يه كتاب

اپنے بچوں کے لیے scan کی بیرون ِ ملک مقیم هیں مو منین بھی اس سے استفادہ حاصل کرسکتے هیں.

منجانب.

سبيل سكينه پاکستان

Presented by www.ziaraat.com

www.ziaraat.com



۷۸۲ ۱۱-۱۲ پاصاحب الوّمال اوركني"



Bring & Kil

نذرعباس خصوصی تعاون: مندرعباس اسلا می گنب (اردو) DVD ویجیٹل اسلامی لائبریری ۔ ڈیجیٹل اسلامی لائبریری ۔

SABIL-E-SAKINA Unit#8, Latifabad Hyderabad Sindh, Pakistan. www.sabeelesakina.page.tl sabeelesakina@gmail.com

Presented by www.ziaraat.com

معطوم مسطوم مستطوم مستطوم مستطوم مستطوم

ڙا کٽر^{مسعود رضا خا ٽي}

وبیز ہیا ہے یں نے امام آئی گے الاکے پرتے میں مشکل میں کام ایس کے



پیدائش: میر که ۵ جنوری <u>۱۹۲۲ء</u> والد: آغامحود رضا قز لباش

تعلیم: بار مانی سکول، جاوره، سینرل انڈیا۔ (میٹرک ۱۹۴۳) کاری آنرز، ۱۹۴۱ء اُردو آنرز 1949ء بنجاب یو نیورٹی، ایم آے اُردو، ۱۹۵۴ء گارڈن کالج راولپنڈی (پنجاب یو نیورٹی) کی ۔ ایچ ۔ ڈی ۱۹۲۹ء برائے تحقیق مقالہ'' اُردوافسانے کاارتقاء'' ڈی ۔ ایج ۔ ایم ۔ ایس (ہومیو پیتھک ڈبلومۂ ۱۹۸۷ء)

ملازمت: ليكجرار أردو (١٩٥٦ء تا ١٩٧٠ء) اسشنك پروفيسر (١٩٤٠ء تا ١٩٧٤ء) گورنمنٹ كالج باغبانپورهٔ لا مور، ڈپٹی ڈائر يکٹر (جزل) مررشة تعليم، پنجاب، لا مور (١٩٧٤ء تا ١٩٧٩ء) اسٹنٹ پروفیسر (١٩٧٩ء تا ١٩٨٧ء)، گورنمنٹ كالج باغبانپور ولا مور

و **فات**: ۷راگت ۱۹۸۸ء، لا ہور

كتابير

' تذکرهٔ کرب و بلا' ۱۹۷۰، آیاتِ وفا' ۱۹۷۳ء، لبِ کوثر، ۱۹۷۳ء ' کیفِ غم'۴۷۱ء، 'منظوم تجدے' ۱۹۷۳ء، ہوائے خُلد' ۱۹۸۷ء ' اُردو افسانے کا ارتقاء' ۱۹۸۷ء، 'معراج تخن' (حمد و نعت) ۱۹۹۰ء

زيرِ طبع

'نعرهٔ حیدری' (مناقب) ، سلام و قصائدِ خاکی ، قطعاتِ خاکی ، اسلامی انقلاب' کلیاتِ خاکی ۔ مراد لیزری مین فریدی فریدی مبسلاوامام زمانه على التوزم ۋاكىرمىعودرضا خاكى التماس سورة فالخدا برائ زوجه بروفسرغلام عباس پلشرزابند پرنٹرز (مدراجين جنفره 9-ااسلام آياد) و و المراد من المالي المراد الماليور ېدىي:50روپ ارچ2003ء س اشاعت:

Presented by www.ziaraat.com

مصے کے میں کو کمکسی کی ماست ما موش رہ کرنبیں موسکتی بول کر ہی وركتى ہے۔ ذكر خدا مويا أن جغرات كا ذكر توتن كا ذكر ذكر خداہے بول كر ي كي جامك ب وراول كري سنايا جامك بي خوش نعيب بي الترك وه بدے والی سندوں کا مری مندوں می ذکر کرکے اپنے موثر کادم سے مرارون كونينياب اورشاب كريت بي-مالينباب مروضيه أغام عوورضا خاكى كرجان كرم كرم سي تدين وتقدس تر برد ورع ، خوص ایمان و کمال و فان انقری وطها رت ، علم دیمکت کے بشری ا ہے خزانے کے میں وہاں دوت بخن ، تدرستِ کلام اور حن باب کابھی وہ ظکہ و ماس ہے جس نے ام کے خاکی کوعرش کیے جانے کی لاکت بنا دیا۔ میں نے مومون کا کلام مسسنا ہی ہے اور دیکھا ہی عرفانی اورتمانی 🚉 کلام ہوتا ہے۔ جودل کی گہرائی سے محلق ہے اور دل کی گہرائی میں مبوخیا ہے 🖁 واخلامة اورناصحانه كلام كالكيب محرع واغلول كى مزارول منيون فيعيث و برا المرا الركت ہے مين كلام كے تمام اسنات كے ساتھ سادگى كا يعالم و كريساخة يرمنبورمصرع إداما الب ع اس ما مكن يكون ومرجائ اسع خدا میری نه ول سے وعاہدے کراللہ تعاسف ان کی اور ان سے کلام کی میامدن کوسدامیار فرار دے اوران کواور ایج کلام کو عرور زد دے ق

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

بسبه سيتأدننا لخيشانه ا زجاب علام وولوى مبدحمة مغرصاحب فيل خطيب جامع وثييما سلام وولام ور تامردسنى گفت بايشىر مىبب وېنرش نېفت باشد انسان این مورت سے انا نہیں میانا جا سکت سنا کرایت کام سے صورت مرف ظام كرد دكماتى بديكين كلام وه المينه بي مين مكلم العن تنظرا ما تا ہے عیب لار کے عیب در مرمد کے مزکو کام کھول کو کھ 👺 دنیا ہے۔ کوئی شخص بول کرزیس موجا تا ہے ادر کوئی ریسنے کی موطت 🤮 و عزرته نز موما ناہے رمیں نے کہیں طریعا تفاکر حصرت سید سیاد کی مفومی ی ربحث چیرائی کرفاموش میزرد یاگر بائی عاصرین کے دوزیق موسکے ويك خانوش كا مداح تقاا ورايت نفريه كو ثابت كرر إلقا دو مراكوبال و كام من مقااور ايف ديوس كوالا بت كررا نها بحث طولاني موكم نوامام عصليا إنامارامامت كرافثان وكاركرمرا ببله فارتى كست ميريس بوتونسيد كه كرادر بول كري تود ونكا خاموش ره كرنونسيد نهس وسيركم 📴 ت مہذاس سے ابت ہے کر خاموش سے گریائی بہتے میکن وہ گویائی و جرس خربوشره بو بکی بو بری نه بو - فرا یک انسیادا در که بر اختیاسی کیلیم 00000000000000000

۔ نے مفاین می نفریس نی زمینوں کی حسنے ہے کے ١٠٠ أرزوكا شوق يديايال سف ميرنا مول مين ١٠ مر بن مل من من ون بتا ہے ارسے ان کن دات ١١ الله ایال میں جان وکر امام انا ہے ۱۲ ۵ - اک نے دور کاعوان نظر اسے مح ۱۲ و مکون ومبروفرار سے کروہ کا رہے ہیں وہ کر ہے ہیں ہ الکے کے میشن کی وات ہے یہ ملکہ ہے بارات کی دات ہو ۸۵ برنوست اگئی محررواں کی بے حیانی سے و کیسی می معتبی سے ماو شعبانی سے ۲۸ ١٠ يرده بي يرده مي حبب ائن مسيسناما في موني موم الم معمر مغراس دراجل كبال كن بوسط ١٦٦ ا و تنور سے کہر دہ میں سراک انقلاب کے ١٠ فی مواد محسد کرتے ہی گنگار خلا خرکرسے ۲۳

متناكو ديرمينه تا ثوامت كى تائيد بإكر قلم نيدكروما ر ميراكب باردماكرتا موں ع الشركيب زور كلام اور زياوه

سے مسامین ہیں نظر میں کی زمینوں کی حسبتی ہے منافے آل رسول ہی سے کام شاعر کی ہرو ہے وه باره اركان نورجن كيسب قائم بي يغلائي براكب أن مي سے ہے محد اوراس بريطف بوري ہے نی سے کتنی می مومحت بس ہے مثق کی جو دل میں تولال كجريسك كربيعي فازسي ادرب ومؤسه نبی کی وه آخری دمتبت بومنبط تخرر میں مذا کی اسی میں اسلام کی بھا ہے اسی میں ایمان کا بنوسیے

المار مولائے كل امام زمال أبى جائے ١١٦ واست ما كى سجاك وامن من لارواست نيازار ٢٩ المار منوا مكامر كابس رزول بوناسيم ساه عدد ميران كاحبستبوس رول كم وعبديوه الما عدا کے در دوال میں بی سے ترجال می بیں عد و استور مرح کازی سے دلوں کا امتحال کیے ہا۔ ج ٢٠٠٠ كمياني جوكر في مي نكامول سي نهال موكر ١٢٠ ١٠ يرده ير صوحال وفان فاطمة ١١٠ ۱۷ رسول باک کے فائم مقام کور صور کور المام عرمينهمياسي من ف المم أمُن سك ١٠ في ما- أرزومتي جنيس باسف كي موء 🖺 ۲۵- عرش به مینیے مذکبوں آرح داغ بشری ۵۵ ۲۰ د ستورنقا به عبدرسالن ماس س ۸۲ ایم. تست کود محد کو کے برور داکار کا ۸۵ ۲۸- اسلام کو بیا نے کا کون آپ کے سوا ۸۹ 19 ارباب فار نمسهمرامطاب سے ۹۴

مگرجاں میں رضا و کاظم کی آبروانے مبی جارموسے موران علی کا نقوی عمل کی ونیا میں ہے مسن لی ا جے بھی اُن سے ہے کچہ عتیدت دہی نیطنے میں کی وہ نقی می باکیزومیرتی کا نوز ایسا دکھ سکتے بیں کوحس نے بی اُک کی بروی کی وہ دین ووٹیا میں رخودہے حسن مجی منفی مجتب المی میران کے بعدالیی دات آئی جواج مجی انبیا کی صورت صدا سے سروف گفتگوہ امام کون دمکال دہی ہیں وہی بھرکے جانبیں ہی اُن ہی سے ایمان سے ملامت اُن ہی سے قرائ کا بہتے قریب سے وہ سحر بھی خاکی حب اُن کا میرسے فلہور ہوگا یرظلم دنیا سے دور ہوگا کہ حب سے السّال لیولیوسے

خد يخرو فاطمه كي دولت بربيلف دالولسس كوني لوجيم اب اور کیا رہ گیا ہے حس کی نہیں شب روزجتنی ہے وفار دین خدا ہے جن سے حمر کی ایٹا رکوشیاں ہیں بہار باغ نیم ہے جس سے حبیق ہی کا تو دہ مہو ہے ہارے عال کا بیجہ قتاب مونا عسندب ہونا مگریہ الرخم برس کے سبب سے دنیا ہیں دیگھے وہ کہاں ہیں وہ بادشا جن کو گھمنڈ مقا اپنی سلطنت پر حینیت کاعودج دیکھیں کہ تذکرہ (س کا کو کوسے جاب بمیار کر البنے وہ سسخہ نزندگ و یا ہے کاس خزاں دیدہ دورمی ہی کا اسے گھٹن کی ا بروہے عوم کے بحربے کڑاں سفتے امام با فرمسرا ماسم جنسس مگئر زماد تھام با ہیں اس طرز سے بھی صبو ہے

وكسيرى أرزوكا كيول الراست بي مسذات عتن حرال دبده گريال سلخ تعيرتا مول يس دل کے اندھوں کو ضا کے تورسے رفیت ہس جابوں سے سامنے قراں سے میرا ہوں میں صفحهٔ قرط سس ما ننبرمبدان جهساد خلر مثل خخر ہوں سے تعبسرتا ہوں یں سينة السوم بن ب مخب ميونيت ميرست مولا مواجش درمال من عيرتا بول من موت سے تو ہر قدم پر داسطہ ہے ہے کی زمیت کی تکیل کا ساماں سئے بجرتا ہوں میں خاکی ملی کوسامان بعث کی ہے۔ کا سس

عبست معبود كا عوال سنة ميرا بول من

أرزد كاشوت ب إيان سك سيرا بون بين حسننجر شےمساحب ودوال سنے بھرنا موں میں نقم د ہے دبن کا افسان سستانے سے سے ول من أك مذبات كاطوفان المت عبرنا بول مي آج دصوندے سے کہیں انسان خلس آنانیں آب سے دبدار کا ارماں سے سیرنا ہوں میں وَمَت سُمِے ظلمت كده مِن رَبِمًا ئي سُمِے سفتے زیرمزگاں گوہر تاباں سے میرا ہوں میں وقت کے دامن میں گنجائش میں ہے دین کی رہزنوں میں دولت ایماں سے میزنا ہوں میں

کال کی ماری جنتا ماری مانگے ہے برسان مولا ، اب تو آئیس ما و میکر میکے حالات ووب رہی سے دل کی بیا، اکٹری اکٹری سانس سستم كحيون إركبان بوء توٹ دى ہے اس اب تووشن دے دو ہم کوا ہے نوش او بات مولا، اب تو آنهی ما و انگر میک حالات

بل بل، گن كن دن بيا ب ارسكين رات رِی نگری باب کی باتس، وگر در کرسیسے بوٹ مری نگری باب کی باتس، وگر در کرسیسے بوٹ یا رہے بندھن اک اک کرمے مارے گئے ہم اوط مولا، آب تواسمی جاؤ بگرا میکے حالات

یا علیٰ کرر سے جبو کرب و بلا کی جا نب نوراً تحول مي جونب سطف خرام أناس لعداحمد بي على بجر بي حسن اورحسين اور تعریر ستبرستجاز کا نام ام انا سے، ا فرم و حفرم و کاظم موں رضا موں کہ تقی م ایک ۔ کے بعد ہونی ایک ایام آتا سیسے ورزه م نورا نقی مست پرسس کک بینیا اور مجرحتت فائم كامت م أناسي ماحب الامرسے ونیا کمی خالی مدرس أسيح بالسسائع معى خابن كاكلام أناب حب كووه جاست مي فكررسا وست بين تنظم خاکی میں یونبی رنگے دوام آناہے

الم ایمان میں جہاں ذکر امام آتا ہے جرمیل آتے ہیں خالق کاسلام آتا ہے كعبه سے خُلد كوجا البيے چراستنہ اُس بيں مربلانام سيع جس كا وه مقام أماسي دین وابیاں کے سے جاں رہو کھیل سکتے أن من اك تعبوا مص سع نيخة كالعي نام أناب دین کائل ہی نبیس ہونا امامت سے بغیر موت قرآن نه كام آيا به كام آتاب كُلِّ اليال بعبي عليٌّ حاصلٍ فران بعبي عسييًّا كول مُشكل مو زبال يريبي نام أما ب

مكم رتى مص مصرب ايد جينك كى دبدت ورند کیمرداست سسنسان تظهدا سے گا م ن کیفیب بس براک فردکو ازادی سے مرعمل کے سائے مبدان نظر راسے کا امتخال نوع لبشركا سبصحن واكومنظور ظامیرہ دین کا نقضان نظید اسے گا منکئی باندھے ہوئے روہ عبین کارت ہرنہا نے کامسلمان نظر آئے گا برده عیست کا اعظم گانوتیامت بهو گی عدل دانفات كامامان نظه رآئے كا بماسی دن کی زبارست سکے لئے زندہ ہی جب خدا ٹی کا بگہان نظیب ر آئے سکا 80999998888888

اک سنٹے دور کا عنوان تنظب رائے گا فرمش ریوش کا سامان نظر را کے اگا ا ح پیشا نبال میکیس گی سنداروں کی طرح ہن ایان ہی ایان نظر۔ آئے گا۔ باسبانى كے سلے ص كى بے میت كامل دین کا آج دہ سلطان نظر رائے گا حس سمے قیصتے میں زاسنے کا حومت ہوگی آج اس رسبه کاانسانظسرآ نے سکا

سكون وصبروا فرارسے كروه أكسيدي الهيمين ووائے تئب نگارے كرده أيسے بين واليہ بين نبازار تئة نعاض سلط موسط الن كالمتنظر منا ہے جون بہارے کردہ کردہ کیے ہیں وماکیے ہیں زمن سے ظلمتیں ممانے تکوب سے کلفتیں ممانے جال پرورد کارت کرده ارسے میں وہ اسے میں عزدر ریا کے ال شرکا پرسے کا رنبہ برک بشر کا خزانت روز گارے كرده أبيمي ده أسب

اُن کے استے ہی بدل جائے گا دنیا کا نظام دم دبائے بوٹے شیطان نظسہ داسے سحا كرة ارض يرييراكب حكومت مواكي تعيرومى تخسب مليمان نظسب لأسير حكا وه مساوات محسستند کا زمایه مهوسکا مسكوتا موانسه ان نظه راسيه م مجر لمیں گل نہ کہیں ظلم وسستم کی بانیں مرطرف المن کاسامان تطلب راسے شکا طدسے جلد ہو مولا کی زبارت فاکھے اب نوسرول من بإران فلسدا معظم

خلاکی محبت معتب می می امراک بر اجب ارت می کا رسول کی با در کار سے کردہ ارہے ہیں وہ ارہے ہیں

ر بیبت مصطفار ہے گا دلایت مرتفظ رہے گا حیات کا اقتدار سے کروہ اکر ہے ہیں دہ اسے میں

خرطی ہے بیج بیے خاکی معمرگی میری سینتهای کوم ہم روزگارے کر وہ اُرسے ہیں وہ اُسیمے ہیں

> جرابل کس میں وہ جل سبسے ہیں نفاق کے بل کل مسیمیں خداست بھر دوا نفعار سے کروہ کا سبسے ہیں ہم اسے

گنبگارول كوح صدر ب كراب نور كفلا مُواسب " نفلام امرز گارسه كرده آسب بي

براج اعلانِ عام ہوگا کہ اب طہور امام موگا ملائکہ کی نطار سے کروہ اسے ہیں دہ اسے ہیں

ମି**ଣ୍ଡ ଓଡ଼ିଆ ଜଣ ପର୍ବାଧିକ ପର୍ବ ଓଡ଼ିଆ** ହେଉ ବର୍ଷ

أى معسداج برينجي كاتخيل مبسدا أج كى دات بص تشجر ساوات كى دات

جا وُل گاندمن مولا می عسدیعبند اے کر اُج کی دانت سے نذرارز وسوفات کی دان

بعن زحب سے نایاں موا نور کونمینے عرش نے فرش پردیجی یہ کمالات کی دانت

م چراغاں میں میکتے ہوسئے جہسدوں کا مجم

جس کے جو دل میں بسے وہ اُج بلے گااسکو اس کو کہتے ہیں مرارات وفیوضات کی دات

خرمقدم كوحيد ورحسن بارى اك، خَائمُ أَلِ محسم مدى سوارى أَنُ ا

جن کی دات ہے یہ بلکہ ہے ارات کی رات میرسے مولا کی ہے تقریب ملاقات کی رات

بار مردی برج امامست به رسائی موگی ا می کی داست سیصرتسیج و مناحات کی داست

دل کھی جاتا ہے خود مرکز الیاں کی طرف آج کی داست ہے باکیزہ خیالات کی داست

اس معبود سے مندوں کو ملیں سے تحف أج كى مؤست سيصفالن كى عنابات كى داست

برد کا بل نے تخبیرت سے یہ اعسان کیا آج كى داست سبعدالله كى أيات كى دات

* *

جراب سے منے وہ مروں کے رساروں سالم مسلال سےمسلال مل راسعے کج اوالی سے مسلمانان عالم کی زبوں حسالی برروتی ہیں دوتار تجنیں جرروشن تنبس مبلال مرتصالی سے جواحبامين انبين اب توكعمس لآمر سيمن بين خباتت برصنی مان سهد مبالت استال سے جنہ میں ہے علم کا دعو سے زمیں بڑیک ہیں سکتے خلاوُں میں بھٹکتے ہیں عزور خود منس کی سے میری آنکیس براسف والے دن کی داہ کمتی ہیں مگر بر دن حب را دینا سے ظری کس مغائی سے ام عصری مدمت میں اسے باوسیا سے جا عربعینہ مکمد را موں آ مسنوؤں کی دوسٹسنا کی سے

یہ نومبت آگئ عصر روال کی سیمے حب ٹی سسے نی تہذیب ماری ہے ساس بارسان سے طریق شیطنت ہے اس نظام زر رکستی میں خرما جارا ہے دین بالا ل کمسائی سے كلام إكب سے أواست خردان ميسيكن عنسدودام منحدار إسب كبرا بي سے جصے اسلام کہتے ہیں وہ وحو مدے سے سینی ملا تطرجماً را سبع وه عبارست سي مُراني سست

كبيركيسي تعتير ہے ما و شعبانی سے سوچتے ہیں مم تو رہ جاتے ہیں میرالی کئے تیسری اس ماه کی ہے نورائیس نی سعتے بدرموي ناريخ ب نظم جهانمانى سك قائم ال محسم مدما حب عصرو زمان استن براب نیاست مک کاسطانی ک الكئ اركى إطسس معددناكونجات أنتاب من مكل آيا درخش في سلط

0000000000000000000 مبرسے آ فا مبرے مولا یہ بردہ اب اٹھا دیجے بدل دیجے زمانے کی بُرائی کو بھسلائی سے مساحد بین مگرخالی مبالس بین مگر دسسسی بها ينجم سلان كواكر مك بنسان سے الميتنب عن عرب ب نهاس ادميت ب مر الكواى اب بف كراب كى عب زمانى سے مرا المراج وم سبنے میں اب آجائے مولا مرابین کو مجلسا دیسے حسب راغ مصطفانی سے منا کے قدم برمی دل خاکی میں ہے۔ کن بنے گی بات یہ بھی آب کی مشکلاتشائی سے

جيسے ميٹم كى زبان پر موننا ئے مرسف طورر بيطي مشجر تنوير يزداني سيط ريدهٔ اسرار كي بينوسشنماني ديكه كمه! حب بنجوا سے برصی بوں مطبع انی لیے بہیکرمشن ازل ہے موج انسانی سلنے عشق مود برب دوق غزل خوانی لئے الون آبا ہے جمن میں حسب موہ سامانی لئے کھل رہی سیص سرکلی آنکھوں میں جرانی سنے حُن پرسعت نفته ارنیہ سے حیوار و ایسے اب زلیجائے غزل سے دونی سائی سے طور ب ناریک ہے ال نمی کودھوندیے ان میں سراکب فرد ہے انواپر نزانی سلتے

100000000000000000 اسادں سے فرسنے معن بسعت کئے گئے محبسن من کے لئے احکام ربانی سامنے رردهٔ نیبست میں سیطیس طرح تنویر امام جیسے دل ہو حیز بُرالفنت کی طغیا نی کے بعب عين واس سريم مي معرد ف كلام بعيها أفرسس موانخسيهاني سلط جیسے میروں کی میک موزیردامان شمیم! جیسے مفت دو ابر ذر فرون ایانی سامے بخبتن ہوں مس طرح زرکیا ئے مصطفط بيس بول روح الامن أياب قرآنى سلف بعيب لبترر يميرك على مون موخواب بعيسے مومی موں برمینے کی تا بانی سے

ار المب ورث وار رحمست اللعا لمين المعمد المعالمين المعمد المبين المسلم في ا

وارث شکلکٹ ، نور بھا ہ فاطمہ اَئے کا مثلِ حسن ادصاف عرانی سے

بچرسے دیکھے گا ذمارہ حمُن رضارِ حین بچرامت آئے گا پر نؤر بپیشانی کئے

وشمنوں کے ساتھ اب ناک نور ہا مشرب نوک اب مندا کا ہائذ ہوگا بر فِ طوفا نی سے

انتقام كر الماسك داسط مير ذوا لفقار عدل سم الحقول من مركاني دايل سك

عبوه فسسرما م درسیت بین "م س ادرم د" مستندانشاف پرنسران رّبا بی بیش

الملاكي أنتحول مصحب برده تومياً الظر المحدوث المعرف المحدوث ا

اُن کی امہد برگے ہیں کان آنکیس فرش اُہ کٹ رہی ہے زندگی بہشانِ ایمانی سلط

اب بہامست ہوگیا ہے اس شب فرقت کا طول اکبی جا اسے استے واسے حشر سامانی سنے

مُنج سے آٹا دائیرے مطلع دیگی کے ساتھ م ٹی آواز ا ذال نارمیب ربانی سے مطلع

مروده اسے خاکی انظواخلاص ایمانی سلط صبح نو ظاہر موئی انوار بردوانی سلط

پردہ نیبت اکٹ کرآنے واسے ہیں امام ہربشر کے واسطے آئینِ قسداً نی سلط

Presented by www ziaraat co

 \bigcirc

پردے پردے ہی میں جب اُل سے تناسائی ہوئی دل نے دومرائی ، جریحتی جان ہر بن آئی ہوئی

اُن کے دامن سے لیٹنے کے بیٹے خاک ہوئے سخت پرکار ہماری بھی پزیدائی موئی

راه میں ہمنے میں آنکھوں کو بھیا یا لیکن ہوش حبب آیا نو سرآنکھ مقی سیقرائی مولی

انتظار اورسی اورسسی اورسیمی اورسیمی اور سیمی اور سیمی از کاری اور کی اس میمی نے بھی ہے کھائی ہوئی ا

مپرل کھنے ہیں مگر آبھہ میں انسوے کر اُن کی دوری نے نیکلیعٹ سے پہنچائی ہوئی

ظ المول كواب ببيت عليدى منزا مل جلت كى علقه البيسيت سهدير يرليناني كك جن کے دل ایمان کی تنویرست معمور ہیں خير مقدم كو برسط من دوق وفاني كن مم مجى خاكست امرُ اعمال دھونے كے لئے أنكه كالماع مين من اخلاص كاياني ليم

Presented by www ziaraat cor

اُن کے آنے سے اندھیروں کا مفدر جبکا کے بیا سے یہ دنیا نظر آتی سی گہنا اُل مولی

بارسوس برج المن نے دکس یا عبوہ جانمبر میں منفاث ہوں

حبوث کے داسطے چھپنے کی جگہ کوئی نہیں بیرفایاں سنٹ انداز میں سستجائی ہوئ

یوں نظمسہ آتی ہے ہیں نی مون جیسے مون جیسے مون کور یہ فرسٹنوں نے ہے جیکا ک مول

نورمحبوب خدا بھرسے نمسایاں جو ہوا زش ریمسرش کی ہے آنکھ کی للجائی ہوئی

میری قسمت میں جاتھی اُن کی زبارت ظاکی جیتے جی ہے بہمترت کے گھڑی آئ ہو ئی

برمنی جاتی ہے یہ بیمینی ول اسے خاکی اُن کے اسنے کی خبر کس کی سبھے بیسید ٹی موٹی مطبع

يەغزل بى سنے جولكەدى نوپزىرائى بوئ ساھنے آئى صبانا زسى إسلىدانى موئى

دل نے محسوس کی اس میں دہک ہے اسکی مون ہو اُن سکے قدم چرم سکے ہے اُئی ہوئی

میں نے دیجا کہ مول ماندستناروں کی منیا میں نے دیجا کہ میں کا ندستناروں کی منیا میں سے دیوں جاندنی منولائ مول

مسکرانی ہوئی کلیوں نے کہا مزد، باد جوش پررهست معبود ہے تھر آئ سوئی

صاحب العفر کی ا مدسے ہیں کھیل ہیں اُچ خدد گردش دولاں بھی ہے گھیل کی جدی گ

Presented by www.ziaraat.cor

مطبر طبرابل زواجلی کہاں سنے بوسے منابهم أسم من وه فرارطال كمري برصا کے براح صد گئی سے اُن کو دھو ملے نے مواسئے موزار مختی ہومستبال کے موسئے مِلا مُصِيراً مشيان رئيب ربي مبن تجليان تغس کی تبلیال بھی میں اسکندمیاں میٹے ہوئے برامتمان سخست سيساد سرجي وه حجاب مي ادسرور را بول مي عم نهال سے موت <u>ଉପ୍ରପତ୍ରପ୍ରପତ୍ରପତ୍ରପତ୍ରପତ୍ରପତ୍ରପତ୍ରପତ୍ର</u>

د وجن کا انتظار تھا دوجن برا غنبار کھنا مدد کو اکے ہیں نوج ندسیاں گئے ہوئے

ہے ذوالفقار داب میں میرے ہے رکاب میں نظام کفرونڈک کی نبا ہیاں سے ہوئے

اب آئے کفرسانے تو مم اُسے تباش کے عذاب کس سے واسط ہے اُساں سے ہوئے

کہاں ہو خاکی حسندی امام آگئے قری عبری وسیدے میں جبیں مرور میال نے ہوئے

عنان عدل نفاسن امام عصر المسكف نبركات انبياء كاكاردان سن يوك عبائے مصطفام بھی ہے فبائے م تفتی ہی حسم کے علم وحلم کی نشانیاں لئے ہوئے بجائے چڑ سریہ ہے رولے بنت مصطفے حين حسك مقام وي نشال كيوم جیں برفور علمدی تفسسریں عزم باقری فدم قدم بے معدق کی بندیاں سفے ہوئے وې طريق کاظي وې سپيغه رميسام وی افامست نعی وی اوال سلتے ہوئے فتی و حسکری کے ہیں نقوش میں کے درب میں

والميست الليسهد دوجان سلط بوسط

ہوتا ہے مول نول عزائے حسین میں برصتے میں دام ما وعزا میں خطاب سمے

یہ دور مختلف نہیں دورِ میزید سے !! چرہے مسی طرح سے میں دخل د تراب کے

نیلام موری ہے سربعست رسول کی عالم میں ذرحت ریدر میں ونواب سے

خاکی جلو امام زمانہ کو موندسف! دنیا قریب آگئ یوم الحاب کے مطلع

ا مب حیات فدوں میں ہے آ بخا بسکے وہ بارموی وسی میں رسالسنت مآم کے

اُن کے کمالِ علم کے قائل ہیں جبر بیل وارث وہی ہیں منزلیت بو نرائب کے

تبور برکہ رہے ہیں براک انقلاب کے تفدرنن وکھا رسی سیے نمونے مذاب سے ایمان کی الاس میں میرتے ہیں ابل فنکر مین قدم فدم بر ہیں جوسے سراب سے اسلام ہے حقہ ثقافت ہے یا وفار معنی بدل سکیئے ہیں عداب وزواب کے مشرکوں باکھوئتی ہیں خواتین سے حجاب نبشن بدل رہے ہیں حیا و مجاب سے

فؤکرنے ہیں گنہ کار حندا خرکرے یہ قیامت سے آثار مندا خرکرے

دل ہے اور شعلہ انکار خدا خرکرے عل رسمے ہیں ورو دبوار خدا خرکرے

کوئی دہزن ، کوئی عیار سندا خرکسے اب بے یہ توم کا کرداد خدا خرکسے

جان ہے جمسے بیزاد منا خیرکرے محرم ہے موت کا بازاد خدا خیرکرے

اُن کی رگوں میں بھی ہے دہی فاطمی کہو! انوار حس میں سب میں رسالت مآمی سے

مورت حن کی اور سے سیرت حمین کی منام ہیں وہ صاحب ام الکنا ب سے

بیتی ہے اب اُن ہی کے شایے برکانات حاکم میں وہ حسد ورشہود دغیاب سے

آتے ہیں اب ملائکہ وروح ان کے پاس الک ہیں وہ شام صاب برتاب سے

خاکی توبینہ بیش کرو اُن کے سامنے تغلیوں میں سے کرآ دفرینے گاہب کے

اب کی برمات میں ہر برق طرد بارکسانڈ آگ ہے فون کو بوجھیار خدا خیر کرے

من کوم موج ، نظر آنی ہے ماند نہنگ ان کے باعثوں میں ہی تچوار خدا خرکہے

مِن کو نفاعالم دیں ہونے کا دفوے وی بوگ ہو کئے ذرکے میستنا رہندا بنر کرے

جس کی سجدسے میں شہادت ہوائس کے برو اب فادوں سے ہیں برزار خدا خرکسے

اب زائش کے کئے ہونا ہے ذکر سنبیر وگ رمما ہی حسنوا دار حدا خیر کرے

مرے ماحل میں اُن کننی کمٹن ہے خاکی مامن بینا میں ہے دمثوار حذا بنے کرسے

جن کے بردے کی قسم الم نظر کھاتے تھے وہ ہی بویاں سربازار خدا خبر کرسے

دے دیا زہر میجانے دوا کے بدلے محکمیاں لیتا سے میار خدا خرکیے

جن کے سائے میں سافرکومکوں مثنا تھا ڈس رہے ہیں وہی اشجارہ والخرکرے

ظیم اور جہل میں اک فردیا اک توم نہیں بدری دنیا ہے گرفت ار مندا خیر کرسے

من کی تکمیر سنے دانوں کو منیا بخشی متی من کی گردن میں ہے کر تارخدا خرکرے

اب نا زوں کا تقدس سے نمجدوں کا بھرم حس کو دیکھو سے ریا کار خدا جر کرنے

کفار کوعمسدر دج پراپنے فرور ہے اے ناحب دارع ش نشاں مجبی جائے

نگرائنا دا ننا ننور بن اب سے سامل موا نظرست نهاں العرست ما سبتے

الرداب اضطراب كركم اليون مي مم كب كك رمي سك نوحه كنان المحبي عاسية

میقرانهٔ جائے ایکھاسی انتظار میں سے کر دداسے درد نہاں آ مبی جاہیے

اب بشت سع خمید و گنا موں سکے بوجیسے خمست موسلے ہیں ناب نواں انجی جائے

اب کول ا مرای نہیں آپ سے سوا مشکلشا کے داصت جاں آ بھی جائے

بولائے گی امام زماں آ بھی جائے اب لاکھڑا دہی سے زباں اکھی جائے تاریک بی زمان و مکال آ بھی جائے۔ وسے ویسیجے سحرکی ا ذال آ بھی جا بیے . جرش حنول میں خطئ ارمنی کو تھوا کہ انسان ہے حسال میں روال ایج ایئے کھنے کو جاند پر بھی گیا ہے لبے سے زل کی لگی بجی ہے کہاں ہمی جائے

نے مسائل سجا کے دامن میں لار ہاہے نیا زمانہ ہوس کے اور نبا دسے ہیں مندم نربطارہانہ

مربد المسلول كوفرس رہے ہم بہنو لئے زلف معربی كے دوال سكے بدلے ہے فعی ونغمہ، وصنو كے بد كے مشے شہار

بناکے تہذیب کا بہار باس سے بے بیاز ہوکر حیا وعمست شکار کرنے مکل را حسن کا فرانہ

عوم مغرب نے مرسوں کی فضا کومسموم کر دیا ہے حبد بدسائنس کی زباں پرکئی منظر سیئے ہیں ملحدان

مرکار، انتظار کی طاقت بہیں رہی مالات آب پر ہی عباں انجی جائے

مولا ، اب امتحان مذیعید دف ور کا خاکی کو اینا موش کرا ب میری ماسید

تطلع

منداکی فدرت کا کارخانہ جلار سے ہیں جر فا مُها نہ اُن ہی کے ندموں میں جاکے موگاعلاج سمبت زمانہ

مجی نہ بجیلاکسی سے آگے ہارا دست فلسندرا نہ ممان سے دوسے گدا ہیں جن کوخدانے سونیا ہے داندوانہ

محرمصطفی کی میرت، علی کا دندانه عارف ندا نبزل کا صدق وخلن وعصمت حسن کا اینا مر مخلصانه

جهاد سنتبرع زيب وفاف عباس صبرعائب علوم بانز شعور مِنعفر معسروج بين دار كافعانه

رمنًا کی صولست تعنی کی کھنے تھی کاعرفات کی کہست برمداری با نیں ہوں حس میں کیما میراسکی ظلمت کاکیا ٹھکانہ

999999999999999999

یں سبب سے کہ مرتر تی کسی تنزل کی ابتدا ہے براکمی ایجاد بن گئی ہے کسی تباہی کا شاخسا نہ

كى نبىي واعظول كى كين بيدائكى كثرت البي صلحت بي معاشر سيست معالحت كاتراش يليقه بي اك بهار

جال میں کنزت ہے عالموں کی مل سے بن کوفون ہیں ہے فرازمینہ وکر بوذر ، سوال زرجے ورون خانہ!

بى مىبى سى كى جا بلول مى ندان ال تاب عالمول كا جى مىلىسىن بى نبى بى ائى سے سنوك موتا سے جاروان

ر برنصیبی نہیں نوکیا سبے معاشرہ می گرکھ چکاسے اب ایسی صورست یں کون سے کا کھے تفیعست کا تازیار

بشرکیس میں نہیں ہے خاکی علاج اس دھب کا نبری ا ام روراں کی مست بطیئے ہین کے ملبوس فنزانہ

Presented by www.ziaraat.co

 \bigcirc

خداکے امر کا جس بر نزول ہوتا ہے وی امام بجائے رسول ہوتا ہے

سننارہ جس کے نقوش قدم کا بوسہ ہے وہی شرکیب حایت نبول ہوتا ہے

مریثِ لِمک کمی موص کے بارسے یں دمی تو دین کی اصلِ اصول موتا ہے

مبک سے جس کی زمیں برگس مہونت کا وہ صرف گلشن زشرا کا مبول ہوتا ہے

00000000000000000000000 اس کے قبضے میں مجروبرہ کی سے کا ہی پھر ہے ہیں بررب كعبه برمك شف رنفترف أس كاسم حاودانه امی کے نقش فدم سے روشن ہیں امانوں کا کہکشا . بخوم و مشمس دفتر اس کا طواحت کرستے ہیں فدویانہ ففناست عنب دشبودس ك احدودين بصحدودسكي "تربب زيم منودس كي امي كامشتا في سه نمان جصے بہتر ہے میں مینا دہ اپنی انکھوں دیجیا کا کناب عالم سے ہروران بہ لکھا مواسعے بنی فساتہ مارى مالىن زىول ئىلىن ئىس يۇر كرىكونى خاكىت ہا رسے ایاں کی باسباں ہے خلاکی وہ حجت کیکا تہ سله ع*لامدافیال م*

میں اُن کی جسنجو میں رموں کم تو عیب مہر تکھیں میری تلاش میں انجم توعیب مرہو

الكرا ام عظر كبين تشم توعيب د بو مرده ركون مي مجر بو تلاطم نوعب د بو

دنیا کو میرسے امن کا بیغا مبرسے طندا ہوعصبیت کا جہم توعیب رہو

اک عربین کی او دیکا میں گزر محکی ا استح بوں برا کے تمبتم توھید مو

گرداب ما دنات ہے مربی ہی ایک ساس سے ہونظر کا تعادم توعید ہو

عنان المان الم تظریس نور کا بصید شمول بهزنا سید

> سحرظہور ا امن کی آبی جائے گی شب فراق میں ظامرسے طول موال ہے

يمعيزوسي عربينه كمين بوداخل أب الم عفر كوفراً وصول بوتا سب

مجمع مبی ہوگی زبارت نعیب اے فاکھ سلام دلسے اگر ہو تبول ہوتا ہے

خداکے راز دال مبی ہیں بنی کے زیماں ہی ہیں رمین داسماں میرجر ہے اس کے حکمراں مجسی ہیں

علی کا علم از مرا کی صدافت میں نمایاں ہے وہ اسان میں ہیں حص

مینی جراست کردار بھی ورد میں آئی ہے بعرز رمینٹ وعباس دہی سے باغباں بھی ہیں

مدا کے داستے رہا ہو باقرکی مورست ہیں مشرکیپ کارواں می ہیں امیر کارواں میں ہیں

بارہ دری ہے عم کی سف سر رسوام میں بدا مواس سے ربط تعلم نوعب دمو ننعرنفيت المنبيت بيال موتطب رزنو قرأن كوسلے جو مكلم توعيہ مو جس کی جبیں سیسے نوردرالت سے ہوئے قدموں کوائس کے موم میں تم تم تو عیب رمو تابان جال امست كو دكيه لبي نتك اگر يه صرسن مردُم توعب رمو اک مابنہ رمول کیے گا امام سے فرایئے معنورتفت دم توصیب رہو منا کیسے و تھی نشراب موزن سے مشق ہے ماعز کے برہے اوج ملے خم نوعیب برو

فرشتے سب ہیں انجے کا کی تعمیل میں کوشاں وہی امرِ النی کے امین و ترجب اس بھی ہیں

ہما رسے اوران کے درمیاں فیبت کاپروہ ہے وہ اس بردے مین گران مورد وجہال میں ہیں

د لوں کے مال سے واقعت ہیں وہ انکوخر ہوگی کرا سے جاہنے واسے عنوں سے نیم جاں ہی ہیں

مارا مرنفس مع وقعت ان كى ياد مين خاكم بمارى جان بوقر بان أن يرده جا ريمين

شریبت کی مگہانی میں حبفر اور کا ظام ہیں'' رضاکی طرح عرمبت میں اغیب فیمران میں ہیں تقی کی ان سبے اُن مبرنقی کہشان ہے اُن ہی بطرزع کری اب وہ امام امس وجاں بھی ہیں طلانے ان کو این عبت اخر نبا باسے ماسے درمیاں رہ کروہ نظروں سے تمال بھی ہیں خوا کے امرکی منزل بھی ہیں قراکن کی دوسے بمیرکی دراشت سے شاد کون ومکاں بھی ہیں زمانذان كامركب بيدستنارس الحيكة نابعين زمیں کی اگرویمی میں شکوم اسمال بھی ہیں! تظرمرت برسے ان كى خرم بل كى سے أن كى

بغران الى وديبال يمي بن وال مجي بي

تعدا را کوئی نبلا دسے دہ کب ایم گے محف میں اب ان کے جا ہے والے رمنگے نیم جاں کت ک

میری ایمجیس فدم بومی کی خوامش میں کشادہ ہی ا دب سے ایک ومنے مطری رہنگے ٹیکیاں کہت مک

خزال کا دورہے بیتے تمنا و ک کے بجورے ہیں صبالا مے گل بیغام بہار جاوداں کب مک

منگی جاری بی رفت رفت دمیرکنی دل کی مبرے بینے سے اب اُطتار کے نیموارک یک

میرے مولامیرے آقا ذرایہ تو تبا دیے کرمیری ارزویش جا بش می اب رانگاں کے تک

مدا کے داسطے مولا نقاب رُخ الط دیجے رہے گاکپ کا فاکھتے بھروب فغال کمب مک

نود مِعِ کا ذب سے دوں کا متعاں کب ک شب فرقت کا يبرد ورہے گا دريا كب تك مهاری ارزد نے عشق کا حوام با ندھا ہے مشرکیب کارواں موگا امیر کارواں کب ک محکوں سے بالنے والے گلستانوں کے دکھولے رسے گابھیوں کی زدبہ میرازسٹیاں کمیٹ مک وییندیں سنے اپنی ڈونئی نبعنوں سسے بمبیجا ہے رہے گی دل کی کشتی مونع مہنی میردواں کب مک

زمیں برجیا گیا ہے ابر کالی دان کھورت وہ آجا میں تو الرجا مے گی فیلمت دھواں ہوکہ

قیامت کا بروعدہ دیکھٹے کب جاکے بورا ہو بہاری کوششیں سب رہ کئی ہیں راسکاں موکہ

امی امتید میرزندہ ہیں ان کے چا ہسنے والے کہ اک دن خور بخور ہ جائینگے وہ مہران ہوکہ

رئری سے ربط می مونے مگی بیں دھ کوئی فال کی مربع شنق رہ ماسے نہ مخروم ا ذاں موکہ

خدا کے واسطے اسے رہنما تکلیفت تو ہوگی بمیں منزل پہنچا دے سرکیب کارواں ہوکہ

جہنیں ان کی فدم ہمی کی عرّست مل گئی خاکھتے دہ فدر سے جگ کلستے ہی رمی سے کہکشاں ہو کہ

المبانی جرکرستے ہیں نگا ہوں سے نہاں ہوکر دہ اتنی دور کیوں رہنے ہیں اختے ہراں ہوکہ خداج في بيس سونياكي كيون أشظار الن كا الفائي كيدي بالركال مم نا توال مو كر ول ہے تاب سے سمراہ انکودھوٹرنے تکلیں تن من امبدي أرزوش سب جوان موكر عربینداسیف فون دل سے مکھوں یں تعیارے لبوكيدكام تواجاسك أتكحدب سعدوان بوكر

آ نکیس مجبکاک دل کی تکاموں سے دیجھاد بردسے میں ہے منونہ ایمان فاطمہ

اس استال کا فیض زمانے میں عام ہے ملتا ہے سب کو صدقدم داما بِن فاطمة

سائل بہاں منج کے بیٹنا ہے باگراد ج مانیکے سے گا بغینان فاطمشہ

خدمت میں پیش کش کوعربیفے گئے ہوئے حاصر ہوئے ہیں آج عندلا مان فاطمہ

ا کے خربے دل میں ہے کس کسے کیاسال بے ما نگے معبیب بیں کے گدایا بن فاطمۂ

ایان ادر بیتین بین خامی سسسبی منگه ممسب بین دشنان عدوان فاطست

بردہ بیں ہے جوما لی عرفا ب فاطریہ کتے ہیں اس کو حبت پردا ب فاطریہ نورِ رسول وارسب ايوان فاطمست قائم سع سيسسلسائه شان فاطمة توحید کی صیانت و بیسغ کے سے موجرد سيص حظيب دبستنان فاطرا مشرسے بی مونی ہے فیامت کے واسطے دنیا میں عدل کے سے میزان فاطمئد

رسولی پاک کے قائم مفام کو ڈھونڈو المام عصر عليب الست لام كو دعوزا و براكب ممت اندحرا بخاب انعي على كى منس كے ما ومت م كو دھوندو سرایک فردسه بحین مربشره کل ا قدم قدم بر احبس ب گلی گلی مفتق ا مربن بلاؤں كو لما كے أسمة اللش كرو مكون حس سع سف ائس نظام كورُ حوناً و

000000000000000 است محتنت المبراب أبهي حاسيك ہے کر حبو میں نور حسید اغاین فا همة فریا دکرر ال سے زانے کے ظلم پر بڑب میں ایک گوششہ ویران فاطمہ ا خاکی کی ارزوسے کہ ایکھوں سے دیکھیے ير دائي بب رگلسننان فاطمست

علاج گرد کشش میل و نها د مکن ہے خناں کے دور میں ذکر مبار مکن ہے اگر کنا ہے مندا پر بیت بن دیکھنے ہو خدا کے واسطے معجب نہ کلام کو ڈھونڈ و

0

اکھڑیلی ہے اگر سائس درو فرقت میں عربی عربی ہے دیجھوٹو ان کی مدت میں اسے گئے ہار کی مداکی مداکی مسم! اللہ اللہ اللہ کو دھوٹلو اللہ اللہ اللہ کو دھوٹلو

 \odot

گنابگار گناہوں پر از کرتے ہیں۔ باس تن سے بمری برم میں ارتے ہیں تفریمیکائے ہوئے اپنے رائے یہ جو نماک ڈھال اعس کی کی صام کودھونڈو

 \odot

دہ طہرن سکھے جہیں ہم سنے داہر سمجا دہ دُلدُیں بھیں جہیں ہم سنے رگدد سمجا خرد یہ کہتی سیسے خود کردہ دا علاج نیست جوں یہ کہتا سیسے یارد المام کو ڈھونڈو

 \bigcirc

سکون وامن کارب انخصار سبع اک پر نظرز اسف کی اب بار با دسیم اکن پر فیامت اسفے سعے پہلے مندا کا دعدہ سبعہ فیامت استے سنے خاص دعام کودموز لاو

تقودات مختیدت انجاریے تومہی خدا کے واسے ان کو کیائی ہے تو مہی خدا کے واسطے ان کو کیائی ہے تو مہی زبان پر آسٹے گاجب ان کا نام آئیں گے امام عصر علیب الست لام آئیں سے

اُن ہی کے ذرہبے اسلام کی گمہبانی ! وہ جانتے میں کہ ں کھرکی ہے طُغیا نی میرد جن سمے سبے یہ انتظام اکمیں گے امام عصر علیہ الست لام اکیل سکے

بڑے بطوں کا سیر بڑ خود توٹر نیکے مرد کیب مبن کو ہادے صور توڑ نیگے خدا کے محکم سے کے حکام ایش محے امام عصر علیہ است لام ایش سکے

يرتظم اع 1 اء بي اس دن كبي كئ منى جب معارت سنے پاکستنان برحمدکی تھا۔ عربینہ میا ہے میں نے امام آئی سطح الاسكے برتے ميں مشكل ميں كام أي سكے شديد گفر كاحمسد موا نوكيا درب نظرمي أنكي محا ذون كاسارا منظري سنانے نی مبیر کاپیام کی گے ا ما م عصر علیب راست لام میش کے

برس رسے ہیں جومبدان حبک میں کونے كرينك ان يرجنون نے معاذ بس كھوك يسب ممادس تعفظ مي كام المنطك المام عصر عليه السنسالام كم بين سكے میں بیتین ہے دمثمن کا سر تلم ہوگا مہاں ہے کفر وہاں دین کا علم موگا عدد کا کرسنے کو وہ قنل عام آئمیں سے عن کے پوتے بیں شکل س کام آئنگے

<u>ଲ</u> ୍ଲ	90000000000000000000000000000	
Ö		94
8		
ŏ		į
쯽	ğ	į
ă		ì
8	()	į
000000000		}
g	<u> </u>	K
ä		
S	<u> </u>	į
ö	<u> </u>	}
<u>g</u>	<u>ම</u>	i.
Ö	و عرش ربینچه ندگیول این دماغ بشری و میتر بردن میسر دبده دری و میتر بردن میسر دبیده دری و میتر بردن میسر در میتر بردن میسر دبیده دری و میتر بردن میسر دبیده می رسید دری و میتر بردن میسر دبیده می رسید دری و میتر بردن می میشر دری و میتر بردن می میشر میتر بردن می میشر دری و میتر بردن می میشر میتر بردن میتر بردن می میشر میتر بردن می میشر میتر بردن می میشر میتر بردن م	ļ
<u> </u>		
	👸 چنم زگس که میشر بهونی بسر دیده دری	
୍ଷ		
Ö		
<u> </u>	ویکھے کون ومکاں ہوسکتے انا عشری	
Ø	فليد كغرس ديان كو بجانے كے سے	,
		:
9	ورفام على المست كملت كم الت	
00		
~~		

900000	2000000000000000000	Q
Ö,	صا مشانفظوں میں بات کہتا ہوں	ğ
000	اب فزورت نہیں جیبا نے کی	
3000	فنتهٔ سامانیاں بیر دنب کی پیشهٔ میرین طاب	3000
	كوسسيس من مين شان ك	
0 0 0	مسیدوں کا نو ذکرمی کیاہے انکھ کعبہ پرسپے زمانے کی	000
000	,	0000
000	میں سنے دسوں سنجھے بیکا داسپے باشت پرہمی سیسے <i>اکس</i> ندلسنے ک	000
300c	· .	3000
	اسے کمپس پروہ دہفے ولسے کن دیرہے عمرفٹ نیرسے اُسے ک	
	اک کی معنل میں اُچ خاکی نے	200
	کی ہے جوائت فزل سنانے ک	
00000	000000000000000000000000000000000000000	D

دبن اسلام کی خالق کو بھا تھی مقصود" سے نوت کی نیابت میں امت موجود معزه جن کا ہے یہ زندگی غیبے شہور ان کی مندمست کا نرون ہم کوعطا کرمعبود صاحب العظري مم كويمي زيارت بحليث ورہ ہے خون کہ بیٹم اکارٹ موجائے معرفت اُق کی نبی حب کوسسمان کہا ں لاكد عايد مومگر فلب مي ايان كيال بو کے عرب سے میدا مماہے قران کہال جبوالران كو معلا ماسينك نا دان كبان مالك عصري وه رقت محدرناج بي ده نائب استطنت صاحب معراج بس ده

🗸 مورت ومیرت مرکا د دمالت سے کم حیدری شوکسند وا نداز ولاسبت سلے کر فاطمى عصمت وتقدلس وطهارت سيركر میر حسین اور حن کی می عبادت سے کر عب برنازان سے المت وہ لگا ذا ا فائم آل محستمند كا زماية آيا ہے دی سبترسمار کا انداز خوام باقتر وحبفرا وكاظم كاساسلوب كادم بومبرمثل رمنا ان كانعود اورتبام يردام ربن وام ربن وام ربن وام ان میں شان نعوی ونقوی لمتی ہے عسكرى رنگش فوستے نبوی ملتی ہے

تعجر میرِ داورنصاری میں دہی سازش ہے میروسی کفرکی بلغار وسی خوامش سے میروی فتنوں کی سرملک میں افزائش ہے دین اسلام مٹانے کے بیے کاوش ہے م ج بازوسے سلماں میں کمیں میان نہیں كولُ وندان تمكن موسفة دايان نهيس جوكه تفا وور مزیدی مین اب عالم سے وہی عمن كافري وي زنعن كالرخم اله وي رقعی مستنان وہی بزم میں سرگرم ہے وی باده وجام کی مچر گردش بیم سبے وی حبی کو دیجیمہ وہی اسلام سے بے گانہ ہے وبن اس دور من تعبولا بموا ا فسأرز ب

១០០០០០០០០០០០០០០

ذات برائ کی سے مین ادر شریعیت کامدار اب دى كون ومكال كييك بي وجر وقار ر ان سے الفن جو نہیں ہے توناز رہے کار روزه فانتف كي طرح في بيد محنس بيروسكار اُن کا قائل جرسلمان نہیں ، کا فر ہے غیب رمس کا که ایمان بس ا کافرسے حمِن برنازال ميصدرالت ده بمايسيل في م كرب فخرك م لوكس سي أنطفاع سم نے آج لینے وابنوں میں رہیجا ہے مام كب كساس عالم نبيت من كرينك أرام ظلم اور جورکی مرسمسن عملداری سے أستصرة بشفراك اكب منظ ععاري

دل میں ارمان میں ہے کہ زیارت ہوجائے
اک غلامی کی سندمجیہ کوعنا بیت موجائے
اپ کے سائے رہم میں شہادت ہوجائے
اپ آجامی تو معرط ہے قبادت ہوجائے
اپ آجامی تو معرط ہے قبادت ہوجائے
اپ آجامی تو معرط ہے قبادت ہوجائے
اپ آجامی تو ایس کے توالیاں پانکھارا کے سکا

ائی منواسنے کو تھے وا نعیمائری ہے دی کشکش بھے رہے تو تی نفر فہ بازی ہے دی اُج ناموس یہ تھے دوسست دطازی ہے دی دین کے کام میں تھے دخر طرازی ہے دی شکوہ افعال کو تھی تھا کہ فازی نہ رہے جن میں تھی روح مسلال وہ جہازی نرہے

میرے مولامیرے تا میرے معصوم امام ظلم اور جورسے حالی نہیں اب کوئی مفسام آج دنیا میں ہراک سمن مجاہے کہام آ بیتے درنہ میلا آپ سکے مبر کا اسلام اتنی ڈوھارس ہے کہ فام ہرجوا امت ہوگی ، کفرے واسطے دنیا میں فیامست ہوگی ،

Presented by www.ziaraat.com

کام اُسکی مانشدند و بال کے باب میں برموج اُب اُب ہے اس العظراب میں

کرب و بلا میں کرنہ سکا نفرست حسیات یاسوز ا ج کا سے دلی افغاب میں

قربانیا رحسین علیب الرستادم کی ایات بن کے آئی نفیس ام الکناب میں

مویا جرمی تعور حشک بر بر بر سینے تعور پر کر با کی نظر سرائی خواب میں

محسوں مور إسب كه دنسا برل كئ مولاكا انتظار سب اضطراب ميں مطلع مب سے جہا ہے جہرہ اياں فقاب ميں انسانيسوں خداكى قىم ہے غذاب ميں

B D D D D D D D D D D D D D D D D D D

 \odot

دستورها بیمب رساست مکرب میں اُتی بنیں اُنیں سے دن بزراب میں

مرح علی ہے ایسے خداکی کست ب میں توسف بوکا حیں طرح موخزانہ کاکاب میں

انجیل ایسیاک کہانی کہے گئ ہودیمن علی سعتے دسہے: یج ذناب میں

اس دا مسطے حیات کی خواہش ہے دوستو تعلیت اور اسے بہندگی ہوتراب میں

وکر علی سکے تعب دیسے ذکر کر بھا یہ منزل عظیم سبصہ راہِ تواہب میں

0000000000000000 تدرت کو دیکھ دیکھے کے پروردگار کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی ایکار کی ایکار کی ارتی خبر می جرمبرے امنطب رار کی کلیوں سنے بات بھیر دی فعل بہار کی طولِ شب فراق فيامست سع كم نبين · مداول کے اسواں نے یہ منت شاری میں پر مدائی محبت قائم ہے گامزن مرکبکشاں ہے گردائی ریگذار کی

فتنون کی بردرشس سے سراک انقلاب میں مرحنگ جرہے امن کی رنگیں تفاہ بیں صدلول سيعدد دالفقارسيداب حن كي داب س م سنے ولینہ مبیجاہے اُن کی جناب میں غيبت كاطول ترب فبإمن سيط الا افكار تعك كے روسكنے را وحباب میں کمی ون تعنیب موگی زمارت حصور کی مرضی گزررمی امی اصطهاب ین فالی کی سمت میں موغایت کی اکسنظر بندے کا تق ہم ہے کرم بے صاب میں

كرده رسے حسين عليب السلام كا صورت حن کی طرح سے خول وسسدار کی سبآه کی ہے شان فیام و تعود کیرسے خاک فیام و تعود کیرسے خاک کی خاک کی اسلام دوا ہے۔ إقرم كاعسلم بصف رمها وقا كاحد ت سير رمست نَفُسُ نَعْسَ مِي ہے پروردگاركي ، کاظم کی زندگی کا ہوم ہے ساسنے قرآن وسے رہاہے گواہی وقسارکی تتوئی میں مندوخال الم تعنی سمے ہمیسے تعدمیں میں جلک ہے نعنی کے شعار کی ربيبت سند عمري كي عيان إن بات سند شکلے گی جان نون سے میر نا بکار کی 00000000000000

قطروں کی طرح حیں بی بیربسیدومہ و کنجوم انکار کو کا سنس ہے اس البنار کی وحرکن میکم می سے دل بے سرار کی أمسك سنوتدوم تبامست مسعاري بیجان ایک بر ہے سئے نامدارکی ایتوں میں اک کے باک ہے بیل دنہارکی فروری بنیں سیم واب میں یے دوالفقار کی میردمی سے بن، کسی کوساد کی پرشاک مہم پر سبے بن سمے عوم ک دستنار فرق پر ہے عن کے دفار کی تطبهركى رواسب كمرسع بندسى بوئ تدرست سلئے میں فاطر تر سے اتت دار کی

آھے ہیں وہ نظب م علالت کے ہوئے دیکھے گی کاشنات حسدیں اختیار کی فاکی آعٹوا مام کی تعظیم سے ملے تدریت کو آج دیکھ ہو پر دردگار کی،

مسكك أسين في رستي من يا أن ب مولا مرد کو آسٹے گاکون آپ سے سوا تست کوما داست سنے مفلوج کر دیا اس مردہ کوملا سئے گاکون آب سے موا ترآن جا عوں کی جاعست میں گھے۔ گیا تعرست کو اس کی آ سے گاکون آپ سے سوا ہرلاہبرنے داہزئی اختیبا رکھے اب داسنۃ دکھائے گاکون آپ سے سوا اب مردماه بربمی مجسدوسا بنسیس ربا تاریجیای مثا سے گاکون کیپ سے موا مكن نبين تميز ، حسال وحسمام ك اکیرگی سکع سے حماکون آپ کے موا

يسع عارس ام سعدروال مفقه شرق وعرب اب و كي في م كوحقارت سے اہل ور وه دن سکت که کوه شکن منی بهاری عرب اب نن کی مگہ ہے دمن میں زبان ورب نوتے بڑار فوج مقی گروی بڑی ہولی دیکن میں منی عیش وطرسب کی بڑی مولی مرروز کمیں کودہے مرروز ناج رنگ ہے نغرہُ جہا دیکے مدیے رہاب وجنگ ونیا یہ کب رہی سے کومر رکھڑی ہے ملک لبن مارى على ب ادرب حى انگ بانفون مي بام عيد زبانون يرواهس كس م كرول كر وم كى مالت ما ه ب

ارباب فکروفیم سے مراغطا ب ہے بے فاعری نہیں ہے ماے وکناب ہے اس وتت إرى توم كى حالت خواب م کچے غور سیجھ کے یہ کیسا عذاب ہے * دل کے میپوسے جل اسٹے مینے کواغ سے "اس گمرکواک مگ کئی گھر کے جواع ہے"

ده عبد بمن علا که جرسهد داری رسول مسندنشین سسده مسیدر د بنول مشده می دهول مشمس و مد بخوم بین جس کے قدم کی دهول میں دو ان کا دون دطول میں زوانے کا دون دطول میں زوانے کا دون دطول میں دوانے کا دون دھول میں دوانے کا دون دھول میں دوانے کا دون دھول

ا کھوں سے دوررہ کے جول کے فریہے اس سے مدورہ الگنا کنا عجیب ہے

دہ ترجان قدرست می صاحب زما ں، پیٹی نظریے جس کے زمانے کی داستاں اگاہ ہے کہ آج مسلمان میں نیم جا ں کیل کیا رہے تواسے موکے ہم ذبال اس رم رجیات کو آ واز و سیجے ، مولائے کا مناست کو آ واز و سیجے ،

یرا را صعی کرور مسلمان استے اسے

یرام بیاک اور برطوفان استے استے

یرام بیا این این ایست استے

یرائی این این ایست استے

یرائی استے استے

یرائی استے استے

استی بیا بیان کا سامان استے استے

استی بیان کا سامال نہ ہوجائے ہیر کہیں

اسببین کا سامال نہ ہوجائے ہیر کہیں

رانسورد خدا کے سائے توم کو مجگا دُ ،

امٹو، دسول کے سائے اس ام کو بچاؤ کہ موال کے سائے اس ان کا کا کہ موال کے در بیعدا مگاؤ کہ اب معجز خاکو لاؤ کہ اب معجز خاکو لاؤ کے اب ملاش سیجائے قوم کی کا ذم ہے اب ملاش سیجائے قوم کی یہ کا خری سبیل ہے احیائے قوم کی

كجينے كراسے المام زمين وزماں مسدو است داتعتِ امودعیاں و نمال مسدد اسے مائل تجلی کون و مکاں مسدو ا نمینه دارسسلساره جا ودا س مسدد گرداب میں ہے کشتی امنت بجائیے ا مانے خداکے سائے ایمی جائے مولا گن بگار ہیں م نا بکار ہیں ج کھے کیا سے اس بہت مترمسار ہیں " فا مدوكو أسيص المبيد دواريس مم كويناه و يجئ مميد وتساري مركار كانناس كعصاحيت دوابي أكب منكل كودور كيميت مشككش ، بن أب

Syphony What is 7 2000

Presented by www.ziaraat.com

Partie of the second

January Commission

the first war great he

Arrest and

· .

The second

,