن کہتے ہیں اسی کے گھر کی باتیں ہیں  
 جسے اسلام کہتے ہیں اسی کی اک عنایت ہے  
 وہی اصل زیادت بھی وہی خاتونِ جنت بھی  
 کلامِ خالقِ کونین میں اُس کی حکایت ہے  
 بصیرت رکھنے والے دیکھ لیں خاتم سے قائم تک  
 مسلسل چودہ عنواناتوں سے زہرا کی روایت ہے  
 مسلمانوں سے کدینا مدینہ میں مزارِ اُس کا  
 زبانِ حال پر اک حرفِ خاموش شکایت ہے  
 نبی تعظیم دیتے ہیں جسے حکمِ الہی سے  
 خدا کی بہترین آیات میں سے ایک آیت ہے

۱۳

جس کے شوہر کو شہ صف شکنان کہتے ہیں  
 جس کے فرزند کو سردارِ جنان کہتے ہیں  
 جس کی تعظیم پیمبر پہ ہو لازم اُس کو  
 فاطمہؑ سیدہ کون و مکان کہتے ہیں



## مدحتِ حضرت خاتونِ جناب

عرشِ بریں ہے قبۃ الیوان و ناطقہ  
 لوح و قلم نشانِ دبستانِ ناطقہ  
 ختمِ الرسل معلم و مکرانِ ناطقہ  
 آیات کا نزول بعنوانِ ناطقہ  
 اللہ سے یہ مرتبہ و شانِ ناطقہ  
 روح الامیں ہے آسیہ گردانِ ناطقہ  
 دستِ خدا کے ساتھ ہے پیمانِ ناطقہ  
 کون و مکان میں تابع فرمانِ ناطقہ

آیاتِ کردگار ہیں ابنانِ فاطمہؑ  
 اولادِ بھی ملی ہے تو شایانِ فاطمہؑ  
 شہرہ اگر ہیں یوسفِ کنعانِ فاطمہؑ  
 شبیرؑ ہیں بہارِ گلستانِ فاطمہؑ  
 زینبؑ ہیں گرجہٴ محبتہٴ شانِ فاطمہؑ  
 کلثومؑ ہیں نمونہٴ ایمانِ فاطمہؑ  
 عباسؑ ہیں شمسِ گلستانِ فاطمہؑ  
 زینبؑ کے لعلِ سنبلِ وریحانِ فاطمہؑ  
 آبِ بقا سے کی ہے خدائے قدیر نے  
 نشوونما سے جملہ نہالانِ فاطمہؑ  
 تقدیرِ کائنات کو روشن بنا گئے  
 راہِ خدا میں جلوہ نمایانِ فاطمہؑ

تاریخ کہہ رہی ہے یہ فضّہ کو دیکھ کر  
 قرآن ہے زبانِ کنیزانِ فاطمہؑ  
 خیاط کیوں بنا تھا یہ رضواں بتائے گا  
 حکمِ خدا ہے جنبشِ مرکانِ فاطمہؑ  
 مسد نشینِ انجمنِ نور ہیں بتوں  
 فتحِ مباحلہ ہے بعنوانِ فاطمہؑ  
 جب تک حسینیت سے منور ہے کائنات  
 دینِ الہیہ پہ ہے احسانِ فاطمہؑ  
 سامرہ، کاظمین و خراسان و کربلا  
 راہِ خدا ہے اور چراغانِ فاطمہؑ  
 تفسیر و شرحِ آیہٴ تطہیر کے لیے  
 موجود ہے خطیبِ دلبانِ فاطمہؑ

حیدر کو ہے یہ فخر کہ زوجِ بتوں ہیں  
کتی بلند ہے بخدا شانِ فاطمہؑ

## قطعہ

درپیش جیب تھا مسئلہ ورثہ رسولؐ  
سدیقینِ مصطفیٰ تھے گواہانِ فاطمہؑ  
پیش نظر تھا عدلِ حکومت کا امتحان  
اسلاک کی طرف نہ تھا میلانِ فاطمہؑ  
پردہ میں رہ کے دین کو محفوظ رکھیں  
اسلام آج بھی رہے بعنوانِ فاطمہؑ  
اس خاک پر جھکی ہے جس میں کائنات کی  
پہناں ہیں جس میں لوگوں کو و مرجانِ فاطمہؑ

پلکوں پہ لے کر آتے ہیں موتی بصدِ خلوص  
 یزیمِ عز میں تذر گزارانِ فاطمہؑ  
 صدیوں سے ہو رہا ہے جو گریہ حسینؑ پر  
 پورا کیا گیا ہے یہ ارمانِ فاطمہؑ  
 غیروں کے آستانہ پہ جھکتے نہیں کبھی  
 کتنے غیور ہیں یہ فقیرانِ فاطمہؑ  
 فرماں روئے ملکِ سخن ہو گا ایک دن  
 خاک کی بھی ہے غلامِ غلامانِ فاطمہؑ

وجہ بقائے نسل نبوت ہے فاطمہؑ  
 ربیٰ عزوجل جو ہے وہ نعمت ہے فاطمہؑ  
 اے ناشناس سورہ کو ترکو ٹیپھ کے دیکھ  
 اللہ کے رسول کی عزت رہے فاطمہؑ

## قصیدہ بحضور ام المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰ

بسملہ میلاد سیدہ طاہرہ فاطمۃ الزہرا سلام اللہ علیہا  
بوساطتِ امام زمانہ عجّل اللہ فرجہ

پہرہ ہے جہاں دستہ افلاک نشین کا  
شاہد ہے شبِ قدر، وہ خطہ ہے زمیں کا  
آتے ہیں جہاں امرِ خدا لے کے فرشتے  
رہتا ہے نمائندہ وہاں عرشِ بریں کا  
پردے میں اُسے اس لیے خالق نے رکھا ہے  
پہنچے نہ تخیلِ بھی و وہاں دشمن دیں کا

ہر مومنِ مخلص انھیں دیکھے گا یقیناً  
 دو کام پہ ہے خواہ ہو باشندہ کہیں کا  
 ہم سب کو ایمان سے مل جائیں گے مولا  
 یہ ملکِ خداداد بھی آخر ہے انھیں کا  
 ہر ماہ کی یہ چودھویں تاریخ کی محفل  
 اظہار ہے مشاقِ زیارت کے یقین کا  
 ہر فرد پہ ہیں صاحبِ دوراں کی نگاہیں  
 حال اُن کو ہے معلوم ہر اک قلبِ حزیں کا  
 خاکی بہ ادب پیش کرو مطہرِ نازہ  
 اور ذکر کرو شجرہٴ فترانِ میں کا

لاہور میں مولانا سید محمد صاحب قبلہ محمدی کی تحریک پر ۱۹۶۹ء میں ہر قمری جمعینہ کی  
 ۱۴ تاریخ کو محفلِ امامِ زمانہ کا انعقاد شروع ہوا تھا اور الحمد للہ کہ جب ہی سے یہ  
 سلسلہ جاری ہے جس جمعینہ کوئی مخصوصی ہوتی ہے اس کا اظہار بھی کر دیا جاتا ہے۔ یہ قصیدہ  
 اور اس کتاب کے اکثر قصیدے ایسی ہی محفل کے لئے لکھے گئے تھے۔



## مطلع

جس دور میں آغا زہ ہوا دینِ متین کا  
 چرچا تو ہر اک گھر میں تھا صادق کا میں کا  
 توحیدِ نمائی میں تھی مصروفِ نبوت  
 اس حلقہ میں پیرو تھا جو ابلیسِ لعین کا  
 تکبیر کی آواز پہ جب سنگِ زنی تھی  
 مکہ ہی میں مسکن تھا شہِ خاکِ نشین کا  
 اُس دور میں بانوئے نبوت تھیں خدیجہؓ  
 اسلام پہ احسان ہے اس گیشہ نشین کا  
 اللہ کے رستہ میں خدیجہؓ کا خزانہ  
 لٹا تھا کہ محفوظ رہے راستہ دین کا

اسلام و محمدؐ پر پھنچا اور کھتی یہ دولت  
 اس سائے میں محفوظ رکھا سرما یہ یقین کا  
 کھتی ہجرتِ اول اسی دولت کے سہاے  
 ہر مرحلے میں حشر چہ ہوا مال یہیں کا  
 اس صورتِ حالات پہ چلتے تھے جو کافر  
 کہتے تھے بُرا حال ہے صادق کا امیں کا  
 اولاد سے خالی ہے جو آغوشِ خدیجیہ  
 اترے مبلغ جو ہے خود ساختہ دیں کا  
 یہ طنزِ نبیؐ پر تھا کہ اللہؑ پہ طعنہ  
 اللہؑ نے منہ بند کیا حلقہ کیں کا  
 ممنونِ خدیجیہؑ ہیں محمدؐ بھی خدا بھی  
 کو شر ہے صلہِ محسنہؑ دینِ مبیں کا

اک مطلع تازہ کی اجازت ہو توحت کی  
کچھ ذکر کرے سیدہ پرودہ نشیں کا

## مطلع

آنا کبھی رضواں کا کبھی روح امیں کا  
ثابت ہے جہاں، در ہے وہ محذورہ میں کا  
دروازہ زہرا پہ ہر اک خاک کا ذرہ  
غازہ نظر آتا ہے فرشتوں کی جبین کا  
اس گھر کے درو بام پہ ہر وقت ملے گا  
وہ جلوہ مخصوص جو ہے عرش بریں کا  
در اصل یہی معدن اجزائے نبوت  
سرچشمہ ہے اسلام کے آثارِ حسین کا

واجب تھی پمیر یہ بھی تعظیم یہاں کی  
 ممنون ہے اللہ بھی اس گھر کے مکین کا  
 تسبیح فرشتوں کو سکھائی ہے انہوں نے  
 مرقوم سرِ لوحِ عقیدہ ہے انہیں کا  
 اس در کے گداؤں کے گدا فخر سلیمان  
 بھر دیتے ہیں کشکول سلاطین زمین کا  
 خاک کی نے جو اشعار لکھے ان کی شنائیں  
 ہر شعر پہ اک قصر ملاحتلہ بریں کا

تصیرہ

۱۷

## قصیدہ سلسلہ جشنِ یومِ ظہورِ سیدہ طاہرہؑ

کاروانِ فخرِ خاکیِ حمد کی منزل میں ہے  
 شوقِ عرفاں ہے نظر میں ذوقِ ایمان دل میں ہے  
 لامکاں والے کا جلوہ ہے محیطِ آب و گل  
 طور جیسی روشنیِ احساس کی محمل میں ہے  
 گزردش دورانِ ٹھہر جائے تو کچھ معلوم ہو  
 عقلِ راہِ معرفت کی کون سی منزل میں ہے  
 وادیِ ظلمات بھی ہے وادیِ انوار بھی  
 عدل کی میزان بھی راہِ حق و باطل میں ہے

ذوق و شوقِ معرفتِ لفظوں میں آسکتا نہیں  
 موج کیا جانے کہ کیا طوفانِ دلِ ساحل میں ہے  
 جلوہ ہائے توبہ تو ہیں سرحدِ ادراک تک  
 حسرتِ نظارہ گویا سعیِ لاحاصل میں ہے  
 بے وسیلہ معرفتِ اللہ کی ممکن نہیں  
 اک وسیلے کی لگن ہر دیدہ ور کے دل میں ہے  
 مطلعِ نو سے سراغِ حبادۂ رہبرِ ملا  
 اُس کو پہچانا نشانِ حجبِ کامہِ کامل میں ہے

## مطلع

جلوہِ حُسنِ ازلِ آنکھوں میں سٹیا دل میں ہے  
 فیصلہ ممکن نہیں خاکِ اب اس مترل میں ہے

جس کی خاطر سے ہوئی آرائش کون و مکاں  
 اس کے جلووں کی تائش بزمِ آب و گل میں ہے  
 مسندِ خاکستری پر سبزہ کی گلکاریاں  
 کہ رہی ہیں خیرِ مہتمم کی مضا محفل میں ہے  
 آسمانوں کے دیرچوں میں بہکتے ہیں بنجوم  
 خاکِ بوسہ کی تمنا نوریوں کے دل میں ہے  
 دستِ قدرت کی سخاوت ہے نظر کے سامنے  
 ہر گھڑی اک تازہ نعمت کا سہ سائل میں ہے  
 ذہن میں پھر مطلع تازہ کا دروازہ کھلا  
 اُس کو دیکھا جس کا جلوہ کتبہ نازل میں ہے

مطلع

وہ جو ہر مخلوق کا ناصر ہر اک مشکل میں ہے  
 حُسنِ حق ہے جس کا منکر حلقہ باطل میں ہے  
 وہ جو ہے ایمانِ کل اس کی محبت کے سبب  
 وسعتِ افلاک میری پتلیوں کے تل میں ہے  
 وہ خدا کا خاص بندہ جس کی عظمت کا ثبوت  
 آیتوں کی شکل میں قرآن کی ہر منزل میں ہے  
 مرشدِ حیرتِ عرش و فرش کا سرمایہ روا  
 نقشِ الفت جس کا محبوبِ خدا کے دل میں ہے  
 جس کی خاطر کے لیے مغرب سے پلٹا آفتاب  
 جس کے گھر کو شتر کا سورہ معنوی منزل میں ہے  
 اس کے دروازہ پہ جب اکرمیں کرنا چاہئے  
 وہ قصیدہ جس کا پرچہ آج ہر محفل میں ہے



ہو رہا ہے جشنِ میلادِ جنابِ سیدہ  
 مدحتِ خاتونِ جنت کی لگن ہر دل میں ہے  
 اذن کا طالب ہوں میں اک مطلعِ نو کے لیے  
 میرا شوقِ شاعری معراج کی منزل میں ہے

## مطلع

بصفتِ ختمِ رسل کا ذکر جس محفل میں ہے  
 اس میں شرکت کی تمنا قدسیوں کے دل میں ہے  
 آسمانوں سے فرشتے جوق در جوق آئیں گے  
 آج کی محفلِ یقیناً دین کے حامل میں ہے  
 مرکزِ عصمت ہے جس کی ذات اُس کا تذکرہ  
 باادب ہو کر نئے ہر فرد جو محفل میں ہے

سیدہ، صدیقہ، معصومہ، نبی زادہ، بتول  
 فاطمہ زہرا کا جلوہ نور کی محفل میں ہے  
 سورہ رحمن کے انسان کی عظمت کے ساتھ  
 عالمانہ شان جن کے جوہر قابل میں ہے  
 فاطمہ زہرا کی عظمت کا ہے یہ زندہ ثبوت  
 نسل ان کی راہبر ہر جاۃ مشکل میں ہے  
 فاطمہ زہرا ہیں وہ انسانیت کی محسنہ  
 جن کا سرمایہ صداقت آفرین منزل میں ہے  
 آپ ہی کے نور سے گیارہ اماموں کا ظہور  
 نفس احساں آپ کے کون و مکان کے دل میں ہے  
 آپ کی مدحت سے خاک کی کا مقدر کھل گیا  
 اب یہ مشتِ خاک بھی انوار کی منزل میں ہے

## قصیدہ سلسلہ طہور سید طاہرہ سلام اللہ علیہا

مکہ کی طرف رخ ہے مدینہ ہے نظر میں  
 ایماں کے سوا کیا ہے میرے زادِ سفر میں  
 فیضانِ نبوت کے گہر رول رہا ہوں  
 نذرانہ تو کچھ لے کے چلوں دیدہ تر میں  
 دنیائے عقیدت میں ہے اک جشن کا ساماں  
 خورشید میں ہل چل ہے چراغاں ہے قمر میں  
 چھٹیں ہیں سر فرش زمیں عرش کی باتیں  
 اشعار فرشتوں کی طرح آتے ہیں گھر میں

بالائے فلک کھلنے لگے شرب کے درتپے  
اک مطلع انوار ہے آثارِ سحر میں

## مطلع

عصمت کی اذاں ہونے لگی نور کے گھر میں  
قرآن نمودار ہوا شکلِ بشر میں  
آغوش میں قرآن کی ہے سورہ کوثر  
حق یہ ہے بڑی بات ہے چھوٹی سی خبر میں  
خوشبوئے نبوت سے مکنے لگی دُنیا  
خوشبو ہے وہی جو کہ تھی جنت کے ثمر میں  
کہتے ہیں یہ معراج کے اسرار کھلے ہیں  
انوار ہی انوار ہیں دُنیا کی نظر میں

اک مطلع پاکیزہ سادوں تو بجا ہے  
جذباتِ عقیدت ہیں متنائے ہنر میں

## مطلع

یہ شان ہے زہرا کی پیمبر کی نظر میں  
تعظیم کیا کرتے ہیں جب آتے ہیں گھر میں  
آغوشِ خدیجہ میں ہے عصمت کا خزانہ  
ہمکن ہے مثال اس کی کہاں نوعِ بشر میں  
لائیں گے فرشتے بھی کہاں سے یہ بلندی  
پرواز کی طاقت نہیں جبریل کے پر میں  
زہرا کا کفو کوئی اگر ہے تو علیؑ ہے  
اعلان یہ ہوتا ہے پیمبر کے نگر میں

آتا ہے امامت کی گواہی کو ستارہ  
 کونین ہیں خاتونِ قیامت کے اثر میں  
 اک مطلع تازہ کی اگر پھیر ہو اجازت  
 کچھ اور اضافہ ہو مدینہ کی خبر میں

## مطلع

دروازہ پہ رضوان تھا جبریل تھا گھر میں  
 تسلیم کی جنبش تھی لرزتے ہوئے پر میں  
 حیب علم کا دروازہ کھلا نور کے گھر میں  
 پھیل پھول نظر آئے نبوت کے سچر میں  
 دو نور کے دریاؤں کا سنگم اسے کیئے  
 تھے لولو و مرجان جہاں سب کی نظر میں

دروازہ پہ سلمان و ابوذر کے تھے سجدے  
 آوازِ بلال آ کے ٹھہر جاتی تھی گھر میں  
 اس گھر کی ہر اک فرد ہے ایمانِ مکمل  
 اس گھر پہ سلام آیا ہے قرآن کی خبر میں  
 خاکی یہ حقیقت ہے کہ یہ گھر ہے بڑا گھر  
 اس گھر کے تصدق سے اُجالا ہے سحر میں

## قطعات

جنبش لب ہے عبادت کے لیے بسم اللہ  
 مقصدِ زینت کی تکمیل کا ساماں ہوگا  
 اب کہ ہر بات بعینہ ان طہارت ہوگی  
 دامنِ نطق میں گلہ ستہ قرآں ہوگا  
 دل کے ایوان میں ہے جلوہ آں لیسین  
 دھڑکنیں شدتِ احساس کے آئینے ہیں  
 آنکھیں حجت کے دیرپوں کی طرح نورِ کلف  
 پلکیں نظروں کی بلندی کے لیے زینے ہیں



یہ منگتی ہوئی محفل یہ چمکتے چہرے  
اہل دنیا سے جداگانہ نظر آتے ہیں  
اسی پاکیزہ فضا جب بھی کہیں ہوتی ہے  
آسمانوں سے فرشتے بھی اتر آتے ہیں

یہ وہ محفل ہے جہاں جذبہٴ خلاص کے ساتھ  
حمدِ معبود بھی ہے نعت کا عتوان بھی ہے  
ہر طرف پھیلی ہوئی حبِ علیؑ کی خوشبو  
یہ بتاتی ہے کہ سرمایہٴ <sup>ایمان</sup> ~~عزت~~ بھی ہے

تذکرہ سیدہ کون و مکاں کا ہے یہاں  
جو بھی آئے گا وہ کوثر پہ پہنچ جائے گا  
ان کی مدحت میں جو اشعار پڑھے جائیں گے  
ایک گھر حنڈ میں ہر شعر پہ مل جائے گا

ایمان

ایمان

ماہِ رَمَضانِ ذوقِ عبادتِ کامینہ  
 اخلاصِ عملِ جُسنِ اطاعتِ کامینہ  
 قرآنِ بھی آیا تو اسی ماہ میں آیا  
 کیا خوب ہے شبِ سحر کی ولادتِ کامینہ

## منقبتِ بسملہ میلادِ امام حسن علیہ السلام

عام ہے جلوہ عرفانِ حسنِ آج کی رات  
 حمد بھی ہوگی بعنوانِ حسنِ آج کی رات  
 ہر بزرگی ہے اسی ربِ محمد کے لیے  
 جس نے کھولا ہے دستانِ حسنِ آج کی رات  
 حمد میں نعت کا مضمون نکل آیا ہے  
 تذکرہ ہے یہی شایانِ حسنِ آج کی رات  
 فرش پر عرش کے آثار نظر آتے ہیں  
 دیکھیں گے اہل نظر شانِ حسنِ آج کی رات

قدر کی رات کہیں آج کی یہ شب ہی نہ ہو  
 آیا ہے بوتا و ستر آنِ حسنِ آج کی رات  
 شکرِ نعمت کے لیے سجدہ میں پیغمبر ہیں  
 دیکھ کر حُسنِ گلستانِ حسنِ آج کی رات  
 یہ عبادت کا مہینہ ، یہ تقدس کا سماں  
 اور ہر سمت یہ فیضانِ حسنِ آج کی رات  
 وسطِ ماہِ رمضان میں ہوئی یہ عیدِ سعید  
 سامنے آئی ہے میزبانِ حسنِ آج کی رات  
 رشک کرتا ہے فلک : خاک کی قسمت جاگی  
 مل گیا سایہ دامنِ حسنِ آج کی رات  
 اُسینہ میں نظر آتا ہے جمالِ نبویؐ  
 حسنِ مطلق ہے بعنوانِ حسنِ آج کی رات

گم رہیہ نیم شبی جزو عبادت ہے مگر  
 مسکراتے ہیں غلامانِ حسنِ آج کی رات  
 کیا تعجب ہے اگر وقت کی گردش رک جائے  
 قسمتیں ملیں بہ فرمانِ حسنِ آج کی رات  
 عصمتِ فاطمہ و حُسلِقِ نبی، زورِ علیؑ  
 ہوئے یک جان بعنوانِ حسنِ آج کی رات  
 اس میں دیکھے ہیں اُجالے ہی اُجالے ہم نے  
 ہے نمائندہ ایوانِ حسنِ آج کی رات  
 جس کے دل میں جو تمنا ہے وہ پوری ہوگی  
 عام ہو جائے گا فیضانِ حسنِ آج کی رات  
 کوئی مشکل ہو تو مولا کو پکارو حنا کی  
 عقدہ حل ہوگا بفرمانِ حسنِ آج کی رات

حمد کی 'ح' سے ہوا نامِ حسن کا آغاز  
 'س' کو سرورِ کونین کی نسبت پر ہے نام  
 'ن' ہے تملکہ دینِ خدا سے محبت از  
 ہے تلفظ میں بھی معنی کا اچھوتا انداز

جب زباں پر حسن سبز قبا آتا ہے  
 آنکھوں کے سامنے درخند کا کھل جاتا ہے

## منقبت بسلسلہ میلاد حضرت امام حسن علیہ السلام

خدا کو یاد رکھتے ہیں نبی سے لو لگاتے ہیں  
 علیؑ کے راستے پر ہم قدم آگے بڑھاتے ہیں  
 اصول دین میں ہے توحید باری عدل کی صورت  
 سر تسلیم دربار نبوت میں جھکاتے ہیں  
 نبوت کی طرح رشتہ امامت سے بھی قائم ہے  
 یہی رشتے ہیں جو روز قیامت کام آتے ہیں  
 نماز و روزہ و حج و زکوٰۃ و خمس کے جلوے  
 حقیقت میں علیؑ والوں کے گھر میں پائے جاتے ہیں

جماد اسلام میں کیا ہے؟ علیؑ کی راہ پر چلنا  
 علیؑ والے ہیں جو اس راہ سے جنت میں جاتے ہیں  
 علیؑ والے بہت کم ہیں مگر سب سے نمایاں ہیں  
 کہ ان کے چہرے عشقِ مصطفیٰ سے جھکاتے ہیں  
 ادائے اجرِ پیغمبرؐ کی خاطر باادب ہو کر  
 درِ زہراؑ پہ جا کر عاجزی سے سر جھکاتے ہیں  
 درِ زہراؑ وہی تو ہے جہاں خیرات لینے کو  
 فرشتے عرش سے آکر صدا اکثر لگاتے ہیں  
 ہماری جانیں ہوں شربانِ اولادِ پیغمبرؐ پر  
 ہم ان کی خاک پا جھک جھک کے پلکوں سے اٹھاتے ہیں  
 علیؑ کے گھر کا دروازہ خدا کے گھر میں کھلتا ہے  
 یہاں کی خاک کے ذرے بھی زاہد حق دکھاتے ہیں



علیؑ و فاطمہؑ کی گود کے پالوں کا کیا کہنا  
 وہ اپنی جان دے کر دین کی عزت بجاتے ہیں  
 جمالِ شبر و شبیرؑ ہے قرآن کا آئینہ  
 اس آئینے کے جلوے دینِ حق کو جگمگاتے ہیں  
 علیؑ کی طرح ان کا ذکر کرنا بھی عبادت ہے  
 کہ ان کا تذکرہ سن کر پیغمبرؐ یاد آتے ہیں  
 حسنؑ کی محفلِ میلاد سے خوش ہوں گے پیغمبرؐ  
 خلوصِ دل سے ہم خوشیوں کی محفل بجاتے ہیں  
 وہی صورتِ پیغمبرؐ کی وہی سیرتِ پیغمبرؐ کی  
 حسنؑ حیبِ یاد آتے ہیں پیغمبرؐ یاد آتے ہیں  
 حسنؑ میں خلُقِ پیغمبرؐ بھی ہے اور زورِ حیدرؑ بھی  
 قیامِ امن میں یہ دونوں جو ہر کام آتے ہیں

حُسن کا تذکرہ تبلیغِ اسلامی کا ضامن ہے  
 وہ خوش قسمت ہیں جو ذکرِ حُسن سُننے کو آتے ہیں  
 حُسن ہیں حُسن میں یکتا حُسن عصمت میں بھی یکتا  
 حُسن کے سامنے یہ سُن بھی اپنا سر جھکاتے ہیں  
 درود اُن پر سلام اُن پر ہے جن میں نورِ مغیبر  
 یہی بندے خدا کے کارخانے کو چلاتے ہیں  
 حُسنِ ابنِ علیؑ ہیں جن کے دستِ نوانِ عالی پر  
 بقدرِ ظرف ہم سب اپنا اپنا سر جھکاتے ہیں  
 جہاں مولا حُسن کا تذکرہ کرتے ہیں ہم خاکِ  
 ہمارے جتنے بگڑے کام ہیں سب بنتے جاتے ہیں

## مناقبِ حضرت امام حسنؑ

جو عشقِ اہل بیت کا سرمایہ دار ہے  
 اس پر نزلِ رحمتِ پروردگار ہے  
 اس تذکرے سے دل کو سکون و قرار ہے  
 مدیحِ حسنؑ علاجِ غمِ روزگار ہے  
 ہو صلح یا جساد انہیں اختیار ہے  
 اُن کا عملِ مشیتِ پروردگار ہے  
 حُسنِ حسنؑ ہے عکسِ نبوتِ لیہئے  
 وہ عکسِ حسینؑ پہ دینِ خدا کا مدار ہے

صورت وہی ہے سیرت و کردار بھی وہی  
 ہر زاویہ رسول کا آئینہ دار ہے  
 چہرے سے مرقنہ کی جلالت، صدفشاں  
 آنکھوں سے فاطمہ کی حیا آشکار ہے  
 ہونٹوں پہ ہیں کلامِ الہی کی آیتیں  
 جو بات ہے وہ علم کا اک آبخار ہے  
 ہاتھوں میں دو جہاں کی حکومت بھی ہے مگر  
 کردار میں عسلی کی طرح انکسار ہے  
 اس کا مقام زہد فرشتوں سے پوچھئے  
 مثل رسولؐ یہ بھی تہجد گزار ہے  
 دنیا سمجھ رہی ہے جنہیں اختر و نجوم  
 یہ سارا رگزار حسن کا عبا رہے

تاریخ پر نظر ہے تو پھر مان لیجئے  
 اس در سے جو ملا ہے وہی پاندار ہے  
 جاری رہے وظیفہ درود و سلام کا  
 جس جانہیں یہ ذکر وہیں انتشار ہے  
 ہر ملک کے عوام کو ہے امن کی تلاش  
 خلقِ حسن کی سارے جہاں میں بہار ہے  
 جو ان کی پیروی سے گریزاں ہے آج کل  
 بس وہ شکارِ گردشِ لیل و نہار ہے  
 پابوسیِ حسن ہی تقاضا ہے وقت کا  
 میرا امام امن کا پروردگار ہے  
 یہ مدحِ اہل بیت کا فیضان دیکھئے  
 خاک کی بھی اب بہشت کا جاگیردار ہے

۲۵

حاملِ خلقِ شہنشاہِ زمن کو ڈھونڈو  
 حیدر و فاطمہ کے سر و چمن کو ڈھونڈو  
 جنگ کے شعلوں میں پھر لہٹی ہے دنیا جاگی  
 امن کی ہے جو ضرورت تو حسن کو ڈھونڈو



## مناقبِ حضرت امام حسن علیہ السلام

امنِ عالم کا ہے عنوانِ حسن ابنِ علی  
 شاملِ آیۂ تطہیر ولی ابنِ ولی  
 دیکھے نورِ ازل پورے کمالات کے ساتھ  
 حسنِ یوسف تو تھا اک پر تو حسنِ ازل  
 خلق میں سبطِ پیمبر ہے پیمبر کی مثال  
 زہد ایسا کہ عبادت میں ہر اک رات ڈھلی  
 علم اور حلم کا ورثہ جو نبیؐ نے بخشا  
 منکشف ہو گئے اسرارِ خفی ہوں کہ حسلی

کوئی اوصافِ حسن پوچھے تو یہ کہہ دیجئے  
 مصطفیٰ رنگ ہے یہ گلشنِ زہرا کی کلی  
 لوح محفوظ نگاہوں میں رہی ہے سہیم  
 بچپنے سے نہ کوئی بات کبھی اس کی ٹلی  
 ربِّ کعبہ کی قسم دین کی معمارِ بنی  
 ہر وہ، مستی کہ جو آغوشِ پیمبر میں پئی  
 مرتبہ اس کا بشر سمجھے تو کیسے سمجھے  
 خاکِ پا جس کی فرشتوں نے جبینوں پہ ملی  
 اس کے دروازہ سے سائل کبھی خالی نہ پھرا  
 کنکری بھی جو ملی بن گئی سونے کی ڈلی  
 حق نے سردارِ جو انانِ جنان اُس کو کیا  
 جس میں ہے نورِ خدا، نورِ نبیؐ، نورِ علیؑ



چھوڑ کر نور کو جو گھورا اندھیرے میں ہے  
 ایسے کوتاہ نظر فرد سے دُوری ہی بھلی  
 چھڑ گیا بزم میں جیہ حُسن کا قصہ  
 فکرِ خاکی درِ زہرا کی زیارت کو چلی

۲۷

قصتہ یاراں کہوں یا شکوہ اعدا کروں  
 کس کے آگے حال دل کہہ کر کسے رسوا کروں  
 جیسے ڈالی ہے نظر اسلام کی تباہی پر  
 دوستوں پر سے بھروسہ اٹھ گیا ہے کیا کروں

## قصیدہ تقربِ ظہور حضرت امام حسن علیہ السلام

یہ تذکرے خدا کی قسم ہر نگر میں ہیں ✓  
منزل پہ آگئے ہیں کہ ہم رہگزر میں ہیں ✓  
ساحل پہ جو سکون سے ہیں اُن کو کیا خبر ✓  
کتنی وہ کشتیاں ہیں جواب تک بھنور میں ہیں ✓  
مرنے کے بعد کوئی تمنا نہ کوئی عزم ✓  
یہ مرحلے تو زندگی مختصر میں ہیں ✓  
تھوڑی سی زندگی ہے بڑی دور کا سفر ✓  
فکر و خیال جستجوئے راہبر میں ہیں ✓

عقدہ کشا کو ڈھونڈ رہی ہے ہر اک نظر  
 الجھاؤ کتنے رشتہ شام و سحر میں ہیں  
 اوچلیں خدا کے لیے اُس طرف چلیں  
 چودہ مقام عشق کے جس رہگزر میں ہیں  
 شہرِ خدا میں آئے ہیں شب زندہ دار لوگ  
 جذبات پر خلوص بھی زادِ سفر میں ہیں  
 خاکِ بھی اپنے مطلع تازہ کی شکل میں  
 لایا ہے وہ گہر جو بساطِ ہنر میں ہیں

## مطلع

کون و مکان بھی جس کی حدودِ نظر میں  
 جلوے اُس آستان کے ہماری نظر میں ہیں

وہ آیتیں خدا کی جو شکل بشر میں ہیں  
 معلوم یہ ہوا ہے کہ زہرا کے گھر میں ہیں  
 یہ منزلِ نبیؐ ہے یہی مسکنِ علیؑ  
 انوارِ عرشِ جلوہٴ شام و سحر میں ہیں  
 جن کے لیے درود ہے جن پر سلام ہے  
 وہ سب نفوسِ نور اسی مُستقر میں ہیں  
 جس کو بھی دیکھے وہ محمد ہے ہو ہو  
 جو ابتدا میں ہیں وہی تیوِ خیر میں ہیں  
 انسانیت کی راہِ نمائی کے واسطے  
 پروردگارِ امن کے جلوے نظر میں ہیں  
 آیا ہے لب پہ مطلع تازہ برائے نذر  
 جذباتِ شوقِ بارگہٴ معتبر میں ہیں

## مطلع

قرآن کے خواص علیٰ کے پسر میں ہیں  
 جتنے بھی خشک و تر ہیں جن کی نظر میں ہیں  
 دیوارِ شہرِ عسلم میں اک اور در کھٹلا  
 کتنی مسرتیں بچند اس خیر میں ہیں  
 توحید کے مبلغ و ناشر ہیں مجتہد  
 میزانِ عدل مسئلہ خیر و شر میں ہیں  
 ان کو جو مانتے ہیں وہ ابنِ بہشت ہیں  
 جو ان سے منحرف ہیں یقیناً سقر میں ہیں  
 تاریخِ صلح و تذکرہ امن دیکھئے  
 شہر کے کار نامے ہی تحریر میں ہیں

خورشیدِ فاطمہؑ کا ہیں صدقہ لیے ہوئے  
 وہ جگمگاہٹیں جو نجوم و قمر میں ہیں  
 سرسبز ہے جو آج یہ اسلام کا شجر  
 اس کی جڑیں حسنؑ ہی کے خونِ جگر میں ہیں  
 یہ فیض ہے حسنؑ کا کہ خاکِ کے قلب کو  
 حاصل وہ دستیں ہیں کہ جو بحرِ ویر میں ہیں

نبی کا حُسنِ عمل نورِ مشرقین بنا  
 وقارِ معرکہِ خیبر و حنین بنا  
 حدودِ صلح میں آیا حُسن کی صورت میں  
 جہاں بھی صبر کی حد آگئی حسین بنا



## مناقبِ حضرت امام حسین (علیہ السلام)

(تیسری شعبان کے لئے)

خدا رکھے یہاں جسکی ہے کس عنوان کی خوشبو  
 گلوں میں ہے نہ ان کے عطر میں اس شان کی خوشبو  
 بشر کا ذکر کیا کیجے فرشتے کچھ کے آتے ہیں  
 بڑی پر کیف و دل آویز ہے شعبان کی خوشبو  
 مشامِ جہاں معطر ہو ایں محبوم اٹھی ہیں  
 زمیں کے فرش پر ہے عرش کے سامان کی خوشبو  
 یہ استقبال ہے بے شک جہاں کے شاہزادے کا  
 قدم بوسی کو ڈواڑہ پہ ہے رضوان کی خوشبو

طوافِ خانہ کو جبریل و میکائیل آئیں گے  
 کہ ہے اس بزم میں پیغمبرِ انبیا کی خوشبو  
 وروذِ خامس آلِ عبا کے ساتھ پھیلی ہے  
 نزولِ آیہ تطہیر کے عنوان کی خوشبو  
 نبوت میں ولایت میں امامت اور عصمت میں  
 کسی رُخ سے ملی ہے سورہ رحمن کی خوشبو  
 حسین ابن علیؑ کو دیکھ کر رونے لگے پیغمبرؐ  
 مشامِ جاں میں آئی تھی کسی میدان کی خوشبو  
 حسین ابن علیؑ تقدیر کا رُخ موڑ سکتے ہیں  
 شہادت دے رہی ہے حُرّیہ اکِ احسان کی خوشبو  
 پرفطرس کا قصہ ہو کہ ہو راہب کا افسانہ  
 بہر عنوان ہے شتیر کے فیضان کی خوشبو

قیامت تک رہے گا وارثِ اسلام کا قصہ  
 قیامت تک رہے گی بولتے قرآن کی خوشبو  
 مسلمانوں کی کثرت ہے مگر کثرت سے کیا حاصل  
 بہت کم ہیں وہ خاک کی جن میں ہے ایمان کی خوشبو

---

۳۱

تیسری شعبان کا رنگِ چراغاں دیکھئے  
 حُسنِ ایماں دیکھئے انوارِ نیرداں دیکھئے  
 گود میں خاتونِ جنت کی ہے پارہ نور کا  
 چادرِ تطہیر میں لپٹا ہے قرآن دیکھئے

## قصیدہ سلسلہ میلاد امام حسین علیہ السلام

چاند شعبان کا جس آن نظر آتا ہے  
 معرفت کا نیا استواں نظر آتا ہے  
 حمدِ معبود میں کھلتی ہے زبانِ ایماں  
 عظمتِ نطق کا امکان نظر آتا ہے  
 ہر نفسِ نعمتِ تازہ کی خیر کے ہمراہ  
 زندگی کا سرو سامان نظر آتا ہے  
 بے بصر کوئی اگر ہو تو بصیرت کے سبب  
 جلوہٴ حسنِ بھدشان نظر آتا ہے

اسی میں صحرا و سمندر کی کوئی قید نہیں!  
 ہر طرف حق کا یہ فیضان نظر آتا ہے  
 کھیت اور ریت پہ یکساں چوہرے تھے سحاب  
 عدل کا جلوہ میزان نظر آتا ہے  
 مانگنے والوں کو ملتی ہیں مرادیں سپہم  
 کوئی کافر ہی پریشان نظر آتا ہے  
 مجھ کو انعام الہی کا سبب ہے معلوم  
 یہ بھی اللہ کا احسان نظر آتا ہے  
 ماہ شعبان ہے اسرار الہی کا امین  
 حسن اسرار میں ایمان نظر آتا ہے  
 یہ حقیقت ہے کہ شعبان کے آئینے میں  
 جلوہ سورہ رحمن نظر آتا ہے

ہو اجازت تو کہے مطلع تازہ حنا کی  
آج جذبات میں طوفان نظر آتا ہے

## مطلع

جب کہیں لغت کا عنوان نظر آتا ہے  
نظم کے روپ میں ایمان نظر آتا ہے  
جس کی خاطر ہوئی آرائش بزم امرکاں  
اُس کا جلوہ مجھے ہر آن نظر آتا ہے  
اس کی تعریف کے الفاظ کہاں سے لاؤں  
آئینہ نطق کا حیران نظر آتا ہے  
وہی اول وہی آحسروہی ذاکر وہی ذکر  
وہی مصدر وہی برہان نظر آتا ہے

جس کے قبضے میں ازل اور ابد دونوں ہیں  
 ایک اس شان کا سلطان نظر آتا ہے  
 جیسا سلطان ہے ویسا ہی وصی بھی اُس کا  
 ہر زمانے کا نگمب ان نظر آتا ہے  
 حیب تصور میں ابھرتا ہے علیؑ کا چہرہ  
 مُسکراتا ہوا قرآن نظر آتا ہے  
 خاک کے فرش پہ آرام سے سونے والا  
 وادی عرش کا انسان نظر آتا ہے  
 اک لقب جس کا وجہ اللہ ہے اک نفس نئی  
 وہ جہاں ہے وہیں قرآن نظر آتا ہے  
 اک شرف یہ بھی علیؑ کا ہے کہ ہیں زوجِ بتولؑ  
 نوز سے نور کا پیمان نظر آتا ہے



یہی وہ مجمع بحسبِین ہے جس میں خاکی  
جسلوہ لولو و مرجان نظر آتا ہے

## مطلع

چاند شعبان کا جس آن نظر آتا ہے  
مجھ کو اک نور کا ایوان نظر آتا ہے  
مسندِ نور پہ کونین کے سلطان کے ساتھ  
وارثِ عظمتِ عسراں نظر آتا ہے  
پردہ نور میں مستور ہے محند و مہ نور  
فرش پر عرش کا سامان نظر آتا ہے  
پردہ نور کے اک سمت بہ اندازِ جمیل  
ایک شہزادہ ذیشان نظر آتا ہے

دوسری سمت ہے عصمت کا وہ گمراہ نور  
 جس میں اک بولتا قرآن نظر آتا ہے  
 کبھی جبریل امین آتے ہیں خدمت کیلے  
 کبھی دروازہ پہ رضوان نظر آتا ہے  
 یہی دروازہ رحمت ہے جہاں آ کے فقیر  
 بھیک ملتے ہی سلیمان نظر آتا ہے  
 اسی دروازہ سے فطرس کو پروبال ملے  
 یہاں سرچشمہ فیضان نظر آتا ہے  
 لا ولد کو یہاں اولاد کی ملتی ہے نوید  
 پورا ہوتا ہوا ارمان نظر آتا ہے  
 اسی دروازہ سے جنت کے قبائے بھی ملے  
 یہیں فردوس کا سامان نظر آتا ہے

جس کو اس در سے غلامی کی سند مل جائے  
 وہی بوذر و ہی سلمان نظر آتا ہے  
 جب سے اس در پہ جھکانی ہے جس میں خاک کی نے  
 لوگ کہتے ہیں سلمان نظر آتا ہے

---

جامِ ولائے حیدرِ جن وقت سے پیا ہے  
 عرشِ خدا کو میں نے جب چاہا چھو لیا ہے  
 کعبہ کی سمت جاؤں یا کر بلا کی جانب  
 وہ خانہ خدا ہے یہ مقصدِ خدا ہے

## قصیدہ سلسلہ حسن میلاد حضرت امام حسین علیہ السلام

زباں پہ حمد و ثنائے رب ہے کرم کا اس کے نزول بھی ہے  
 سلام بھی ہے درود بھی ہے مقام مدح رسول بھی ہے  
 حسینؑ کا ذکر کر رہا ہوں یہ ذکرِ حق ہے نبیؐ سے پوچھو  
 یہ تذکرہ ہے ابو ترابی یہ داستانِ بتولؑ بھی ہے  
 خدا کا جیسے نہیں ہے ثانی، کہاں ہے ثانی حسینؑ کا بھی  
 ہے جیسا اللہ ویسا بندہ، یہ بندگی کا اصول بھی ہے  
 حسینؑ زہراؑ کا نور پارہ، حسینؑ عظمت کا استعارہ  
 ”حسینؑ مجھ سے حسینؑ سے میں“ یہی تو قولِ رسولؐ بھی ہے

علی کا بیٹا علیؑ ہی جیسا، حسنؑ کا بھائی حسنؑ سرسراپا  
 حسینؑ قرآن کی آبرو ہے وہ باغِ عصمت کا پھول بھی ہے  
 حسینؑ کا ذکر ہے کہاں تک، خدا کی مخلوق ہے جہاں تک  
 جو مدح کی دُھن یہاں ہے اُس میں ملائکہ کا شمول بھی ہے  
 حسینؑ کے آستاں پہ قدسی بہ شکلِ سائلِ مشکلِ حنا دم  
 حسینؑ کے حق میں آیتوں کا قدمِ قدم پر نزول بھی ہے  
 انھیں کے جھولے کی برکتوں سے بحالِ فطرس کی قوتیں ہیں  
 مشیتِ کبریا میں شاید حسینؑ ہی کا شمول بھی ہے  
 انھیں کے صدقے میں لا ولد کو طے ہیں کتنے پسرِ مسلسل  
 حسینؑ قسمتِ بدل رہے ہیں یہ حقِ خدا کو قبول بھی ہے  
 میں اُن کی اُلفت میں جی ہا ہوں کہ جامِ کوشرِ کاپنی ہا ہوں  
 یہ زندگی کا عروج بھی ہے یہ نعمتوں کا حصول بھی ہے

میرے تہتائے عرش جو کو پھر ایک مطلع کی آرزو ہے  
ابھی نظر میں ہے شاخ طوبیٰ ابھی مؤدت کا پھول بھی ہے

## مطلع

خدا کی تعمیلِ حکم بھی ہے ادائے اجر رسول بھی ہے  
حسینؑ کا ذکر کرتے رہتا، یہی وفا کا اصول بھی ہے  
وہ اُن کے بچپن کی بادشاہی، وہ ناز برداری الہی  
توحسینؑ ہیں پشتِ مصطفیٰؐ پر نبیؐ کے سجدے کو طول بھی ہے  
بقائے اسلام کی مہم میں حسینؑ کا نام ہے مسل  
حسینؑ روحِ فرودِ دین ہے حسینؑ اصلِ اصول بھی ہے  
کتاب و سنتِ حسینؑ سے ہے وجودِ اُمتِ حسینؑ سے ہے  
جہاد جس کا ہے ایک دن کا اسی کے قصے میں طعل بھی ہے

اگر وہ تطہیر والی آیت تمام معصوموں کے لئے ہے  
 تو نہ اماموں کا بیعت میں حسین ہی سے شمول بھی ہے  
 وہ جس کا منصب ہے دین پناہی ہے اُس کی ٹھوک میں تاج شاہی  
 جو وارث انبیاء ہو اس سے سوالِ بیعتِ فضول بھی ہے  
 حسینِ انسانیت کی منزلِ حسینِ حقانیت کا ساحل  
 بشر تو کیا ہے کہ اس وسیلہ پر اعتمادِ عقول بھی ہے  
 حسین ہی کا ہے روضہ جس کا ہے رتبہ عرشِ اہل جیسا  
 اسی کے قبے کے زیر سایہ دعا جو مانگیں قبول بھی ہے  
 ہے اُس کی تربت کی خاک جس میں شفا مریضوں کے واسطے ہے  
 جو جو روں کی مانگ میں بھری ہے یہی وہ پُر نور دُھول بھی ہے  
 حسینیت حق کا راستہ ہے، یہ حبادہ قربتِ خدا ہے  
 جو اس پر چلتے ہیں اُن کی محنتِ قدم قدم پر وصول بھی ہے



وہ کیا ہیں یہ تو خدا ہی جانے وہ کیا نہیں ہیں بتائے کوئی  
 انہیں سمجھتا ہے اپنا جیسا یہی تو بندہ کی بھول بھی ہے  
 خدا کی رب سے عظیم نعمت، حسین کی معرفت ہے حسا کی  
 ہم اس کے قابل ابھی کہاں ہیں اسی لیے دل بلول بھی ہے

(۲۶ اپریل ۱۹۸۵ء)

جمعہ کا جیم ہے عنوان جماعت کے لئے  
 میم موجود ہے معیارِ محبت کے لیے  
 عین سے ملتی ہے دنیا کو عبادت کی کلید  
 ہائے ہوز نظر آتی ہے ہدایت کے لیے

## در مدح حضرت امام حسن علیہ السلام

خدا کی سب سے عظیم آیت خدا کا شہکار بالیقین ہے  
 اسی کی خاطر فلک بنا ہے اسی کی خاطر سے یزید میں ہے  
 خدا جو یکتا ہے یہ بھی یکتا۔ مثال دونوں ہی کی نہیں ہے  
 مگر وہ اللہ ہے یہ بندہ، وہ خالقِ حُسنِ حسین ہے  
 اسے نبوتِ جمال کہئے، اسے پیمبرِ مثال کہئے  
 حسین ہے فخرِ مسلمین ہے حسین سے فخرِ مسلمین ہے  
 وقارِ اسلاف اس کے دم سے، بہارِ اوصاف اس کے دم سے  
 یہ آدم و نوح کا ہے وارث، خلیلؑ و موسیٰؑ کا جانشین ہے

خدا کی توحید کا محافظ، شہیدِ اعظم، امامِ عالم  
 حسینؑ ابنِ علیؑ کا ثانی، نہ تھکانہ ہو گا نہ اب کہیں ہے  
 حسینؑ ہے نورِ عینِ زہراؑ، حسینؑ حسنؑ سسر اپا  
 حسینؑ اسلام کی سپر ہے، حسینؑ قرآن کا امین ہے  
 حسینؑ ہی آسمان ہے سب کا، حسینؑ پر یہ کرم ہے رب کا  
 حسینؑ ہی کی ہے نسلِ حسن میں امامت اب تا قیام دیں ہے  
 حسینؑ ہی کا طواف کرنے فرشتے آتے ہیں آسماں سے  
 حسینؑ خوابیدہ ہے جہاں پر فلک سے بڑھ چڑھ کے وہ زمیں ہے  
 حسینؑ جیسی نماز کوئی نہ پڑھ سکا ہے نہ پڑھ سکے گا  
 حسینؑ ہی کا شہیدہ جس پر قسم خدا کی مدار دیں ہے  
 حسینؑ بھاروزہ دار ایسا کہ جس کی قرآن نے شان کی  
 زکوٰۃ و حج کی ادا تھی ایسی مثال جس کی کہیں نہیں ہے

وہی مجاہد جہاد جس کا بقائے اسلام کی ضمانت  
 وہی شہید بزرگ و برتر جو اپنے اللہ کے قریں ہے  
 رساں پہ سر کی جراحیوں میں جمال قرآن کی آیتوں کا  
 یہ کس کا اسلوب زندگی ہے یہ کس کا انداز و نشانی ہے  
 جلو میں کس کے یہ قافلہ ہے تمام تر حُسنِ باوفا کا  
 وہی ہے جس کے نقشِ پا پر خمیدہ نورشید کی جبیں ہے  
 حسینِ صبر و رضا کا پیکر حسینِ صدق و صفا کا منظر  
 عیاں ہے جس سے جمالِ داؤد حسینِ وہ آئیہ میں ہے  
 سنا ہے یوسف بڑے حسین تھے مگر وہ حُسنِ بشر نما تھا  
 حسینِ حُسنِ خدا نما ہے، بتاؤ ایسا کس میں حسین ہے  
 شبابِ جنت نثار اُن پر کہ وہ تو سردار ہیں جہاں کے  
 جو اُن کی اُلفت میں جی رہا ہے وہ جیتے جی غلہ کا مکین ہے

حسین معیارِ معرفت ہے حسین انسانیتِ صفت ہے  
 جسے محبتِ حسین سے ہے وہی تو اللہ کے قسدریں ہے  
 حسین کے راستہ پہ خاکی جنہوں نے آگے قدم بڑھایا  
 انہوں نے نعرہ یہی لگایا کہ موت مانند انگلیں ہے

---

## بِسلسلہ میلاد حضرت امام حسین علیہ السلام

آج اُس کی یاد میری نظم کا عنوان ہے  
 جو سراپا نور ہے جو بولتا قرآن ہے  
 جس کی سیرت کا ہر اک گوشہ عظیم الشان ہے  
 جو بشر کی شکل میں اللہ کا عرفان ہے

تا ابد نوع بشر جس کو بھلا سکتی نہیں  
 جس کے احسانوں سے دُنیا سر اٹھا سکتی نہیں

وہ بشر جس کا عمل توحید باری کی دلیل  
 وہ بشر جس کا ہے اک اونی سا خادم جبرئیل  
 جس کے عشق ایزدی پر رشک کرتے ہیں خلیل  
 وہ بشر جس کا قدم انسانیت کا سنگ میل  
 جس کی خاکِ پا سے دنیا میں اُجالا ہو گیا  
 جس کے سجدے سے زمین کا بول بالا ہو گیا

وہ جاناں کا شاہزادہ عرش تھا جس کا وطن  
 خانہ زہرا میں آکر بن گیا چھوٹا حسن  
 اس کے آنے سے ہوئی تکمیل بزمِ بچپن  
 ہر طرف پھیلی رسالت کی سہی خوشبو جسے چمن



لوگ اس خوشبو میں حبتِ کافر اپنے لگے  
جن کے دل میں کھوٹ تھا وہ اوگھبرنے لگے

وہ ہمیشہ کی مسلسل آرزوں کا ثمر  
وہ علیؑ و فاطمہؑ کا لختِ دل نورِ نظر  
وہ حسنؑ کا زور بازو، دین و ایمان کی سپر  
وہ حسینؑ ابنِ علیؑ، اب کر بلا ہے جس کا گھر  
ہاں وہی گھر جو فلکِ والوں کی حبت بن گیا  
نوعِ انساں کے لیے عنوانِ رحمت بن گیا

وہ حسینؑ ابنِ علیؑ، اُختِ جانِ بتولؑ  
جس کی جولاں گاہ تھی پشتِ نبیؐ و دوشِ رسولؐ

جس کی خاطر سے کبھی ملنے لگا سجدے کو طول  
 نا اُمیدوں کی دعائیں ہو گئیں فوراً قبول  
 جس کی خاطر سے کبھی فطرس کو بال و پر ملے  
 لا ولد راہب کو فرزندِ خوش اختر ملے

یہ حسین ابن علیؑ کے بچپنے کی شان ہے  
 اس کی باتیں ہیں کہ جو اک منع فیضان ہے  
 جس کا پوتا آج بھی کونین کا سلطان ہے  
 آج اس کی یاد میری نظم کا عنوان ہے  
 غازہ خاکِ شفا چہرہ پہ مل آیا ہوں میں  
 موت پیچھے رہ گئی آگے نکل آیا ہوں میں

