مراوي الورد

<u>حَالاَتِ زِن</u>ْدُكَى

الم المونين جياب غريج والكري عيال المعيد

مفنفت

سُان الواعظين رئيس التكلمين مولانا سيّر كرار شين صاحتب المان الواعظين الكفنة والإطلان الكفنة

مفتريم

سُلطان المُشْكلين المُواعظين مولاناستير على المُرتفامرُ مرمراة نظيم لمكاتب الميد ، بجنود ضلع تصنعُ

يه كتاب

اپنے بچوں کے لیے scan کی بیرون ِ ملک مقیم هیں مو منین بھی اس سے استفادہ حاصل کرسکتے هیں.



منجانب.

سبيلِ سكينه

يونك نمبر ٨ لطيف آباد حيدر آباد پاكستان

www.ziaraat.com



۷۸۲ ۱۱-۱۲ پاصاحبالة مال ادركق *



Bring & Kin

نذرعباس خصوصی تعاون: رضوان رضوی اسملا می گتب (اردو) DVD ویجیٹل اسلامی لائبریری ۔

SABIL-E-SAKINA Unit#8, Latifabad Hyderabad Sindh, Pakistan. www.sabeelesakina.page.tl sabeelesakina@gmail.com

Presented by www.ziaraat.com

مَلنِكُ الْعِرَبِ

<u> حَالاَتِ زِن</u>ْدَكَى

الأنم الموتين جناب خدر يجنالكرك على علالتعير

ىئان الواعظين رئيس التكلمين مولانا مىتىد كرار شين صاحب تنبلت واغيط مددسته الوامنطين لكفنؤ

سُلطان المشكلين داس لواغطين مولاناست**رغل عيسكرى من الله النوفائي المنان** المنان المشكلين المنان المنافق المنا

فهرست مضايين

			计图像图 用编队员	1001 20
		교내 보통 현실	医维尔克氏线压力	بيش لفذا
 				- U-·
				مقدمه
9		je ta Vijižeke,		
				دبياج
76				المرتب ويرا
The Control of the Co				×
		3 5 M S. 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	ci (il	1.0.4
201		UT.	دًا م عالم کی نظر	ورك ١١
17		~~/		
				U D
	\$ 160 1 1.00		يبويل صاري بي	ورت .
- ₹6		\mathbf{Y}		
			سلام کی نظر میں	المراث ال
۵۰		54,200 a 64,50	12701	
가고 이번 내가 보다가 봐.		함부의 중요?	. مردکی حاکمیت	1 -1.5
42	34 Jan 100 KL2	ra et en en en frans	مرون فالمست	,
그런 그램 통하다는 아니라 회사				
			نظام عدل وم	KPILI
40		ساوات	ישון שנט ני	י וייערן ש
		治療 돌란 전기	1.1/	
	医有种异形物			No. 1 . 100
		10 7 616	2 10 10 10	اسدارو
4.	医乳腺 经通货	U - U	حتركشى كإ اسلا	
			ن خدیجة الکبری	
			ه، فلا کا لا کا	اماموسو
1 YA			J/ 6	
			e 🖋 marker of the first market of the market of the first of the firs	
공연 이 보냈다면 하는 말했다.			1092	انسانباك
100				- 6
				A built have been
				راه حق
145				U 9.7
ingent 7≜s of the	医有种性性病 经			有"最高"的"美"
			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	. 12 / 12
			15361	شادی خانه
100				
	化进生的物品		Z	٠ . الح
A	表对多数形式		نيدخا ن ^م ك	
YMY				
				احمال خد
YDY			~~ `	
		상동시 원들이		
			il il il il	
P79			י פי שיט	عم و اندو
		17.70 PAR		
4.04	다. 그리 남동은		13.41.	كردادماز
441	经价值 医骶骨足韧带骨髓	化基层 医多性神经病	기술이 가게 하는 것이 모양하	増かえし ひだかり
		,	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

(نتياب!

خاتون جنّت ، شفيعهٔ روزم شر، بنت ميدالبيش، بصنعة النبوة ، بقيل إيمالة ، ام الائدة ، صديقة طام ره ، النيدجوراء ، بتول عذراء امعصور معالم

" شہزادی نورمیدہ فاطمۂ زہرا کے نام "

مخدونکا نشات! جس پاکیزه گود اورطام را غوش میں آپ کی پرویش ہوئی ای کے تذکرے آپ کی دالدہ ماجدہ ہی کے حالات زندگی کے چناصل وگر جمع کرکے آپ کی بارگاہ قدس میں پیش کرنے کی جہارت کر رہا ہوں ۔ اس اید پر کرمیشم کرم اسے قبدل کرنے کی جوہری نجات کا باعث ہوگی ۔

بندهٔ هامی سید کرا رحسین واعظ

مذرة فارتين مذرة فارتين

سودة ضنی آیت ۸میں ارشاد خدا دندی ہے قر قریب کے لک عَالَيْلًا فَأَعْنُىٰ " بَهِ فِي آهِ كُوتَنْكُدست يا يا توعنى كرديا! تقریباً سیمی مفسری نے اس آیہ مبادکہ کو حبّاب خدیجیے۔ سلام الشرعليهاك معاشرت اورمعاشي مقام ومريج سيم مسوب كيا بِے کُوباس آیہ مبارک کی روسے پئر قرآن السعدین "اور سنج گ خود خدائے بزرگ وبرتر کی مان سے تقاسی لیے بہترین اور برلحا ظاسے مكل ومم آسنك خفار شهنشاه كائينات كمساعة مليكة العرب بي جيق تقبل حفنور فتى مرتبت كساءة برك مرتوب والى سيدة قرنش بی سجتی تقیں ۔ بیعن صورت اور عفلت کردار کا ایساسکم تقاجو بے مش وبنظرت كيوبحراس كمرس دسالت كاخود شدخا ورطلوع بونوالا تفااور يي كموالمت كالجواده بنين والانقاراس ليهُ ربِّ كامُأت نداس بيت الشرف كيليُّ امك اليي مهصفت موصوف خانون كانتخاب كمياجود سول مقبول كي حياست مبادكسك مخلف ابج اد وادمي ان كى شريب ميات مذي بترين مكة دكمي تقي جناب خديج في الدول التذك ي الدوان فطرت كولت يركد الما تعارير آسائن زندگی طاہری نیبائیش اورانیاسب کچھ دسول الٹرکے مبارک قدموں پریخیا ور كرك رسول الشركواس طرح دل وجان سدايناليا تفاكراين ازد واي زندكي كے يكيب سالوں ميں وه دسول التام سے تھبی عليٰی و معلوم نبييں ہوئيں .

تحریک اسلامی کی مالی بینت بنامی کے لئے خدائے بزرگ و برتر نے خدیجیا کے خزانوں کو چیا تھا تو خدیجیا نے بھی اس عنایت رتبانی کا شکراس طرح اواکیا کہ اپنے خزانے دسول اللہ کے نام مہر کر کے را طمینان مَاصِل کرلیا کہ ابنی عظیم جدوج بد میں وہ مالی تفکرات سے بچسر بے نیاز ہوگئے ہیں۔

ین وه مای طلاری سے پیرہ جایا دروسے ہیں۔ اب اسلام کی بناہ میں آجا نیوالوں کو مالی تخفط فراہم ہوتا خلاموں کو آزاد کیاجا آ میں بنی ہارشم کے حیم وجاں کا رشتہ برقرار دکھنے کو دہید بانی کی طرح مبتا تذجنا سب خدیج برکے ادائے تنکریں اوراضا فہ ہوجا آنا۔

سی، و تب خدیج کی ای اوات نبدگی کو الله تعالی نے اس وقت اعزاز واکرام عطاکی جب فدک می جائیداد ان کی بی فاطم اکے نام مبہ کرفینے کا حکم سودہ دومیں آیا انالیت آیت انٹری " قرابت طارف کو ان کاحت دے دو "

رید میرون الدُنے اس کے بعد فاطر زیم اسلام اللہ علیہائے لیے وَسِقَد کھے دیا ہے جہا ؟ خدیجہ ک دین اسلام کے لیے ال اعانت کانا قابل تردید قرآنی بنوت ہے .

عدیجه ی دی اسلام حصیه با مان می موجه به با برسود به موان برسوم به موجه به موجه به موجه به موجه به موجه به موجه به می انها مالی وافلاتی بیشت بهای اوران کا بید گرکوای ایسی جنت بنا دین والی تقی به جهای وه اپنی عظیم مهد وجهد که د نون مین آسودگی کاسانسی لیکرآ بنواله د نون کی جهای وه اپنی عظیم مهد وجهد که د نون مین آسودگی کاسانسی لیکرآ بنواله د نون کی مشکلات کامقابله کرنے که بید تنیار مهو جاتے تھے بجیس سال کی تحت ایک طویل عرصه به ریمی د ور تبلیغ اسلام مین شریع بیشکلات کاد و د مجی به سائد خدیج این فریخ بی د فاقد فات به تام د کمال نها بی د بین وه این می شاخه مان د در مین ایک ایم ترین فطری فرین به به تام د کمال نها بی د بین وه این می شاخه کا مودت بین ایک

السامکل لنوانی بیکرتراشندی مهرتن مشغول دی رجونسوف دین اسلام میں جبال لنوانیت کے لیے بیروی کا ایک مکل واکمل بنونه جو بلکدان کی تربیت، ان کی عبت، ان کی وفاران کے بعدان کی بیٹی فاطری صورت میں دسول المدیم ہمراہ دسے اوران کی تعویت کا ماعث نے ۔

حباب خدیدی پر تربیت فاطر اور بچران کی نواسی زینیت کی مودت میں عبم بوکر تخفظ دین مبین کے لیے اسوقت سرگرم عمل اور قربانیاں دیتی ہوئی نظر آتی ہو رجب دین اسلام پر سب سے کڑا وقت تھا کیونکی خدیج نے دسول اللہ کی حیات میں خدیج نے دسول اللہ کی حیات میں خدیج کی اسطرت اپنا یا تھا کہ ان کے کا دسالت میں خدیج کی مشرکت آنے والے زمانوں میں بھی ایکے ہوئے کا احساس دلاتی دستی ہے۔

کی مشرکت آنے والے زمانوں میں بھی ایکے ہوئے کا احساس دلاتی دستی ہے۔

جناب خدیج کی عظمت کے لیے آنا ہی کافی ہے کہ خود صفود مروز کا کنات کے خدیج کی نجہ کہ نجہ کے نجہ کہ خدیج کی بعب کہ خدیج کی نوم میں کئی اور حائی دندگی دسی۔
خدیج کی یاد مہیشران کی شرکی زندگی دسی۔

نیرنگاه کتاب می خدیج بینی پاکباز بغیکساد با عظت اور باوت اد خانون کے دوش کرداد کویم بین کیا گیلے رجو ایک تسلس کے ساتھ دین ک اشاعت و محفظ ، جدوج بدا ور لقارین حضور ضمی مرتب اور انکر طاہر بنے کے ہم اہ پوری آب و تاب کے ساتھ ان کی اور اسلام کی تعویت کاسب رہا ہے

اكبوابن حسن

مبش لفظ

آج بمبت فخ ومرت س جناب بولاناستد كما رحسين صاحب واعظ مصنّف " إبلي تابيل ودسازش " د" باغي " وغيرد ك نني كرال تدر ک ب صلیکت العماب" اظرین کی خدمست میں پیش کردہے ہیں ہے مولانا مرصوف نے بڑی محنف وعرن ریزی اور تحقیق و تدقیق سے قریر فولا ہے رور بلاشہریہ موصوف کی کئی برس کی کدو کا وہش کا ماحصل ہے -يركه ناشا يدغلط مربوكه اس موضوع براتني تقيق وجاميست اور خرج وبسط سے بہل كتاب ہے مصرت خديج جرسب سے بہلے بغيابرالم) یرایان لائیں جوانخصرت کے کر دار و اخلاق ،صفات واوصا ف سے اتنا متاثر ہوئیں کہ إ رجو دعرب كى معزز ترين دولتمند خاتون ہونے كے خود آپ کی کنیزی کی ممتنی ہوئیں جندوں نے اپنا تن من دھن سب سفیر کے قدموں پربشار کرویا ، حبوں نے ایسی رفاقت فرمانی کرمینسر خرااتھے بیھے يه احراف كرفي رمجور بوك كرفد يجرعبي رفيقه محفيكوني دوسرى لفيب منیں ہوئی، ویدگی کی اخری سائس کے واپ خدیج کی مستدادر جاہت کو بجول مسکے نیان کے ایٹا رادر قربانی اور غیر عمولی احمانات کوج انھوں نے پینیراملام ادراسام پزرائے ۔ کیا اضوس کی اِحداثنیں کہ املام کی

امی عظیم ترین تعیب کی میرت وکردار اور حالات زندگی پرکوئی متقل کاب اردو مین موجود نهیس - بے شک آپ کے حالات و موائح حیات سے اُردو کا بین خالی نهیں گر تماسر آپ کا ذکریا تو ازواج بنیم کے ختن میں ہے یا حما بیات بغیر کے ملسلہ میں مستقل طور پر آپ بر آج جمک کوئی گاب خالئے نہیں ہوئی - ہمیں سب سے زیادہ چرت دار المصنفین اظم گرفوپر ب جس نے میرت حالف تو اسے زہمام سے شائع کی صرف اس وج سے کہ وہ خیل فیڈا قدل کی صاحبزادی تھیں مگر صفرت خدیج پرکسی مقل کتاب کی خرفت منیس محموس کی جو بغیر کی صرف مرکب جیاست ہی نہیں جگر میچے معنوں میں منیس محموس کی جو بغیر کی صرف مرکب جیاست ہی نہیں جگر میچے معنوں میں خواج دائے خود سے موان اور کی اجساد میں اور اور کی انہیں جگر میچے معنوں میں خواج دائے خود سے موان اور کی اجساد میں اور اور کی انہیں جا

خدا جزائے خیردے مولانات کراز حمین صاحب قبلہ کو آپ نے اس کی کوشائٹ سے محدس کیا اور میری درخواست پر برمہا برس مخبت کرکے ایک کا ب تالیف کر اللہ جو یقنینا ان کی تام تصابیف میں امتیازی بیٹیت رکھتی ہے۔ رکھتی ہے۔ رکھتی ہے۔ رکھتی ہے۔

انفعارهين

إمشيجانته

خدىجىم _جن پرشرت زوجىت د تول فركرك مُلطائنا د على مال جناب كاج مولانات غلام كرى جناقباليد مرزة تظيم كاتب الم ميد، بجور شيان كلفنورُ

تاریخ شادب کرسٹرے فیرک شانے میں ہرکئن قسادت بجلی سے کام لیا ہے۔ اگرچہ یہ بھی ایک تاریخ جیفت ہے کہ ذیشنے والے فیرنے سٹر کا زصرف جر وُرمقا بدکیا ہے بلکہ ہمیشہ یہ فتح میمین حاصل کی ہے کہ عاج اگر شر کی زبان کہ فیر کے لئے کلافیر کرنا بڑا۔ فیر ہی وہ جادو ہے جو مشرکے سمرہ کر برط کر ہمیشہ ولتا رہا ہے ، گا ہ عالم نے بار او کھا ہے کہ مشرکی مرکزی اور محودی طاقتوں کی کو دمیں فیر کے گواہ بہد ا ہوتے رہے ہیں ۔

کل ایمان اصل واصول خیر مولائ کا گذات اسل واصول خیر مولائ کا گذات الریخ نوسی کا مدعا ای صفرت علی بن ابی طالب علیدالسلام کی جفالفت اور عداوت کی گئی ہے اس میں کوئی افصا ف بھی روا نہیں دکھا گیا جرطماتی من دیشی بکر مکن صدیک گراہ کن کومششوں سے کام لیا گیا ہے جاریخ فراسی کا آل میں بھیش مدعا میں ہے کہ وا تعات اور خصیتوں کو ان کے میچ ادر ہے خد و خال میں بھیش میں جائے جاتھ ماضی کی شمن ستقبل کے اندھیرے اور آجائے کو واضح کر دیکے ادر انسانی توانا ٹیوں کو خصوت نقصان سے بھی شطانے کا موقع نے بلکہ ملکو تی کمالگا

سے آسے بھر ہونے اور تندوق کا کا موقع سے ۔ گر بڑا ہوتعقب ہجنہ اور اللہ وقع سے ۔ گر بڑا ہوتعقب ہجنہ اور اللہ وار اللہ مناوی کھنے کے نام پر جائد پرفاک ڈوالے کا اور اللہ والمردہ جبروں پر مناویلان میک اب "کرے کی کوشش جادی ہے یہ اور ہے یہ اور ہے یہ اور ہے یہ اور ہوا تا ہے اور ادر این سے مکروہ چبروں کی کوا ہمت میں کئی گنا اضافہ ہوجا تا ہے ۔ حق پرشی و باطل کوش کی تر بیروں کا پورا زور مولائے کا فن ت کے خلاف صرف کیا گیا۔ بطل کوش کی تر بیروں کا پورا زور مولائے کا فن ت کے خلاف صرف کیا گیا۔ بینا نج علی اور اولا والی سے جس کا بھی تر بی تعلق رہا ہے کھنے والوں نے برائے تعلق میں اور اولا والی ملک ان خصیتوں کو بدنام کرنے یہ کوئی وقیت ہوئی والی سے ہرائے کا فیا ہے ۔ میں کوئی وقیت ہوئی کوئی اور کوئی وقیت ہوئی کوئی وقیت ہوئی گھا رکھا گیا ہے ۔

بهارا فرض ! جناب ام الومنين صرت فديج ك ذاتى كمالات اكباك المهار الموس المرافض ! علمادى بوت الفرت المام المب ومعلوم عادر بلاجم يكما جاسك المحاسك المراب وفيقة حيات سد إده دفية مقصد تقيل المب كادرج فرست الدواج برسب سي بلند ب ليكن يا فكره بحى ايك الرخى حقيقت ك الدواج في والول في آب ك بجائيك ما دري كراف الدواج المراب المراب كي حقيقت ك الدواج كي الدواج المحاسك الدواج المحاسك الدواج كالمواج المواج المواج

بونے والاسلسلیمی جاری ہے توہن حالات میں اور زیادہ ضروری بوجا ہے کہ مشرخیست کو زیادہ سے زیادہ اُجاگر کیا جائے ۔ ان دَروں کو بھی فرائوسٹس دکھیں جنوں نے آئاب امت سے کسپ ضیاء کیا ہے چیجائیکر ما در اسلام دایسان بیناب فلریم ۔ آپ کی زندگی پرجتناجی گھاجا تا دہ کم ہے ۔ قابل مبادکباد ہیں عالی جناب مولانا مید کرار صین صاحب واحظ جنوں نے جناب خراج ہیں عالی جناب کولانا مید کرار صین صاحب واحظ جنوں نے جناب خراج ہیں عالی جناب کھی ۔ مولانا کے قلم سے بست می کن بر کال جی جن اور بینا و مقولیت حاصل کر جی ہیں ۔ اس لئے قریب و تعادت بر خراج ہیں اور بے برنا و مقولیت حاصل کر جی ہیں ۔ اس لئے قریب و تعادت برخری ہیں ۔ اس سئے قدریب و تعادت برخری ہیں ۔ اس سئے قدریب و تعادت برخری ہیں ۔ اس سئے تعرب و حاصل ہے ۔

درد مند تامر قوقوں اور جا برا فراد کے اقد نشان قروطلم منا رہے گا۔ معمومین علم السام ہی ایسے افراد کی دستگیری فرالیں گے - اور ان کو اطبینائن رکھنا چاہئے کرجب ایسے پرقوت صاحبان امر ان کے دستگیریں قودہ انشادات مربر بلا ومشرسے محفوظ رہیں گئے۔

صرورت سے كر جيوث چو في درائے دركا بين كاروان المامت سے متعلق افرا د برنقمی جائیں جن میں جناب خدیجی ، جناب ام کر بیج از ام المبنیق جناب فاطرنبنة امده جناب أمنه، جناب المينه، جناب اما دمنية عيين، جناب نفشهٔ ، جناب ذينب ، جناب ام كنهُم ، جناب راب ، جناب مهلي ؟ جناب كيينهُ و حبابه والبيه، جناب مصور قم، جناب زحن فاقرق، جناب حكر خاترن دخير إكى بن أموز زندكى پيش كى جائے تاكد دبنى تارى سے حوام ادرینچ اخبره میکیس اوران کی زندگیول کوشش را و حیات بناسکیس ا ور دومروں نے مٹر کاء کاروان ہوایت کے تذکروں میں جر بخل کیا ہے اس کی تكانى بى جوسكے - ام الومنين جناب خديج كا تذكره صرف اس كے وحركودياكيا كروه ابناوهلاكي ان علي الرصرت مصورها بالسادم كى برى موسي وال مذكره اس طرح ب دفعي كاشكار ندموتا - اگرچه وه التفات خاص جزني كي كسي مفوص زدجركوحاصل ب وه بحرجي حاصل د برتاكيون كرجناب ضريم كسي امیے فردی میٹی یا بہن د مقبی جس کے گرداکٹریت کی مقیدت گردش کران ہے۔ مُرِقِي إسلام إسلام برضيعت دناقدان كابددد وخلسار طال مشكلات مُرِقِي إسلام إلى خير كيرودستكيرين كركيات اسلام كتنا دردخت ك

بنيج كردرول انسان سكون واطمينان محرس كررس مي مرسزى وسنا دابى شجراسلام كاايك افكها ثبوت يرب كرصديون مؤكبيت كي عنبريل استنادر دخت ربیلی دہی اگراس درخت کی جڑیں کم گھری ہوتیں توجس طرح عنربیل كزور درخوں كو خشك كر دياكرتى ہے اسلام كا ير برغرادر بارا ور درخت خنگ ہرگیا ہوتا لیکن اس کے برخلاف فرکیت ختم برجی سیاسی آدوں سے اس ورخت کی بے شارشاضیں کاط ڈالیں آج بھی اختلافت نوک علم وزان سے اس درخت کے رسیوں کونوسیت رہتے ہیں۔ وانت اور نا دانت طور پر اسیے اور پرائے میں اس کے برگ و بارکوخزاں دمیدہ بنانے کے لئے کوشاں ہیں گرکوئی غائبا دأبيارى دوز بروزاس كى تازى من اضا فكر تي جانى ب غرض ككنايب كرآج كاية تناور ورخت جس كي جهاؤن مجي اقدار انساني كونشوه مُمَا كي طانت يُخِشْق ہے کل کہی اپنے ابتدائی دور میں ایک نضا سائروا نتما اورخود اپنی بقاد نشوه کما میرکسی کی محافظت اور آبیاری کا متاج تعامسلمان چاہ بحول جالین کین املام فہاموش بنیں کرسکا کراس کے کل کے وورضعت وا وال میرکس نے اس کی ابیاری کی متی اورکوئی اس کا محافظ تنا ۔ محافظ کا نام ا بوطالب تھا ادر كبيارى كرف والى ذات مرتبي إسلام حضرت غديج عليس - توارث صفات ایک عام انسانی قانون برایس صفات من یکے بعدد گیرے زیادہ پرکال ظاہرو تواريف مفارى دواعلى سزل ب جوچود ومصوين السراسان مى واحد تاريخى خصوصت عني - جنائي اريخ ديولكني بكراكن خديج سفاملام كأبيادى ائى دولت درئيسين سى كى قى بعدين اولاد خدى سناس جراسلام كاب

خون سیمینچا- خدر کلبند فرم ایمرون کیا تقا ادلا دِ فعدیج بسن مرایم حیات مرد کیا مشادت کی جونهری لرصومی میں جاری جومیں ان کامنع ادر مرکز دوده کی وہ دھاری تقییں جرمید سپر اسلام خدیج نے کا نظین اسلام کی ماں فاطرز ترا کی طرف تنقل کی تقییں ۔

د دُورُ عراج "کی بیوی دون دابسه برسکته بین روج اجناب ذخه و دون دابسه برسکته بین روج اجناب ذخه و جناب لوَظ کی نا فرمانیاں اور جناب مبارّہ اور ہاجرّہ کی فرما نبردادیاں تصویر کے دونوں رُخوں کو بلیش کرتی ہیں۔ مگر زوجیت درول ایک فرف بھی ہے اگر ہوی بنی سے رشتہ پر ناواں ما ہو ملک اس کمال وکر دار کے سائے کوشاں ہوج شر کر جیات بى كے شايان شان مور يرس ف حسب صلاحيت واستعداد اورمطابق مى و كرشش اذواج مطرات البياة نے حاصل كيا ہے۔ تاريخ بين برايك كے كردار كارجم اثنابي ادنجاب حبننا المون نے زندگی میں ادنجا یا أثغا یا تھا اس مغرت کی انتها کا نام خدیج ہے جس طرح صاحب معراج بی تک نوت کا بونجنا مواج نبوت ہے اس طرق سرف زدجیت بنی کی معراج بھی ہی ہے کہ وه اس فعريج تك بدونجي جوم ل الفلم ك زندگ ك" دور مواج " كى بوي اي . ازداج الجياء كى فرست كى اوى في في كوديكة بوك يدكن بديمن بديك ديركاك درول کی بیری بوتا اور مندیج بونا اور ب

و كي جنسيت المك ذريد كلن براني توعليم وكيم خال انسان كي دوسفير ورت ادرمرد کی فنکل میں تربیدا کرتا حورت اورمرد انسانیت کی دوا تھیں بربائرت ك دو إلى بين الدوائش فيت كى لمندج الى كوسركرف داك دو قدم بي كيفني زندگی عیوب ونقائص سے اینا دامن ہنیں بجاسکتی ۔استفات کے بجائے كجى اورنىك كاشكاررى كى - يكتبى ينى انتها بسندى كابدت بنى اور غ فطری وصنوعی نتشک و بے جان نغراِست و احول کی بیراکھی اور حصاکا سادا کینے برمجبور ہوگی سکون کی جھا اس سے عروم اور ب جینی کی کڑی دُهوب كاشكاررب كى -خوشگوارزندگى جِلب دوانفرادى جويا اجّاعي مِنْ صول تب بي عمن بحب حالات ك مجوري اور د باؤك زير الرقبول كهاف كربجات عقيقي اورخوش أبيند تصورات الداصول كيليني نظريه بإت بخوشي منظور فی جائے کرعورت اور مرد دونوں ایک دومرے کے مخاج بھی ہیں اور محتاج البيهمي - نه ان ميں سے كوئي دوسرے سے ستفنی ہرسكتا ہے ادر ان ميں كوفى خوكفيل بوسكية ہے - مرد اسنے كمل كرداركے بادجود اس خلاركو ينس كرككا جى خلاركو بركرنے كے النے خالق نے جورت كو بيداكيا ہے ۔ اى طرح عورت د فرور رسکون در راسرت زندگی مرکز سکتی میدادر نه دوسرون کوشا دمانی و نوشی وملكى بجب كمد مرداس كى كفالت دى انفت كا برجد أثما لى عربتكا خود کفالتی کے لئے کوشاں ہونا ایسے ودکے بوجرے اُ فراح کے مترادات ہے جس كم أشاف كى طاقت اس نطرت اور قدرت ساز نسيس دى بى اى طرح مرد کا صنعت نسواں سے بے نیازی کے احول پر زندگی کا تعمیر کرنا الیبی بجؤنا ہ

كومضت سيجس مي كاميابي عمن نسيل وبكد اسنة القدل ابن زندگي كوكرب. ہمطراب میں مبتلا کرناہے ۔ مجھے حیرت ہے کرجب دانشور عورت اور مرد کے موضوع بِرَكْفَتُكُوكُرتِ مِن توان كي شور يا تخت الشور من صرف شوم راور بوي كا تصور رہتا ہے ما لا کر اورت ماں بھی ہے بہن بھی میٹی بھی بیوی بھی اور الل میں اى طرح مرد باب بعى بيت معبا في بين بينا بعبى شوبر بعى اوردوست بعبى - اور دونول مذكورة بالاحيات كم مروخ مين إنسان على بين أكرمسلا كو مذكورة بالاتفصيلات کی روشنی میں دکھا جائے تو وہ تمام دورا ذکار بحشیں جن میں یک طرفہ ظلم ونظاری کی داستانيس بيان بوتى مي وه خود كزدختم بربالين مشور بات يي ب كرعورت بر مردظكم كرا أياب ليكن كيا اس عالمي شورك درميان ب كوني جواس أواذ كاطرت مجى دهيان دسے كومردكے إلى تول حورت بربونے والے ادر ارزة براندام كردينے والے مظالم کے بیٹھیے ہمیشکسی عورت ہی کا اِتھ دہاہے وہ حورت جاہے ساس ہو يا بهو انند بويا مجاوج ، سُوت مويا طوا تعنه ويروس مويامسيل _ مهاج كراني جوهماب كيسك بتاك كرمرد كي منكدل في عررت كي زياده أنسو بهاشي بي عورت کے انسونے مرد کے ذریوظلم و منقادت کے کھولتے جٹے ذیا روجاری کئے۔ مجھے تو تاریخ میں میں نظر ہو تا ہے کر جورت رولی بھی رہی ہے اور جورت ہی جورت کو ا فعا كا سورلاق مى داى ب-عورت كتال ادي ندكرك كدو حقائظ أتة أي وأيك عظم يظلوميت كاب الدرومرا حضطم وجركا ليكن دونوج خول مے درمیان ایک برده براب اور اس بردمان امردب سي مي ميكورت صنعت الرك اورم دعسنت وى باليكن يمى حقيقت بكرمسنت وىكاول ادر

اس کے کا مع کل صنعت الک کے بنج اور تبصندیں ہے ۔غرض کربشری حیات ك وظراري ك المع مدن ول كرما فود كرجورى معاع ك العاس المولىكو تسليمكا جائ اورموا شرت واجاعي وندكى كي بنياداس احول يروكي جاك كم حورت مرد ایک دوسرے کے لئے لائم میں بی اور طروم عبی - ایک دوسرے کے حاجت منديمي بي اور مدوكاري - زندكي كواونجا أعمان في الح من مرورت مي عورت اور مرو کے ورمیان باہمی جنگ وجدال یا غلبہ و تغوت کی الزائ کے بجائے بُرام تِنسيم كارك احول برفرانفن دحوق كي تعيين فيسيم كي جائد وأكران مي سے کن ایک جی دوسرے سے سے نیا ز ہوسکتا ہوتا وّجنّے یا کے جناب آدم وامِشْ جناب حَدًّا دكرت اورجنت سي كل كرحَّ الرابِّ أدمُ ك ك ليُفزان بنت سے زیادہ مضطرب نہوتیں اگرجنت کا فران جنا ب اوم کے فران سے نیادہ گراں بنا ترادم كي ان ك بعد اضطراب قرا زائل د برنا بعدم براكرعورت مردك جنن مني ب بكر حبنت س بسترب اور جنف ورت كم الح ود س كمرب رب کا مقام ہے اور الب کا مقام ہے نازک اور لیلیف کا کھٹ ہے شرکیب کا پروسالت! لین جربی یہ کہنا منروری ہے کو مرال جائم شصرف نبیول میرسب سے انفنل سفے بکدا پ کی ذا مصمتودہ صفات کمالات ک ان مواجی مزاوں پر فائز تھی جس کے آگے وسی دائرہ امکان بر مجنا فش دخى يايى كے كرفال جودومفا ، خلاج كيروس مكرًا تقا دومب كيراس س جے دااس کا نام دین پرمحد ادر آساوں پر احکر تھا۔ بے فک زبان و ومن مابزے كرو والىم خداكى عظيم قرين اور اول مخلون كى فن وصف كرسك

یا ان کی عملتوں کوا حاطۂ خیال میں لاسکے لیکن اس کے ساتھ ساتھ یہ باست مجی جان لینا بلکران لینا ایمان دو إنت محملة منردری ب كر كاننامت ك مب سے ادبی فات کا گنات کو کردارد کمال میں ادبی اُ تفاعے کے جس مِشْن بِدُنيا بِس بَى بَكَرَخاتِم النبيئين بن كرآئ بِمشن اسِين مقصدين كامياب نئیں ہوسکتا تھا جب بک ساتھیوں ، نام لیواؤں ، کلے گریں کے وام دخاص كحجيول كحيطاوه كجوابيه الزادمشركك كادنبوت مزبن جاليس جن كااثماز فالمجي اتنابى ادنجا برحتنا ادنجا انداز فكرمسل بخلم كانقاجن ك عالى وصلك اي بلاياب كى بومبسى بندإ بدعالى إسكى صفوركي تنى -غرص كرجب ك فكرونظ علم عجل مردارد كمال مين حضور محمساوي قلب ودماخ دالے آب كرمركيكار دوجاني اس دقت کک کلم الناس على قد دعقولهم (مخاطب سے اس كاعقل ك مطابل گفتگو كرد) كاحكم دين والانتي اين دلكي إحكس سے كمتا اوراي بد اسے بلند پایا دوعظیم شن کوکس کے حالے کا اسی اے امامت کوشر کے۔ کار نبوت بنايكي ليكن ايك وتت دهجي تحاجب دمالت كي مدركا وظيم المسع صرف ومن ساله على كل على من موجود على مبض كا أغاز تقاء ومنيا اور تفييت بكرجا إلا نعداد براڑی عی جا البت کی ختاک اور بغر لی جان کو در گراسلام کے عیشد کی تھی دھار مُكُنّا چائِيَ عَن اس دقت صرورت عَي كِيرا فرادك ج أكرج بي كي بم رتبه ديم يِذ نبي برمسكة شقراس سك كرسلسل معمدت كالأخا ديخا يعى مرب على موج دسق گراییے افزاد ہوسکتے نے جو غیرمعسوم کمال کی مدہوں جن سے نمی اپنے دل کی ات كيمكير ون كے إخول اپنے مظيم فن كي حادث كا مناب بنيا در كھوامكيں

علم وعرفان كى مالك! حقد رسول مين أسف بيط خديمة "مايالوا" علم وعرفان كى مالك! حقيل عربي عزد رسادى ونيا كواب سي كمتر سجحتا تفامادس عرب مين قريش كي فغيلت ستمعتى قريش ميں جناب فديجرم مليكة العرب تقيير مين ولى افتخا رك بماليدكي دو البند ترين ويليا ريتيس ايك ع بطحا اوطاب دومري مليكة العرب خديمة السيرت واحترام کے علاوہ خدیم والت و تروت میں بھی اینا نظر منیں رکمتی تقیں آج سے پنتیم چردو سوسال کی دنیا میں جبکہ ذرائع کمدورفت درمائل عمل دنقل بید محدود اور غِيرَتْنَ بِافْتَدَ سَغَة اس وَلْتَ بَعِي كُرِينِ مَعْيِمِ خَدِيمٌ كَيْ يُجَادِت وَصَرِبَ بَوْبِي حَدُود میں چیلی جو اُنعی بلکر واب سے باہر دوسرے مکوں کس ان کاسلساد تجارت بونيا جوائقا غضكه ومياجب قرميت مين تقريبًا محدود مقى بجناب ضديمة كي تجارت اس وقت بمبی بلین الافزامی متی رعزت و دولت کی الک خدیج علمو عِفان کے درمیان ذیرگی بسرکردہی عیں ۔ دُنیاحبب جالت اور ح ب حب وقت ما بليت ملك كبرس المعيرس مي مق اس وقت أما في علوم الد مهمان کتابوں کا ایک علی فاؤس تھا حب میں جناب خدیمہ کی مٹن حیا ت روش مقی - ورقد بن فوفل وغیرہ آپ کے اعزہ اسانی کتا بوں اورائی عوم کے

زر دمست عالم سقے رجناب خدیم ان علی مباحث میں طرکیہ دم تی تھیں ہو اس دقت ان صاحبان علم افراد کے درمیان موستے دہتے ستھے رمباط علی میں طرکت کا جرج آج بھی تاریخ میں موج دہے ۔

غرض كدجناب خديم عوتت واحترام ودلمت وفروت اعجم وعوفان كحان اونجى حدول يرفالزعقير جن ميل مسحكسي ايك بفيدلت بير بعبي كوفي ان كالمسروعا لیکن اس کے باوجرد بین الاقوامی تجارت کی تن تنها مالک، ملیکة العرب خدیج بنے ابيغ بلند بايعلى اورعوفانى ذوت كى روضى ميس مرسل عظم كود كيها جانا اورسيان مجها اور پرکھا اور فودخوا بیش کی کر رسول اعظم سے قربت حاصل کریں مرسل عظم کے عقد میں الیں اور حنات کی گبری حبیل کمالات کے اتھاہ مندر میں جا بلی س ر سلمی ذہن ظاہر بی نظری شرف زوجیت رسول جس برنازکرے! مدیمبری دات کے اگے ان کی پُرکمال ذات کو: دیکیرسکیس چنانچه ایب سیمتعلن سب سے پُر زور تذکرہ میں ہے کہ آپ کی دولت سنے اصلام کی مدد کی ۔ مجھے بھی افراد ہے کہ اسسلام جناب خدیم کی دولت اور جناب ا برطالب کی قرت کے ذریعہ بروان طی الکین فز کا ٹنامت مسرراہ تبلیغ نبی گرخد بجڑ کی ٹھل میں کیا کچھ ملا اسے ملکے وہاغ کی دُنیا کیا جانے بن کواز دواجی زندگی کے سائے صرف ایک مٹردک حیات کی ضرورت دعتی بکراس علیمنی کو آیک اسی مشرک کار ادر دنین مقعدهسندن نسوال کی منتخب مستی کی صرورت بھی جہلیغی مشکط منت میں نبوست کی عُکسا ہن مسکج سے اس كا ده شو برجه فخر بنيّاً دمّ مو ابني عظيم ادر مشكل كام مين اب دل كي إت کمیسکے، درودل شناکرول کا برجو ہلکا کرسکے۔ اس صردرت کو کمل طور پرجنا خیریم بی فیارت کے محل طور پرجنا خیریم بی فیارت کے بدر صورط اِلسلام سن بست سے محقد فرمائے۔
ہرطرے کے مزاج ، کرداد ، سن وسال کی برواں آئیں بن کا انتخار می نوجیت رون گائے وادران کے اجران اور توسلین نے اس انتخار کو این طفار خودا ذوراج بنی اوران کے حزیز ترین مرمائی کمالات قرار دیا جسب ذوق و مقاصد کچرا ذواج بنی اوران کے متوسلین نے مسلل فوں میں ما دی احدود حانی اقتدار ماصل کیا جس کے اِن محتوی سے کہ فروجیت درول اور کھنے کی سی بیری مب ہوی جاری ہے لیکن یہ ایک حقیقت ہے کہ فروجیت درول اس کے مشرف زوجیت فاتم الانبیا "
کے مشرف برج فرکرے وہ درسول کی بیری ہے اور اسٹون نوجیت فاتم الانبیا"

ترسیت و مدری ادرادتقائی نشودنا کے اصول پر ترقی کمالات کا شاہر کارمائے بیں دو بھی اس بات بیر متفق ایس کر کمالات خدیم کی ترقی کا ام فاطر فیمراہم ادر کمالات ابوطالی کی ترقی کا نام علی ہے۔

جناب خدیج کی اندگی میں حضور کے لئی در مراعقد منیں کیا۔ اس طح جناب امير في حيات معدرته مين كونا ودمرا مقديني كيا - وفات فديم إلى بدر حضور مجمی خدیج کو فرارش د فراسکے مجکہ سمیشہ آپ کا برکرہ فرائے رہے جور تعيبانه مزاجون كوناكواريعبي موتار إاور بإمذكره خديجة براليبي ككة جبيني بعبي ک جاتی تقی جس سے قلب رسول کر بناک ہوجاتا تھا گراس کے با دجود ضدیکی کا ذكرخيروى ترجان نتى كى زبان برجارى رمتنا تفارسى طرح دفات جناب معدرته کے بعد جناب امیرنے متعدد مقد فرمائے لیکن بڑی کی طرح وصی بھی تا حیامت وَكُرْمِعْصِرِمْتُ كُرْتًا رِباً - مُذَكُورُهُ بالإصالات جهاں بنی و وصیٰ کے اتحاد مزاج ادرکمیانیت كرداركابية جلناب وإل يرهي صاح فلاجرب كر خديج إ فاطر زيراك مورت میں بنی یا دھتی کوصنعت نسواں کی وہ کامل یا اکسل میتی مان کی جن کے بعد صنف نسوان کی کسی دوسری فرد کی صرورت دمنی اور جناب خدیم و جناب معدور ک دفات کے بعدان کا فی سینوں کی ڈنرگی میں ایساخلاء بیدا موگیا تھا ہے بدرين آن والى كون حورت يرذكرسكى جاس وداسة والى ذاف كتني بى صاصب خيردنضيلىت دې) بور

بیم بنسیت کے بغیر دایت مؤوا در کمل بنیں ہوسکتی جنانچہ تنام یادی ا باس بشریت میں اے ادر خیرمن ملک" ادی کا جبدہ د پاسکا۔ باشک

بناب ادم مس طوع بوف والى يوابت الدنون كي تميل بيناب خاتم الأنبيا في ہونی کین منعن نسوال کی عمل اور شرح ہرایت کے لئے صرور مناتی کوصنعت نسوال کے کمل فرنے می ساسے لائے جائیں جن کی زندگی کے الیوں میں نسوانبت اسيخ خدد خال كوكمل لموري درست كرسط ريزاني جزاب خاريج اور جناب فاطرزبرًا ،خاتم الرسليين كي بيوي اوربيئ بن كردنيا بن تشريف اليس. فاطرز ترااي بندور وركب إعث مشرك كارنبوت قرار يأني ادجنافيهم غگسار بنوت اور شر کیس کار برایت ترار یا کیس بجب دنیاشی بنوت کوال کرنے كي الفركون المحتى اس وقت جوزند كى فانوس بن كرحفاظت كررى تقى اسى فدیختی ذندگی پرجناب مولانا میدکرادحسین صاحب قباسے دیرنظرکتاب بھی ب- فداان كوجزائ خيردس ادراكنده خدما ستطيله انجام دين كي زفي كامت فراك اور اجراء خركے كئے ان كومحفوظ ومصول ركھے ادرومنین كرام كريم اختر امثاليم كوزياده سي زياره فالروافهاس كى توفيق دس -

والسلام

ت فلام عسکری «برسط واله

إستنبرا:

تاليخ سازخاون __ بيده فديجطابو

مصنف" الکراد" و «شید انظم» جناب راتش "الرسی کی صفر ورت ! بنازی مردم نے تاریخ کو — اس کی ایمیت ضرورت اور وقعت کامیح اندازہ لگاتے ہوئے — " ما درمعلومات" فرالیا به تاریخ ایک آئینہ ہے جس میں اقوام عالم کے عودج و زوال ، تهذیب و تهدن اور سیاسی و معاضی حالات کو دکھا جاسکتا ہے ۔ قرمیں کیؤ کر ترتی کرتی ہیں ۔ ترتی کے اسکان پرم و نجوم کی طرح بچنے والی قرمی کس طرح بہتی و ذکت کے عیمت فادوں میں گر کر تعییت و نا بود ہوجاتی ہیں با ان کے جوابات تاریخ کے علادہ کون دے سکتا ہے ۔

عصر حاضر -- جس ف تاریخ کوقص و کایات کی چیتان سے الگ کرکے فلسف کی فکل دیدی ب فی سے کا ایک کی صرورت و امیت کی اور کا در تاریخ کی صرورت و امیت کی اور کی در قیم بنا دیا ہے ۔ اور کھی وقیع بنا دیا ہے ۔ میں کا اندازہ " محکہ آ نا رقدیم " سے کی جا اسکتا ہے وہ استار قدیم " کی ڈباڈں کو تدن کو ان ارباب کال سے پوچھا جا اسکتا ہے جو " آ نار قدیم " کی ڈباڈں کو شیعتے ہیں۔ " محکم آ نار قدیم " تاریخ کے کاخ بلندیں ایک شے احداث باب کا

فونتگواراهنا ذهبي.

تاریخ کی عنرورت کو مر دور می محموس کیا گیا ہے۔ انسان پیخروں کے دور سے
گذرکرایٹی وَور میں وافل ہوا ہے۔ فاروں کی ہتی سے بلند ہو کرمانی تربی ہونے گیا
ہے اس طولانی مؤکر نے والے مسافر — انسان — ہے جس رفتار سے
ترفی کی ہے وسی محافظ سے وس کا تاریخی وُون بھی ترقی کرتا گیا۔فاروں سے بلک کر
جاندگی سطح مرتفع کو رونسنے والا جب مُرکز وابنی پامال اورا وگذر می پرنظر وُوال ہے قر
جودو عبار کے مطاوہ کچو نظر نہیں آتا جماں بک، انسانی نظروں میں طاقت ہے
حرد و عبار کے مطاوہ کچو نظر نہیں آتا جماں بک، انسانی نظروں میں طاقت ہے

وہ قومیں جند ہیں صفران سے جن کے نیست ونابود ہوگئی اور اب توصرت ان قوموں کے ام ہی باتی رہ کئے ہیں وه مجى قرآن كى بمولمت ورد كون تقاجه بتا ياكه اس زمين برعاد و فرد اورطسم د جدتیں ام کی قرمیں میں گذری ہیں یہ اور اعلیں جیسی جند اور قور کے علا وہ باتی و نیاکی ہر قوم کم و بلین اپنی اریخ رکھتی ہے ۔۔۔ پرسی زعفاعلم کی روشني م تحقى كا غذ مفقود تفاكما بت كادواج ز تفاسي غرض ان تام أسانون کے نقدان کے با وجود اپنی بقا وجامت کے لئے زندہ قرموں نے اپنے تاریخی طرکہ تحفوظ دکھا -- ایک عرب ہی کو کے لیج بیعرب گزار تنے ، بدو تھے جبگجوادر وْنُوْادِ مِنْ مِعاصى ومعائب كَ وَكُرْ ا بِهَا يُون سِيمْنُو او يُوانِين كَ يِهِا تَقِد ادّام مالمين عوب سه ذياده كوني ليست فقا مران بن چند فربيال مي تقيل ده غِرت دار نف ، مهان زاز عقے إس كے دهنى اور قل كے بچے عقے۔ ان خوبيول کے ساتھ ان میں سب سے بڑی نوبی بر مقی کہ وہ تاریخ کے ولدادہ اور تا ریخی

مالات دوا تعامت کے عامق متے - امنوں نے دیئے آبائی خاندانی اور قبائی واقع الله علی اور قبائی واقع الله علی حالات و دا قعامت کو المضاوے قالب میں ڈھال لیا تقا۔ اشرتعائی نے امنی مان کا معنی میں حافظ می خضب کا عن میت فرما یا تقا۔ عوب کو تاریخ نست کس درجہ دی بھی اس کا انڈاڑہ آب یوں کر مسکتے ہیں کہ وہ ذرا ڈراسی یات پر چالیس مال بھٹ کی اس نے کس کو ان بھٹ کس نے کس کو ان بھٹ کس نے کس کو ان تا تھا۔ کے میدان جنگ کس نے کس کو ان تا تھا۔ میں اور کس لے تھوڑوں کی ایس کی جانت تھا۔ میں اور کس لے تھوڑوں کی ایس کی جانت تھا۔ میں یا در کھنا بڑتا تھا ۔ میں یا در کھنا بڑتا تھا۔ میں موجب ہے بعد در گھرے این تسلول ہیں منتقل کرتے دہتے تھے معنوظ تا در کی دستا در کو یہ عوب ہے بعد در گھرے این تسلول ہیں منتقل کرتے دہتے تھے میں موجب کی کا یا ہی سے میں در جب اسلام آگیا توجب کی کا یا ہی جب اسلام آگیا توجب کی کا یا ہی جست کی ہے تاریخ ہی در نسل میں موجب کی دران میں عوب کی دران میں عوب سے بعد اسلام آگیا توجب کی کا یا ہی جست کے بعد در گھرے اسلام آگیا توجب کی کا یا ہی بھٹ گئی ۔ جب اسلام آگیا توجب کی کا یا ہی بھٹ گئی ۔ جاریخ ہی نہ نس میں موجب میں عوب سے بعد اسلام آگیا توجب کی کا یا ہی بھٹ گئی ۔ جاریخ ہی نہ نس میں موجب میں عوب سے بعد اسلام آگیا توجب کی کا یا ہی بھٹ گئی ۔ جاریخ ہی نہ نس کی ہوٹ گئی ۔ جاریخ ہی نہ نس کی ہوٹ گئی ۔ جاریخ ہی نا در کا کہ میں موجب سے بیان میں گیا ۔

می در این کی زندگی کے حالات و میرود اور ان کی زندگی کے حالات و میرود اور ان کی زندگی کے حالات و استیعیم ماروس فی زندگی کے حالات اور ان کے علم دکل کی ضیا بہرحال تفسیہ بیتری ہے ان سے زندگی کے خار ڈارسے بیشنی خرشی گذرائے کا حوصلہ الآپ بیصیبتوں سے محرالے کا عزم مات ہے ۔ اوا دوں کو پیٹل اور شور کو روشی ماتی ہے بسلف صالحبین کے کا رنامے مقتبل کی تا دیکیوں کے لئے بسترین وا بہر فی برق بیت ہیں ان کے مذکر ہے باعث برست اور ان کی بسترین یا دیں اطبینان فنس کا فردیم ہیں ۔۔۔ مذکر ہے باعث برست اور ب ماید اور ان کی بسترین یا دیں اطبینان فنس کا فردیم ہیں ۔۔۔ متنگ درست اور ب ماید اور ان کی بسترین یا دین اطبینان فنس کا فردیم ہیں گئے۔ در بیروں کی بیرون گوادی

خال بى ان كاستقبل اد يك ب جداف صالحين كى برت دكرداد معتفر بى ده دل حران فيرب ادرداغ بريشان خيالى كاشكاري جرا وصار مقدس دريك د باكيزو خفيد دل ك مكرس ادرياد سي خالى بي -

منيول كي ارئ أك اورخان كى ارئ ب راك اورخان ك طوفا ول كو مچل کراتی ره جانے والی قرم کیوں زنرہ ہے اور کیے وساری دُنیا کو اس پر تعبّب ہے۔ شیعر بن اُسترک لگان ہوئ آگ کے طوفانوں سے گذر کتے بنید بی عباس کے بہائے ہوئے فون کے میلا بوں کوعود کرکئے ۔ اور بھ کے فودہی سي بي اي ون سي مي بول اين ارخ بي بيالاك يشيد مالول و تال كياكيا منعيد بستيون كوتاراج كياكي رضعه كنب خاذن كوندر أتش كياكيا يشيم خطیبوں کی زانیں مینی گئیں ۔ شید او قلم کے گئے گرشید آج می زندہیں اوران کی اریخ آج می موجد بے یظیمیت وہ جراع ب جرا ندمیدں کی او پر جلتا دا بنيس بكشيب وه جراع بحسب ا مرسيون كرمي حكرا كي وغنوں نے شیعہ کا تعول کی مکھی او بچنیں جلا ڈالیں مطلق ہو گئے کے اگر شیعہ زندہ بھی رہ گئے قومردہ قوموں کی طرح کیونکران کے اِس خان کے دہروں کے حالات ہول گئے دان کی مٹرمیست کی تاریخ ۔ یہ زا پیٹے مسلعت صالحین کومپجان سكيس سكا اور ذان ك كروادس واتعت بون كريتيم المناى وزلت كى زندكى بسركرة كرة كرائ اورزنده وم كاتبن ساحا فربوكراي مضم برجائي كم گراغیں ٹایرموم منیں تھا کرشیوں کے دیمن اگروی ہی وشیوں کا مگب ن وى رّب - ارىخىن شيت اور شيعول كى صنداوران كي على الرغم تا ليف و تقنیعت کی گئیں اشترت سے ان اریوں بی واقعی صالات اور سیے واقعات کو قرار گرمیش کی گئیں۔ اور سیے واقعات کو قرار کرمیش کرمیش کی گئی۔ اور کی متالی متالی متالی متالی متالی کی میں اور میں تنیمیت کے فارشال کی گئی۔ تادی کے در میں تنیمیت کے فارشال فار کا بین اور واقعات وحالات جن سے شیوں کو مدد مل سکتی ہے اسب جمعی میں میں ۔

کوشش کرسے والوں نے اپنی بجر بیر کوششیں صرف کر لیس کنت و تاج
ادر حکومت و دولت کے برب کرو فرسے حقائی کر سخ کیا گیا ۔۔۔ لیکن آگ
اور خون کے طوفان سے نیج کر شید جب قدرے سکون و اطبینان کے دورین داخل
بوئے قد تخت و تاج کی چگ کہ مک اور سونے جاندی کی دو بہلی منہری و ھو پ
چھا ڈی میں جیٹو کر کھی جائے والی کتابوں کا برطالع شرور کا کیا اور ان کتابوں سے
چین جُن جُن کر حقائی کے موتی نکالے جانے گئے۔ دیکھتے و کیلئے شید علی ارضافی و ان کے اصلی خدو مال میں و شیارے سامنے بیش کرکے خابی
معادف اسلام کو ان کے اصلی خدو مال میں و شیارے سامنے بیش کرکے خابی

وشن ادری معان دمادت ؟ اس کا ترکن سوال بی اس کا ترکن سوال بی اسکا کرن سوال بی اسکا کرن سوال بی اسکا کرن سوام بی بدا جو تا دمین یه دا تدب عبر سے انکار بنیس کیا مطلب ماسکا کرشید دشن قلم نے حقائق دمعادت کا قرار بی کیا ہے داس کا مطلب یہ ہے کہ قری دیمن السان کی کما تعین حقائق دمعادت کومنے کرنے بڑی تھیں ادر قری ترکمبیا ال اخیس کے طاق میں ایک کی آبال بی ایس کھوا اراج

حقیقی اسلام کس پردنچانے کا ذربیہ بنی دہیں ۔۔۔۔ چنانچ آج ہوئے فخر سے اعلان کرتے ہیں کہ بم مسلما ؤں کی کمآ ہوں سے شیعہ آدیخ اشید عقائد شیع توالیہ شیعہ احادیث اشیعہ آغامیر ادرشیعہ اسلام کوٹا بست کرسکتے ہیں۔ فالمحمد دالله علیٰ ذالف -

" ماریخ سازخاتون! ام المدین صرت میده خدی طاہر دسلام اشرطیها " ماریخ سازخاتون! اسلام کی ادیخیں ایک مرکزی حیثیت دکھی ہیں آپ درسل عظم کے إن آنے سے بیلے بھی ایک تاریخی طخفیت تھیں آب اس لي من تاري تضيب تقيي كراس دوري بورس وببين الحامقياد ك كون آپ كا مدمقا بل منيس كل السيس كل ميس اليوكرتجارت كرنا واور الت برسے تجارتی کا روبار کورن برن ترقی وینا ، حورت موکر مختلف داروامصارین تھیلی مرائ^ک دولت ادر اموال تجادت پرکشون رکھنا عرب ____ جهاں لوكيون كوزنده درگور كرويا جاتا اور حورة ن كومنوس خيال كيا جاتا تقا-__مِن ا کے ابسی عررت کا وجود جس فے تجارت کے میدان میں مردوں کو گرد کا روال بنادیا تفا کیا جرت کی بات نہیں ہے؟ اوکیا اس سے آستان قدس برتج کسکر او کا سلام فكرب كى ؟ ميده خديج إس سل على الريخ شخفيت بي كراب في ما دست ع ب امیرون ۳۰ جرون و دلتمندون و مربرابون و قباللی تخیکیداده و دهیون اور إدشا موں كے بيفاجها ك عقد كو تفكواكر - عورتوں كو كھلوا كيجے والے ____ ع بول كے بندار امارت ور إسع ... كرچ رچ ركر ديا ___

اس سنع بھی ام المصنین خدیج تاریخی شخصیت دیں کہ جابل دُود میں بھی کہ ہیں۔ تمام مكارم اخلاق ، صفات حميده ادراعلي انساني اقدار كي مالك تقيي س جابل دوريس مي أب كود طاجره" ادر" تيده قريش "كماجاتا تقايي وونون خطاب مختصرا ورمجل مهى مكرجناب خديريكي حيات للبتبرك مجعف يربيري معادن ہیں - حورتوں کو دلیل دلست مجھے والامعا شروکسی عورت کواتنا محرم معجم - ماريخ كامعجزه ب- سيده خديج اس كي بهي ارخى تخفيت میں کرا تفوں نے فلا دن معمل و خلاف عادت سارے عرب کے امیر کریات اول کے دھوت اموں کو تھکوا کر کھ کے ایک خویب ونا دار زجوان کو اینا سرتاج منتخب كرايا - ام المومنين كراس الديني اقعام سے يورى عرب دنيا بس وازار أكي --- مرال افلا كے كرآنے كے بعدت و فديخ كر واسلام كي ارئ طوات كرف على معبيب خداً كي بيلى بيوى، بلا شركرت غيرب بيدي بين بس بوت ك نونس وخ کساد اسب سے بہلے اعلان ایمان کرائے والی اسب سے بہلے نبوت کے ما تون ازا واکرنے والی ، ۲۵ برس کسسل وی اتبی کی اَ وازوں کوشنے والی عامم النبيين كي نسل طيتب وطا مركى اين و ذمر داره كودس نفى جي سيده ذبرًا ____ كولے كرائے عظيم شوہر كے ماتھ تين مال تيد سخت كى زندگی گذار سے دالی ____ اور اپنی پوری دولت کر اسلام پر خرج كردية والى تاريخ بساز فاتون ____ مخدورا كالنات وم الومنين ميده فديج طايره اي -

این آزیخ بیر کوسنول کا سامیم از این آزین شخصیت - - بلکه مسلمان تریخ بین کا سامیم از این ساز شخصیت - کا ذکر مسلمان تریخ بین آن برائ نام باتی ب و صرف اس فی کدام المونیون بره فندیخ به سیده فاظمه زیم این بان بین اور سیده فرا گیاره معصوم المهل اور اوری که مان بین ان اماس کی مان بین جنیس شیعه اینا وابهر اورقا برتسیم اوی که مان بین ان اماس کی مان بین جنیس شیعه اینا وابهر اورقا برتسیم کرتے بین - ارتازی کے بھائے نے وقت عقد آب کی مربی ما دی تھی - وقت عقد آب کی مربی مال تھی۔ اور زینب وام کلائم اور رقیم بین سیده فدیگر آب اور زینب وام کلائم اور رقیم بین سیده فدیگر کا ذکر بس ای قدر بست ما دادار فاتون تغین — مسلمان آدی بین سیده فدیگر کا ذکر بس ای قدر بست ما دادار فاتون تغین — مسلمان آدی بین سیده فدیگر کا ذکر بس ای قدر

بست بمن به كرقادين كرام بين بي مض صفرات اكثر منائل دمواقع برميرا ماقد جود دي اورانسكات كري بالحضوص ميد دخد يم كي عم ، حقد اوراه او ك ملسله بي ليكن ____ بين براختا ت كونها يت فنده جيشان كمساقر قول كراون كا مكر با دجرمخ شده تاريخ كي ناقابل فهم بالك برنقين بنين كوسكة يں إيثامككى برسلطانسى كرنا بابت برامقىدمرد عنائى كويمين كرا اور الرئ برغاف ك نوستوں كرما يكو دوكرناك اننا د اننا تواب كالام ب-

اسوی و میر ادر محری قانون دمبانیت ادر کا میراب زندگی کاحل! تجری زندگی کوشد پر نفرت و مقارت کی نظروں سے دیکھتا ہے ۔عمرة بخرد کی زندگی بسركرف والوں كومقدس اور بارسا خيال كي جاج ہے مكن ہے كسى وُدر ميں اس طرح كى زندگى بيس تقدس إياجي جاتا را بو ___ كين مام طورياس طرح كي زندگيوس مي إرسان كا دور دوريترينيس ہوتا ____ جهاں وُنیا کا سارا نقدس بردہی کی زندگی میں فرض کرلیا گیا ہے وإلى كونوارك مردول اوركنوارى عورون ك" بكالباذان " تصليح نيس الم __ بنوى تعليمات في دُينا كي تام مذا بب وهل سي الك موكرانسان كوميم اور فطری حذان سے زندگی بسرکرنے کے اصول معین کئے ۔ کاح اور شا دی کو الدولعب ادد دنیاوی مزخوفات سے الگ کرکے سرج ارجانب سے تقدس کا رنگ دے کراس کوانسان زندگی کی اہم ترین صرورت اور تکیل انسانیت کاعظیمجز قرار دے دیا ____ اور ان تعلیات کو اپنی پاکیزوسیرسف کے ذریع علی کی نابان منامیص فرمادی ____ نبوی کردادکی پینلی ، سیرت کی باکیزگی ادد مل کی بندی کا اندازہ واس وقت ہوج جب مرسل اعظم سلی انشر علیدد الرسلم کے كاش زانبوت بين شوخ ومشبك اهدتيز وتزد طباع كا اجماع وكاليكين نبوت کے وہ مجیس مال جوسیدہ خدیجی کے ساتھ گذرے یہ در خدیج الکبری کے

موم و حصله اگردار در رس ا ایگا دوقیت اور جذبه فلاکاری دجال نظری کے مسیح کا مسیح کا استان استان کا میں کے مسیح کا کسیم و بنت نظر بنا مکتی ہے۔
کسی خو ہرکی زندگی کو کئی مورت کیسے باخ و بسار بنا مکتی ہے ؟ جناب خدی ہے کی زندگی ان مواول کا بسترین ماں " اور کی زندگی ان مواول کا بسترین ماں " اور " اتجی بیوی" بستری ماں " اور " کا میاب مورت " بنتری کا بردرت قابل مطالعه اور اون کل میروت قابل مطالعه اور اون کل میروت کی کا بردرت قابل مطالعه اور اون کل میری کا بردرت قابل مطالعه اور اون کل میروت کی کا بردرت قابل مطالعه اور اون کل میروت کی کا بردرت قابل مطالعه اور اون کل میروت کی کا بردرت قابل مطالعه اور اون کل میروت کی کا بردرت قابل مطالعه اور اون کل میروت کی کا بردرت قابل مطالعه اور کا میروت کی کا بردرت قابل مطالعه اور اون کل میروت کی کا بردرت قابل مطالعه اور اون کل میروت کی کا بردرت کا ب

فرما نشات کی وبا ماعد سولایان مان باپ کارون سے گروانی بی توغويب شوبرون كو" فرما الشات "كمقبرون مين دفن كردي بين اورا كوشوبر حسب خوابش فرائش بدى ذكرسه وبزادطرن كطعن وتشفع سننيس كتوب مثلاً سرى تسمت نزاب بولئ - مقدر بومك كيا يس جنم مين الكي راب بي ف سبكه كمان پيينك ديا دخيره ير إيس عرف ايرباب ك لاكليال ، ی عزیب شوبردں کوشیں مناتیں بکا فزیب باپ کی اوکیاں بھی اپنے امیر شوہروں کواسی طرح کے طبنے دیتی ہیں ۔۔۔۔ " فراطفا مدیکی اس آزھی سے کو ان محرمخوظ شیں آلوا ہ حدب کر بوت کھ میں جی اِس اُ دھی کے لیند ك بوك كرد وغارصات ويكه ما يكف مي - اك كناب بي أب يلهي كرخد ازداج نومت سالعي مرسل اعظم صلى انشرطيد والمدوخ كواسي طرح ک فرا کشوں سے عام کر رکھا تھا بکر ایک دف تول مل کرا دوا ما سن ادی اکبر کوات عاج اکردیا که ایک مید بیشک اپ نے اڈواج سے قطع تعلق کرنے کرنے بیان کا کہ میں نہیں یہ جُرکنے کرگئی کر صفور نے اپنی بروی کو ظلاق دیدی ۔ ۔ گرسدہ خدیجہ کی اعلی سرت اس طح کی تمام برائیوں دیدی ۔ ۔ ۔ گرسدہ خدیجہ کی اعلی سرت اس طح کی تمام برائیوں سے قطعاً بیک صاحن نظر آئی ہے ۔ اپنی گھرسے فیم رائی کھر آئے کے بعد خبر ادی حوب خور فی کا ایسا مظام ہودی جیسے یہ اس میں جوب خور فی قداد رکھیے واڈ یک کی زندگی بسر کرتی دہی ہوں بھیسے یہ اس میں موجوعی کا ایسا مظام ہودی جیسے یہ اس میں موجوعی فیر وفاق اور دی جوب کا ایسا کہ اور میں اور مینی وحرات کی زندگی بسر کرتی دہی کا ہو اون سے بھی آفتا نہوئے ۔ واحمت دا رام اور مینی وحرات کی زندگی بسر کرنے دالی میں آفتا نہوئے ۔ واحمت دا رام اور مینی وحرات کی زندگی بسر کرنے دالی میں خوش کے ساتھ کھر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے ساتھ کھر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے سے دریان کا مقدر نے گھر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے سے دریان کا مقدر نے گھر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے سے دریان کی کر بیان کا مقدر نے گھر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے سے دریان کا مقدر نے گھر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے سے دریان کی کر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے سے دریان کا مقدر نے گھر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے سے دریان کا مقدر نے گھر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے سے دریان کا مقدر نے گھر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے سے دریان کی کر دیا ۔ ولی ایک کر بے سے دریان کا مقدر نے گھر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے سے دریان کا مقدر نے گھر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے سے دریان کا مقدر نے گھر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے سے دریان کی کر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے ایک کر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے ایک کر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر بے دریان کی کر دیا ۔ ولی جی میں ہوت کر دیا ۔ ولی جی میں کر بے سے دریا ۔ ولی جی میں کر بے دریا ۔ ولی جی میں کر بے سے دریا ۔ ولی جی میں کر بے سے دریا ۔ ولی جی میں کر بے دریا ۔ ولی جی میں کر بے دریا ۔ ولی جی کر بے دریا ۔ ولی جی میں کر بے دریا ۔ ولی جی کر بے دریا ۔ ول

سیرت فدیج طام ره کی صرورت ! میما خرادی وریده نهرامام از بسری فرداعل ب . گریس نے میده نهراکی میرت کجائے ان کی دالدہ محرم عفدہ جناب میدہ خدیم کی میرت کا اس نے انظاب کیا اگری ورت کی یکف کا موقع ذیے کہ" ہم جناب فاطمہ زہراکی میرت گی بابندی کیے کرمکتے ہیں دہ معدر تقیں ادرہم دگر معدر منیں ہیں" دیکھا جاسکتا ہے کرجناب فدیم ہی معدر منیں تھیں ا فائیس معلی محمدم ہی کے ساتھ دہنے کا اتفاق

بھی منیں ہوا تھا نہ ان کے والد مصرم تھے اور زوالد ومعدور تھیں __ لیکن اپنی ڈائی جد دہمدسے شہزا دی خدیجہ نے اپنے کوجمی صفات کمال بنا لیا عَا فَ فِي عَلَ وَصُنِ كُروار الكِيرِكَ نفس اور بندي اخلاق سے ابنے كواتنا يُرُوقار وباعثمىع بناديا تفاكه خود الله تعالى جرميل امين سكه ذربيراب بينياكم حضرت محد مصطفامل التدعليه والدوام كى زبان ملام كهلوا تاب رجنت كى بشارت دینام ادران کے اعمال صامح کو قبولیت کی سندسے واز اے. جب علم كى روشنى نديمة تعليم كا نقدان تما اخلاق مدنون اورحياب ويارتهى جب دنیا موامهات ومسا دات سے بہرہ اور دحم وکرم سے نا با نوس تھی جرتھا یات انبيادكانام ونشان مثايا جابكا مقار موسوى اعيشوى بخليل إكلام ومزائع مسخ كغ جاميط من ادر بربمت وبسميت اخيطست اوردر دگ كاهب الدهيرا پوری ونیا بالمحصوص وب برسلط تفارتب می صنعت نسواں کے وقار کا بریکا ل بشكل خديجة الكبرى ابن يدى آب وتاب كرسا توضونشال تعادد بعاضري جب ساری پڑانی خوا بیاں بھڑا زادی کے احربر دائس لانی جا رہی ہیں واس بات کی شدید مرورت ہے کہ کر دارسار محضیتوں کے تذکروں سے اسی دوشی بيداك جاشيجس سيح بإش حقيقت كوجادة احتدال اددفكر وشمدكم أباتقيم کے إیسے میں مدمل سکے ۔

موسسيار إ معرمامنراب ساخدونى ، ب دفال ، بعالى، باخلاق موسيار إ وبداحالى كاجرسيوب لاساب اس عدد مدام كوخود ب

اور دنی بندی و به اس کا خطره ضروری کوسلان به جائیں سے اور دنی برب کے مسلمان به جائیں سے اور دنیمب کے ماننے والے فوق جوجائیں گے۔ وَدَرِعا ضرک لا اُن ہُون اُگری اور ضلالت سے بوسٹ بار دمنا جاہئے۔

اس شند اور میلاب کورو کئے کے لئے سنف صالحین کے بگیرہ او کادکی شعیر مشرورت ہے ۔ اسی لئے میں ملیکہ العرب ، شنزاوی اسلام ، ام الیونین خوج اکھ بلی صلوات اشرعلیما کی میرمت وکردار کی جانب متوجہ ہوا اور اپنی ہے صوادی و بے بیشاعتی کے باوج دیقد رطاقت واسکان جو کچھ ہوسکا اسے بیش کرسے کی جہادت کروم ہوں ۔

کوسٹسٹن کی ہے کہ وا تعی جالات اور سیج وا تعاف قلبند کروں ۔ فیوی مشاغل وا تکارمیری راہ میں ہمیشہ جائل رہا کئے اس لئے حسب خواہش میں پوری مگن سے کام ذکر سکا ساگر آپ کوکٹا ب میں نقابض و معامب نظرائیں قر مطلع فرائیں تاکی اُندہ اشاعدت میں وہ خامیاں دُورکر دی جائین ۔

اکارج بناب حارجین صاحب برج م دخفر به کدر و دمین و فرمیب ای عود با دسته صاحب مرد بابند دین اور عاشق خرمب بی زیقے وہ جی مسئی میں بملغ اسلام اور الخرطوم ومعادات دین فکر داک فکر سنے رائے بورے گھر کوج و زیادات کے سلے سلے سے مسئے ۔ الیگا وی منبع ناسک میں ذرکشے مردت کرکے ایک شاغلارا ام باڑہ تعمیر کراہیا۔ مرمنین کے جرمنان کی بختر معربندی کی ایک عمدہ میداور المم بازہ و حدرس تمیرکرایا - بڑے ملم فادا وظم دوست تھا کمتا ہوں کے کیڑے تھے ۔ موا دانگا کے ماشق موا دانگا کے ماشق مشکل کا در ماشق کا در ماشکل کا در مال کی تعریب کلس کا در ماک کا در ماک کو بیشکل کا در در داجون ۔

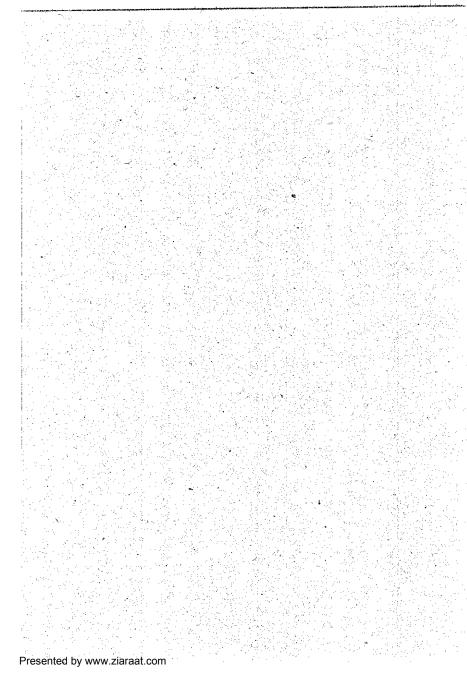
من کرید احباب ! براد مزم جناب سیدانها دسین همامب الجلی من کرید احباب ! بنج مرفراندیس کهند کا می مون کرچ دی بنون نویس کارون کا

عزیزی مولانا در انحسن صاحب سلیمتا زالا فاصل ، مولانا ناظم کی صاحب متعلم مدرسة الواعظین ا در مولانا قنبر علی صاحب سلیم منعلم ناظمید عربی کانج کا بھی فکر گذار ہوں حفوں نے کابی ا در پروٹ کی صحت و درستی میں میرا یا تعربا یا۔

والسلام

سید کرار حسین واعظ مدستالواعظین ۱۰ کیننگ اسٹریٹ

ربور سین ۱۱ سید کلفتهٔ ۹۹راگست کشالله پایم کیشنبه



1



عورت ____ اقوام عالم كي نظرين

تومون اور مذرمبول كا ايك معيار سرانت يرمبي هي كركسي قوم إمذمب كابرتاد حورت كے ساتھ كيا ہے . اس كے ايك طا زُان لفار قرون اولى كى توموں پر ڈالنا صروری سے تاکر عورت کے متعلق اسلامی نظریہ کی خوہرا کا اندازہ می طور پر ہو سکے رمضری تاریخ بید درم ہے وہ ایک ایساطات ہے جس کے لئے اگر یہ کہا جائے تر غلط شبیں کر زیروں کی دور میں سب سے بیلا قدم مصرف اُٹھا یا۔ یہ دوسری بات ہے کیسی بنا پر اس کی ترقباں رک گئیں۔ اس کی تاریخ کے وہ دھند نے نقوش ۔۔۔ ج صنرت عبلی سے قبل کے منتے ہیں ۔۔۔۔ اس میں چند ایسی حرتوں کا تذکرہ ماتا ہے جوکسی ذکسی طرح تخنف حکومت تک الکٹیں گر اس ترقی کے با دجود اسی مصریس خودعورت مردکوئیر اُواکرنی متی اگر كسى ورست كے ياس ميرك ك روسي بنيں او ف ترده خادى بنيں · كرسكتى متى - آج كاعظيم مصر كل مكاح عوديت ______ كى لعنست بين مبتلا ها - اس كاح كا مقصديه تفاكر ورب كيثيت اي شومرے گرایک ملک کی بوتی متی اورسی ۔

مربفك ابرام كاخالق مصرووت كالخف بملطنت مك لأكفيت ابنى أويست والنسانيس كاسارى ونياس اقراد الممكنا تفاليكن معرى ساج فيعودون كوكن مسيبتول يين مبتلا كردكها عفااس كااندازه بهب انفيس ود فول باتوں سے ہوتا ہے كرمزيب عورت فيرا داكرتي على اور بيرشوبرك كم حاكراس كى يمثيت كائ بكرى كى مي برجاتى تقى عوديت كو تخت ملطنت تك لي جان والاترتي وافتر مصر عورون كي جن بين جب اتنا ظالم تابت بوا تز بوکس ماک سے اچھ ملوک ادرانان برا اوک امیدی جاسكتى ہے ۔فرموزن كى سرز مين عورمع كرحقوق كاقطى تفظاندين كرسكى۔ بالل فرودون ك مكيست كرا سي ليكن بها ريمي ورس اسي بدائني ح ادر انسان حدت سے مورم تقرآت ہے - بابل عوروں کی مجدری کی حدیدیمی کده ه اپنی مثنا دی می بعبی دخل بنیں دے سکتی تفیس عکران کی متدل يعمله كابين كرستة سنة -

ایک مدیک ادخ ایرانی تهذیب کی کله خوال میمکن می ادر اموری ایران جه ترب و مترن د م بولیکن ورت کے جن میں مدیمی کی وحثی ورند کے جن میں مدیمی کی دمشی ورند برا تو افغا ناکس قدر نالب ندیده سے اورکسی مرد کے لئے گونا کردہ کام ہے آئ کی دیااس سے کاب ندیده سے اورکسی مرد کے لئے گونا کردہ کام ہے آئ کی دیااس سے کوئی دافعت ہے لئے گاران مدتب بوسنے کے با وجوداس بات سے اعلی کل کا ایران می حرد بعد کو تا بات الله تو حود معد النا کھا ہے ایک کی ایران کسی حود بعد کوئی ایشا تھا تو حود معد اتن مجود عی کہ دہ قدال دو تا ہے اس گنا کوئی چند کا گئی تی این اس گنا کوئی چند کی گئی تی این کاب کوئی کی دہ قدال کرنا ہے ایک کی کردہ قدال کرنا ہے ایس گنا کوئی کوئی گئی تی این کاب کوئی کاب کی کردہ قدال کرنا ہے کہ کوئی کی کردہ قدال کرنا ہے کہ کوئی کی کردہ قدال کی کرنا ہے کہ کوئی کی کردہ قدال کرنا ہے کہ کوئی کی کردہ قدال کی کرنا ہے کہ کوئی کرنا ہے کہ کرنا ہے کہ کہ کہ کہ کہ کرنا ہے کرنا ہے کہ کرنا ہے کہ کرنا ہے کہ کرنا ہے کرنا ہے کہ کرنا ہے کرنا ہے کرنا ہے کرنا ہے کہ کرنا ہے کہ کرنا ہے کہ کرنا ہے ک

جس کی مجے سے اس کوتنل کیا جارہا ہے یہ اس سے بڑاظراد کھیا ہوسکتا ہے۔اس کا کھلا ہوامطلب یہ ہے کہ ایرانی مورث کو آدمی بی ننیں سم مع ستھے ورنہ یظلم عظیم ان کے لئے روانہ رکھا جا آغرض کرکسراؤں کی جزّب برخون بھی حودت کے حقوق کی عاصب ا دران کے نئے ظا لم ٹا بہت ہوئ ۔ تركى بس بعى عورة ف كون وى كريث كاكون حن دفعا يرسب ايك صعف يس جوا فرن کاطرے کھڑی کی جاتی تھیں جو تحض جس عورت سے شا دی کرناچا ہتا نقا بره کرده اس کے سر پر کبرا الل دمیا ها ده مرد عورت کولیندے یا نمیں بچاری مورت کواس کے اظہار کاحت نہیں تھا " بینی ترکی کی نظرمیں مورت ايك جانورس حس كوبعال لے جايا جار إسب جين بوگا ادروه بيلنے پر بجورے ۔ سندستان - مام اور چكن كى يُوتْرُ جُوْمى -- فيجى عورت كحقوق كى ادائيكى سے مصرف ففلت برتى بكداس ك حقوق كومشائ و برا دكيا ادراس برطلم وستم كي بهار توسك - مندوستاني حورت كي ليا يركيا كم عذاب تفاكر سوم براكم مرف كي بعد ده خود كان بيتا " يس بيم كر ابن جسم از ہس کوانش موذاں کے والے کرنے پرجیودی اصفل کوان کی اصطلاح میں "متی " کہامہا تا بھا ریغے متحس طریقہ فوربتا تا ہے کہ ان لوگوں کے خیال میں حورت کا کوئی مستقل دجودہ بی ہنیں تھا جگہ وہ اپنے متوبركامايرىتى -

کن مرکات کے باحث" ستی "کی رسم دُکی اور ورت کوائے مردہ منو ہر کے ساتھ داختیا و دیا گیا ، ہندیں معلوم __لیکن جولی کی شوہر کے ساتھ کا اختیا و دیا گیا ، ہندیں معلوم __لیکن جولی کی

وندكى كذارف والى كسلط مندوسان ماع اتناسخت ومتشدواق ہوا تھا کہ اس کی زندگی موت سے بدتر ہوگئی متی ۔ بوہ ، نقیراور کوئن برجانع بجور بروجاتی نقی، اس کا سر مُوندُ و إ مباتا نقا ۔ اس کومنوس مُرطِل استِقد کا ادر باكن كدكر كاما جاتا نفا جيد اس في اي منوم كوخود مى كاليا مور بوہ مورت سے زندگی کی جاریں رو تھ جاتی تقیی، اس سے ساری خوشیاں سماج مجین لیتا نغا ____ چتا میں جل حاتی تدا بھا تھا ڈتی کلیف بردتی اور بعر تصدّختم بوعاتا كيكن ___ بيدگ كى زندگى ___ الامان، الحفيظ _ پوری زندگی بهره عورت کوغم والم اور دُکه اور دک" بیتا " میں ملنا بڑا تھا ، وہ سرطرے کے طمن وتشنع کو مہتی ۔ مورت اورمرد بھوسے اوربرس سب كى لال بيلى أتحصول اوربنى بكرهى تبوريول كو بردامشت كرتى عتی ____ پرسے تھیلے اور قدم کی موجود گیا کے باوج د اس بعری پُری دُنيا مِين اب اس كاكونيُ شين موتا وه جب ب*ك جبري غم*كاني ادرانسويي ميني. مقدّم اور طام رو" مرم "ك مان كا اقرار كرف والطيساليون اس إس كى اميدكى جامكتى أم كرا تغول سفطورت كدما تعضودانسان ككام الا إدكا اور ان أركون سف وقاربسوال كالتفظ منروركيا بركا ليكن انسوس كراس قام سن بمي ورون كحون كي إلى بي غايان مقرايا ـ میسائیوں نے اصل مٹرو حدیث ہی کو مجھ لیا تھا، ان کا کہنا تھاکدی دہ ذات ہے جس کی دحبہ سے حصرت ادم کوجنت سے مطانا بڑا ان کی گا ہیں مود ايك خاعلى فلتدا ايك جلك موادرايك رنكين بالتي

ان كا قول تقاكه "عورت رشر كامرحثيد ، كناه كى بنياد اجتم كا دروازه احد قبر كا راسته ب " -- عورت كي بارك بين يداس قوم كي خيالات بين جرمقدس" مريم " كاكله برطنتي سب -اب عورت كس ور دا ذه بي دهم و كرم كى درخوامم من كرسكتي سب حب ابنون كا عالم يرب توغيرون سع كيا أميدكي جاسكتي سب ع

موب کے لئے تو کھ کہنا ہی نہیں ۔ ان کے زدیک قولڑکیوں کی پورٹن ہی گناہ متی ۔ لوکیوں کو جُننے والی مالیں ناگن بن گرکسی قبر کے پاس میلی تقییں اگر لڑکا بیدا ہوتا تو خیر، در مدلوکی کو زندہ ہی اس قبر کے موالے کر دیا جا تا جو بہلے ہی سے تیاد رکھی جاتی متی ۔ وب میں بھی خلف قسم کے نکاح کا دواج تھا جن میں مجان تو ایسے ۔ تھے جن کا ذکر بھی حیا وسٹر م کے مزاج پر بارہ ہے ۔ یوں تو پوری وُنیا کی حالت ناگفتہ برتھی ، ہردیگر مورتوں برطلم وستم کے بھا ٹر تو اے جارہ کے تھا ، عموا عوب نظروں ہیں ہورتوں کی اس فلم دستم میں بوری وُنیا ہے تھا ، عموا عوب نظروں ہیں ہورتوں کی سے میں باری ورتوں کی اس فلم دستم میں بوری وُنیا ہے تھا ، عموا عوب نظروں ہیں ہورتوں کی سے تھا ، عموا عوب نظروں ہیں ہورتوں کی سے تھا موا عوب نظروں ہیں ہورتوں کی سے تھا میں کر بیچے آور دیا گھرتے ہیں ۔

قرون اولی اور جایل دور میں حورت پربے پناہ مصائب والام کے
بہا فرتو اس کے ۔ اس دقت می عورت کوجی وطوار یوں اور میسبتوں کا
مامنا ہوا آج اس کا اندازہ بھی دھوارہے ۔لیکن جمان فلم کم مادی مائرہ مامنا ہوا آج اس کا اندازہ بھی دھوارہے ۔لیکن جمان فلم کم مادی مائرہ الام کے بہا ڈ توٹ نے والے سکتے وہیں ال جمد ب اور افر متنا کھول کا پر بھی الناہم جن كوعورت كى عربت واحترام كا خيال تھا جوعورت كے ما تھ مجتت دشفقت اور كفسع دعطونت كے ساتھ بيش آتے تھے اور جو عورت كے حقوق و قاركے قائل تھے - اگر جراس قسم كے معزز اور شريب خاندان كم تھے محر تھے _____

فوجد کا معزّز ترین خاندان ____ بوتین کیشتوں کے بعد پوتی گیشت میں مرسل اعظم سے ل جاتا ہے ____ بھی اعظیں معزّز الدر شریعیٰ خانداؤں میں سے ایک تھا۔

مشرافت وکرامسع ، غیر در رکت ، نفسل دسترن اور امارت امیادت میں یہ خاندان پورے میں بین مظہور دمعردت تھا آگریے کما جائے تو خلط انہیں ہوگا کہ پورے عرب میں بنی ہاشم کے بعداگر کوئی خاندان قابل ذکرتھا تر دوصرت خوفد کا مقال میں مسلم میں معلویل تقریر کی خروبات میں محسوس انہیں کرتا بکد دلیل میں صرف اتنا یا دولائوں گا کر جب کفار مکد مرسل اعظم کے محان میں چھو پینک دے مقد تر معموم بی نے فرایا۔" اے قریش تھیں شرم انہیں محسوس بیدتی کرتم ایک فیریس ترم انہیں ورت کے اگر میتر بھینیک درہ ہو ا

اسى صاحب نفنل وسرف كرافيس ايك بچى بسيد مونى بحسف نامرت ايت تحق بسيد مونى بحسف نامرت ايت توم و قبيد كان ام روش كيا بلكد اين برى هندت ك وقادكو اقوام عالم كي نظر مين باندكر ديا ----- آج بيدا مون والي بي كل كي مكر عوب وخمزادى ملكا ما مدندين معزرت خديجة الكرئ على السلام بين -

عورت ___بیویی صدی میں

کا لی بیتین کے رائے کہ اجاسکتا ہے کہ عصر جدید جی عن میں ورت کا ہرد نہیں ہے اس فرصن نازک کے حقوق کی محافظت نہیں کی ہے بلکہ ان ہے ور ان کے دقاد کو خاک میں ملایات آریک لیا ان ہور ان کے دقاد کو خاک میں ملایات آریک لیا ان ہور ان کے دقاد کو خاک میں ملایات آریک لیا تھی دو توں کے دائی حقوق کی ابی دور میں ہو مظا کم حور قدن ہرزوا دکھ کے سے جرافنیں کا عادہ عصر جدید کر دیا ہے گر تعویف کر دیا ہے گر تعویف کے اسلے می ترق یا فتہ ہیں ۔ جادی دور میں جور قول پر جب ترقیوں کی طرح یہ اسلے بھی ترقی یا فتہ ہیں ۔ جادی دور میں جور قول پر جب خلام کے جائے ہے۔ جادی دور میں جور قول پر جب ظلم کے جائے سے توجود میں ترقی یا فتہ ہیں ۔ جادی دور میں جور قول پر جب ظلم کے جائے ہے۔ تو جورتیں ترقیق اوق اور مسکمتی تقیم لیکن اب ان پر

جب طلم کے جاتے ہیں قود صفح لگاتی اسٹی اور خوش ہوتی ہیں۔ یہ فرق اس کے بیدا ہوگیا ہے کرمصر مبدید نے حورت کے احمامات وجذات کو مرد و کر دیا ہے۔

آذا دی سے سبز باغ کے تصوّر نے بہیومی صدی کی عورت کواب او یوا د
بنا رکھا ہے کہ ذاہ س کو اپنی سنرم و جا کا پاس رہ گیا اور نہی ابنی عقت و
قصمت کا بی فل ۔ ۔ ۔ آج تو ہندیں کین جس روز آج کی عورت کو لیرساس
ہوگا کہ میں عورت نمیں رہی اس وق وہ سر پراکر روئ گی ۔ جب عور ت
خواہ بخفلت سے بیدار پوگی جب آزادی کا نشہ برن ہوگا اور جب عورت
اپنے ہوئن میں آئے گی تب اسے معلم ہوگا کہ بیریں صدی نے اسے کیا نے
کیا بنادیا اوراسی دن اسے معلم ہوگا کہ اس دورک ہویں جس پرست مردوں نے
اس کا سب بھر چھین لیا اب وہ کسی کی لاڈلی بچی شیں ، کسی کی پیاری بیری
اس کا سب بھر چھین لیا اب وہ کسی کی لاڈلی بچی شیں ، کسی کی پیاری بیری
میں اورکسی کی مقدس ماں بھی ہندیں رہی ۔۔۔ تو دو رو اے گی اور بھر
دہ رو تی ہی دہے گئی ۔

 دولت چین لی - اورسیاست کے شون نے مورت کا دہاں ہونچا دیا ہماں مرد بھی بناہ ما تک دہا ہے -جوکھ کی دہ گئی تھی اس کو کیلٹ ٹردن ، اخباروں اور افتہا دول نے بدا کر دیا ۔۔۔ ہوائی جمازے کے کرصابن تک بر مورت کی تصویر ۔۔۔ کیا ذات ورسوائی کی اس کے بعد بھی کوئی منزل باقی دہ جات ہے ؟

اسے بھیانک اور پڑا شوب دور میں صرورت ہے کہ ان دمیناؤں اور رہروں کی میر توں کو بار بار زما نہ کے ساسنے بیش کیا جائے چوہمہ گیرافا دیمت کی حامل اور انسانی فلاح دہبود کی هنا من ہیں۔ایسے انسانوں کی میرت جن میں کوئی نقص وعیب دہو ہزارچان پھٹاک کے بعد بھی ان میں کوئی جیب نظر نرائے بلکہ ہر بارا سے بیش ونظیر ہوئے کا ایک نیا یقین دے ایسے انسانوں کی میرت جو دوست بھن ،امیر خریب اور مردعورت میں کے لئے یکسال مفید ہوا در میرجہت سے ہرخص کے لئے اور مردعورت میں کے لئے یکسال مفید ہوا در میرجہت سے ہرخص کے لئے افعات بختر ہو۔

یقیناً ام الموسین صفرت خدیج الکبری سلام اخترطها کی دندگی الیسی بی جیات بخش زندگی ہے ۔ آج کی حدیمیں جناب خدیم کی زندگی کا مطالعدکریں ان کی میرت کو بغور پڑھیں اورمیرت کے اس آمینے میں اپنی اپنی زندگی کوسوارے کی کوشش کریں ۔ جناب خدیج کی زندگی میں ان کے بندمیرت ادر براشل کردارے و نقوش موج دہیں چواچا منواں کی چہائی کے لیا کا ن ہیں ۔ عورت ___ اسلام کی نظرین

اللام في عورت كرما تدخر بلوك مردت مجتب اور شفقت كا جودس دیا وہ بے مثال معی ہے اور لافان مجی- اس النی خدمب نے عورت كاحس طرح كحاظ كيا اوراس كي حقوق كے تحفظ كے لئے جو ابدی قانون بنادیا بسر ذمانه میں اقوام عالم کے لئے شعل راہ ہے بحور**ت کو** دیئے گئے۔ اسلامی حقوق ومراعات کی تفصیل قرآن مجیدسے لیکواحادیث واریح کی کتابوں مک بھیلے ہوئے ہیں ایفیں پڑھ کرا ندازہ ہوتا ہے کہ اسلام سے پہلے قواکی سیٹیوں کے جائز حقوق کی دکالت دمنیا کی کسی قوم یا منهب فنسي كى السلام كي بيغبرف حقق بسوال كے قيام كے لئے وہ كام كيا جس كوان سے بيلے دنيا كے ملكرين وصلي ن كرسكے ادر زحكما و والاسف عورت ظلم رستم کی جگی میں سی رمی اس کے حقوق بامال دیراد ہوتے رہے ليكن اس كے خلاف إديان قرم اود دمبران آت كوزبان الملے كى جوائ مبوسكى يورت كاحساسات كيلي جاتة رسي جذبات وتقيس بينيايا جاتا ر ا بسیس سادا زمانداس کوجا ورمجمتار ایک جاندسیمی میت ز ---خالق ارض دسا کے تقرب کی را ہیں مورت کونا قابل عبور خلیم ہم لیا گیا تھا۔ عبادوں کی در مل کے لئے حروق سے کوسوں دور بھا کئے کی شرط لگان مان ئتى - اس حق ديشى كى نشب ادايى درازى ميرجب انتياكومپورچ كى ادر

اور نوت دعودر کے قلموں کو ہمیشہ کے استبدادی بخل کی امریت کو تو کر کرووں کے قلم دیجور اور نوت دعودر کے قلموں کو ہمیشہ کے لئے مساد کر دیا ۔ برجا غیرت و فروغ ختی کی بستیاں تاراج کر دیں اور عورت کا ستار ڈا قبال املائی فیلی کی ختا عوں سے جمکھ اٹھا اور یہ جہر خفت بازار دیا شد میں قبی قراد با یا ۔ اس کے صفات و کمالات کی داغ میل پڑی اسلام والیان میں جورت کو شرکت کی دعوت دی گئی ۔ اعمال دعبادات اور معاملات میں مناسب و کیما دطریقہ سے اس کو حقد دار قرار دیا گیا ہماں تک کہ اس سکے حقوق کو مردوں کی صفول کے دار قرار دیا گیا اور اس کی عقدت و حرمت کا کھا فاکر سے ہوئے حمنی و مبال سے تصل اس کی جاحت کا ذکر قرار ن کریم نے کیا جہیا کہ ادخا دیوا ہمین والم منافذ و مبال سے تصل اس کی جاحت کا ذکر قرار ن کریم نے کیا جہیا کہ ادخا دیوا ہمین والم مسامات والم دنیان

والمومنات والقيا نسين مرد اور ایماندار هرتین فرا بردار مرد والقانتات والصادقين اور فرما بنردار عرتبي واستباد مرد ادر والصادقات والهدا بريي واستنباذ عورتين صبركرت دامي مرد اور صبركيت واليعرتين فروتني كرف وال والصابرات والحاطعين والخاشعات والمتصدقين مرد اور فرو تن كرف دا لى توزي خرات والمكصدا فات والصائبين كرسف واسفرداد دخيات كرست دالى والصائمات والعما فظبين اور دوزه دار مرد ادر دونهدا حورتين الى مترم كا يرن كى حفاظت كرني فيرجهم والحافظات والذاكرين الله كثيرا والع مرد اور حفاظمت كدف والعويس والذاستورات -ادر کشرت سے ذکر فداکرنے والے مرد

(پ ۱۱ و امزاب ۱۱) اورعورتین ا

یہ وش درجے بظاہر ایمان کے تقے املام نے مرداد بورت دونوں مراکے معنف میں برا بہت فائل کیا اورا نعام واکرام کے مسلسلہ میں مدنوں کو ایک ہی صفت میں کھڑا کرکے نیصلہ کیا ۔ مدنوں کو ایک ہی صفت میں کھڑا کرکے نیصلہ کیا ۔

> إعدالله لهومغفه ق واجزا عظيما -

ان (مرہ اور تاریت) کے واسط حشدا سے منفرت اور بڑا ڈواب میں کردگھاہ ہ

قرآن مجیدسند مرد و عورت کے سلسلہ میں اسلام کی عادلاندور شی کا دوسری خبر اس طرح اسلان کیا ہے ہ الرجال ضيب مما اكتسبواد ا مرددن كوائ ك كاختر الع ا

للنساء نصيب مما اكتسبن - ادرور ون كواي ك كا-

(بيه ۵ شاء ۲۰)

املام کی بھا ہیں جو تثبت مرد کی ہے بعینبر دہی تیشیت ورت کی بی ب- اگرمرد علم ومن وفرا نرداد و ماست كو وصاير ومنك الزاج و فيرا مع دين دالا ، دوره دار عفيف ادر إد غداكيك لا أن تعربون ادرمنفرت والحطيم مستحذ بن سكتا ہے توعورت كومحروم نهيں كيا گيا بلكہ وہ نجمي ان صفات سے متصفت موكرقابل مرح اورمنفرت والجينليم كأمشحق برب كتي سيراس طمح اسلام مركب كونى عرب كونى "كاعبى قائل نسيس بلكراس فصاف اعلان کردیا کہ" مردکو اس کے اچھے بُرے کا اور جورت کو اس کے اسچھے برُ كابدار وإجائ كا" ميني اكر بُرے مردكي زوجيت ميں كو في جي اور نیک کرددارخاتون اعلی ہے توعورت کے اعمال تیرسے براعمال شوہر کو بر الراوزيك المال المري عردت التي وفي كرداراورنيك اعمال مدكرسا فدبياه دى كى تواس بداعمال عورت كومتو بركے نيك اعمال میں سے بچر زمیں سے گا۔ قرآن کر مے کے اس دامنے اعلان سے ونیا کی بروش فى كادو بودكو بكيركر ركاديا ادرجو لوك يا سجعة في كرورت مرد کا سایہ ہے یا عورت کا حشرو نشر مردی کے ساتھ ہوگا ان کے واہی اور إطل خيالات كے كورندوں كومى مساوكرد! - قرآن ف ونيا يراس اجرى حقيقت كوداضح كرديا كدمرد وعورت الك الك حوو اينامتقل وجدد كمتنين

ان یں سے کی ایک کو درسرے پرحوق کے کا فاسے کوئ بری منیں ہے اس امرکواسلام کی قاف ن کتاب ___ قرآن مید __ ندری عگرادرصات كيا ب-ارفاد برتاب:

لهن مستل الذي عليهن | (طرميت كيمواق) يورون كا (مردل

عرول برب إن البترودن كونفسلت)

(ب ١ البقره - ١١٧) مي حرد قال پر فرتيت حردرس -

بالمعن وف و الرجال عليهن ين وي سب مجودي ب و (مودن كا - 4-11

فضيلت اين حكمستم ليكن حقوق مين دونون تطعاً مسادى بين يج مكر عورت برحال ان نبت والديت كانفعت بزنهاس ك مردكوبركزاس كا ى بنيس د إجاسكاكه ده عورت كوخائى فقنه ، جهلك سحراه وجتم كادردان مجوكر اس سے کنار کیش اختیار کرے یا اسے ذلیل مجرکرانسانی موامرہ سے علیدہ كرے - اسى حقيقت كوز بن نشين كرنے كے لئے بتاد ياكر تم دونوں كا ايك دومرے ری سے اور را برکائ ب اس لے مرد کا عرب کو ذلیل مجانے کا مطلب سے خود اسٹے کو ڈلیل کرنا ۔

مزیمی اسی وی رسای اورتشحید ذہن کے لئے ارشاد بوتا ہے کہ

هن لباس لكدوا نتولباس | عربي مرا تقادى ولى بي اور تم

لهن - (ب ، البرد : د) حريان كروس يو.

اس ددمری تبیری تطبیدے وید فائدی طن اطاره کیا گویا وه مرد جو اب كوورت سے إكل الك سمحنا عا س كورت سے اس طرح واب

ہونے کی اطلاع دی گئی جیسے لباس عبمے دابستہ ہوتا ہے ظاہرہے کہ ابس سے بیگائی رسٹی ہوگی جو بقینا بے حیان ہے اور اس کی گلداشت اس طرح كرنا بوگ جيسے اپنے لباس كى كلمدائشت كى جائى ہے كون نظافيليند ان دامن کوکندگی سے آفردہ ہونا بین کرے گا ۔ اسی طرح مورت کو بھی بھادیاگیا كدموداس كمال بنزلاباس معورون كونطرة اسية لباس كاجتنا خيال برتاب وهظا برب يني مردون كاخيال كرنا ادركستيسم كا تكدرنه موس وينا عورت کے فطری محاسن میں شار کیاجائے گا۔ اسلامی قانون میں مرد اور عورت كاما ترج ل دامن كا ع جس بن مركز جدان كاكون اسكان مني ع جومرد عوروں سے الگ تھاگ یا عورتیں مردوں سے ملنحد کی ہی کو ذریعہ تقرب خداسجمتى تغيس ان كوصيح طريقها كعجادت ادرُ مرتب انسانيت كاعلم نہیں تفاان غیرستمن طریقوں کی روکرتے ہوئے اسلام کے برحق وصاد ق بغير حضور مرسل اعظم ف ارشاد فرا يالادهبا منية فى كلاه لام سرب مذمب (اصلام) یں رہبانیت منیں ہے ۔ بینی سنیاسی ، جو کی ادر ساد مو بن كربيا وبون ك تاريك كونظريون يا جنكون مين بين كريا وخفاكرنا خاتم النبيين كي نظود مين غيرمقول طريقه عقامتن لوگوں كي نظردن ميں ونيا سانپ ويجهو إجوان مفرس متى ان كے كئ ارشا و فرا إالى نديا مؤر،عة أكا متورة ونیا اخرت کی کھیتی ہے بعن ونیاسے الگ دین کا تصور درست ادر میج بوبى نبيں مكن

تددازدوای کے سلسلین جن لوگوں نے صفود مرسل مظمم پاہتروض کرنے کی ناکام کیسٹسٹیں کی ہیں ان کا کہناہے کریوشا دیاں صفور نے فواہشا ہو نفسانی کی بنا برکی تھیمیں۔

يا يَهُا الْمُزْمِلُ قَدَ اللَّيْلُ اللَّهِ الدَّمِينَ وَلَ (رمول)

دات کو (لمازک داسط) کورے دیو (گر

(ب ۲۹- سرل-۱۱) پري دائد شين) غوري دائد د

حورت عبادت خدا بیں بھی مردکی بسترین ساخی : معادن ادرددگارثاب ہوسکتی ہے - ہاں اگرمزدہی سٹرکا سرمیٹید ادرجیّم کا دروازہ بن جاشے آواس میں عرمت کا کون سا تصورہے ؟

الاقليلا ـ

تددازدواج کے اسلامی قانون برعصرِجدید فائم کناں ہے جیسی محدی فرادی اور ایم کا عمدا شکبارے کیونکہ اس اس قانون سے فردت کے احمالیا وجذبات پال ہوتے نظرات ہیں !!

اجران منت وصمت كواج عربت كاحساسات وجذبات كاخيال يريدا ببوالمكن اسي حورت كما توجب جا فررول كاسا سلوك رواركها جاآا عقاتوان مدردون كاكمين يتدننس تقاسس اسلام كواف نفعفانه قانون کا خیال ہے کسی کے خلط احساسات وار انوجڈ بات کا وہ یا بند بنتیں بوسكنا -عورت كے جذاب اسلام كے اس قا فون سے يا مال موں قرموں ميكن اسلام بركر كوئ البيا قانون نهيس بن سكت تفاحس سے عدل وافقا كا فون برئا ـ صحت مند، تندرست اور قوانا مردكو ايك بى بوى كسكسا قد زندگی بسرکرنے پر مجبور کردینے کا حکم مبرحال ظالمانہ ہوگا۔ مردسلسل بہی انتشار اور دما غى تشكش مى مبتلارى كا اوراس كانتيجريه ادكا كرونته دفته إدامعاشر بعیا ک تبای سے دوجار جوجائے کا راسلام سے اپنے ظالا او دجا براز اورخلاف مدالت وحكمت كافون كي توتع نهيس ركفنا جاب وهذم بعقل ہے اس کا برحكم عاقلاند اور برقانون عادلانہ موتاہے ____ اسلام كى و جربانی ، وحم و کرم اور لطف واحسان کو فراموش کر کے مورت کے جذبات ك فران كا المركز الينين احسان فراموشي كى ____ القابل بيان ___ ذيل وكت م عالى دورين ايك ايك وك إس حدود ك يون پاری فرج رہی متی جن کے ساتھ بیان سکوک کیا ما؟ تھا۔ اسلام نے مرد کے آئین شکنم سے عودت کو آزادی والی ۔۔۔۔ لیکن اسلام صرف عودنوں بی کا زہب بنیں تقا وہ مردوں کا بھی ذہب تقانس کومردوں کے احاسات دحذبات اصحت وتنارس كخوال كرساقه بى ساتقساج ك دقار اور معاشرہ کے شکلات کا بیبی کھا طاقعا ۔۔۔۔۔ اس کے بہاں عورت کو أذادى كجشى و إل مرد كے لئے بھى مىنى برعدل قانون نافذكياكر دوايك دويتين ادرچار بیواں میک دفت رکاسکتا ہے۔ اس میں کوئی خوابی یا قباحت میں ہے بكراً نصات كي نظرم وكيما جامئ تواليا قانون بنانا داجب ولا زم تها _ اب براملام کا انساف پرودمزاج ب کس فے اس قانون کے ساتھ بى مودكو بشتراكاه كرد ياكه اگرنفیں اس کا انرلیٹہ ہو کہ تم متعدد وان خفتر أكا تعدلوا فواحدة -بیویوں میں عدل وانعا ف ذکرسکو کے تو (ب ۲۰ - نساد- ۱۱) کیک بی پراکفناکرد-اس عدل وانصاف کی شرط کے ساتھ چارخا دیں کے اسلامی قانون سے وقاد نسوال کوکوئی صدمینیں پونے واسے اسیمنصفار قانون کے بعد مرکز يهنس كما جامكناكراملام كحاس فافن فيورث كراحياسات وجذبات إ ال كياب " بكرهيفت يب كراس قانن في ورس كرحون كالخفظا ور اس کے دقار کو باند ترکردیا ہے۔

عام طور پر بیجولیاگیا ہے کرامام نے مردوں کو چار مضادیوں کی کھی جبوف دے رکی ہے اور بعض مسلمان بھی اس کوش فہی میں مبنا ہیں جبر حقیقت اس کے

فلات بي كيونكم اسلام في اين قا فون م اكر تقيس ا مُديشر بركم تم انف احد شيس کرسکو کے قبس ایک بیوی پر اکتفاکرہ! سے مسیکو ایک ہی بیوی کے مما تھ زندگی بسرکرنے پرمجورکردیا ہے ۔۔۔ ان اگر کون شخص دوسری شادی کی ضرورىكى بنا برمسوس كراب تراسلام كاحكم بكراك سعيارا ويول ---- جس کے بعد مرد کے عجلے ضرور اِت زندگی برے ہو سکتے ہیں يك كيم اجازت ديت برلكن عدل وانصات كيفين كي قبدكي شرط سكما تعداد داكراس بقين مين ذراعي رخذ بيدا بوادراس بالت كا اندنیشری بوک ___ دو یا جار بوال این ___ کسی سبب یادج سے انصاف قائم انسي روسكنا تواسي صورت بي -د فواحدة " بس اکِ ہی ہوی پراکٹفا کرنے کا فترت سے حکم دیا گیا ہے۔ اس حکم کے بعد برکس وناکس دور مین یا جارشا دیول کی جرائت بی نمیں کرسکتا ۔ اور نه كرناطيسية ـ

تعدداددواج برفاضل معاصر جناب سين مسلط حسن صاحب دخوى الميثر اخباد مرفراد كلفنونسف اصول مجت كى ب رصوف كلفتى بس ،-

و مورت کے لئے کہ زومکی کی زندگی مفتلاً اِکل ہی دیست دناہب ب ادروہ کوئی کلیمیت مسوس کئے بغیرایک شوہر پربرکرسکتی ہے گرمرد کے لئے نبا اوقات کیسے زومگی کی حالت میں دن گذارنا انتہائی دشوارہ اگرمرد مجدورت ادرمیج التون ہے تواسے بیری کی ہردقت صرورت ہے۔ رفو ن ورت كرك اس ك في برييني ين بين دن ك كروس ال ايسة آستة بي حب بي است شومركي مطلقًا ضرورت نهيس بوتى - بر حيين ان مقردہ دنوں کے علادہ اس کی زندگی میں کھیدادر بھی لبے لبے دیتھ ایے اتت دست بي جن بي اس كامروس دور دبنا بي ضروري موتاب ___ چونكرمردعورت كى يكيانى كالتقد دمرت مصول لذت بى نديل بيد بكرتوالد و تنامل بعيب ادرمود مين ودت كى بنسبت صلاحيت نولىد ببت زياده پوتی سے اس سائے مردکو یک ذرحی کی حالت میں کوئی زیادہ لب زماز گذارنا سخت دشدار بوتائے سام کے علادہ عدمت کے لئے ایسے بواقع بھی آتے ريت بين جكروه اس قابل منين بوني كروه وظيفه زج كي اوا كريك مشلاً زاية حمل زمانرُ دلادمت؛ زمانهٔ رضاعت ، زمان اجیص دنفاس اور زمانهٔ خلات اس سے علادہ کسب معاش کے مسلسلہ میں موکوب اوقا من لیے لیے زمانے کے لئے دوج سے دور پرداس میں قبام کرنا پڑتا ہے ایسے مواقع پرمرہ کو غدمي ضرورت وي ب كدوه كوني والى يا وتتى كاح كرك!

"مرد کوئیل بیری کے دین جات دومری شادی کرنا برق ب یشالا بیری برمزدی ، برسلیق ، بد ذبان اور لا اکا ہے اور اس سے گھرکو دو زخ بناکر رکھ ویا ہے ایسی صورت میں مروا ہے دل و دواغ کوسکون بونی نے اور شم فعط کرنے کے دیے اس بات پر مجود می تاہے کہ وہ دومری شادی کرے ای طرح اگر میں کی صحت فواب ہے اور وہ داائم الرص رہتی ہے یا ہل بیں بانج ہے اور اس سے اول و برنے کی اگرید نمیں قود و میش اولاد کی خاط

دومری شادی کرتاہے "

(مرفراد عام إنبيري نبريه)

المسلمين في عقي بي د-

" تنددازدواج کی ایک طرف تر آخری مدر میارتک بعورکردی كى ادراس كما قوعدل كى بعارى دردارى كا احساس دلار يك دوجكى كى حق مين ترخيبي الزاز اختياركيا كي ومن انهما في تنج الني كى ضرورت مين ايم دجره معاقى اوردىكى يشلاً اولين دجرير بي ك اسلام شوت وانی اور بدکاری کاکا واکستر باب کرناچا بت اوراس کے اغ كرا ابتام كرائ الدارسكين مزايس مقرركرتاب اليه نظام مين ان لگوں کے لئے دامتہ دکھنا جنروری تھا بوجہانی یا دہنی ساخت کی دجہ سے نیز جنسی د بحان دیکے ہوں۔ اس حقیق خرورت کومؤی تعدن میں نظرا ْدادْكُرِفْ كَانْتِمْ يِهِزَابِ كَرِيكِ نَعْظَى ْسَكِسِلْقَ دْحَرِثْ دَانْسَاسُي مكف كالجوائق كال في بكر قبركرى كانظام بي قام بوادر اتناجيل جكا بكراس سينجات إنامشكل جركيام يزم أذار بمنده كرعم ونا إلرضاك ايك طوفان أندرام - اس مانت كومحدود تعدد الدواج کے اسلام قاؤن کے مقابے یں دیکھے کون ی صورت ہے ہا المحسن اضائيت لخنظ

کیا جیری صدی کواب لی حکوہ دے کا کراسام کا یہ تا فردورت کے احدام احد وجدیا لی کڑا ہے ۔ مردجورتوں کا بیرمال گراں اور ما نظ

قراد دو السياب مع دي إن نسيس أل كالركسي محافظ كى محافظت مي ايك س فياده دو إجارادرينا مكزي أجائيس وج بيل سعفذظ ميمناب اس كريخ آفال ينا وكزينون إلى افظ سه كي تكايت بيدا بوسكتى بيال أراس كى افلت بي ان منے کے نے والوں کی وجرسے پھی کی واقع جوجائے پانے پنا مگزیں اس کے حق اسائن دا دام میں افل ہوں وحزور شکو و شکا یدی بات ہے ۔۔۔ الین اسلام نے پہلے ہی انصاف عدل کی سخوط لگادی تاکسی کاحق یا مال دمور اص کے با دجو اگر حورت کے احراسات وجذبات یا ال بوت ہی تریخ رت کی خدمری اورخدخوضی ہے اس کی ودمری تمکل ہیں روجاتی ہے کہ جربیلے سے معفوظ وهامون سب اس كوطلات كايدوانه وس كرتموس بابر كال دس اكروه ايني مرضی کے مطابن سرجیانے کا کون محذوات اس الاش کیا یا سرد درم زمان کے ا تقول کُٹن اور زندگی کی کوئن دھوب میں تعبلستی رہے ، اسلام بینمیں کوسک تھا كيونكروه وربث كم حقوق كالحانظب وهورت كوفاك سياك بنافي آياب ده وقا برنسوال كاعلمبردارس، اس كويه ديكوكرد كلوم واكرمورت دربرري كي دَكَّت مِن مبتلامس بدا اسلام نے اپنا بیصنفا دھکم ان فرکرے مرد دعرت دونوں کے حوَّق كى يرمل محا دُهْت كى -

چاوشادیل کے قانون سے دکھی حوروں کے احساسات دہذا حیال ہوئے تقے اور ذائع فی ال ہوتے ہیں۔ فکر حقیقت تو یہ ب کر جورت کا قدیم دخمن مود آج مجی اس پرنت نے فظم کرنے کے لئے اس کو گراہ کرتا دہتا ہے میروکوملوم ہے کرعورت کرود وضیعت ہوتی ہے کمانی سے اس کولو امام سکت ہے ، میرواہ اس کی عفت و مصمع پر فراکہ ڈالا ہا سکتا ہے اور اس سے مقعت وعدے دعید کرکے سبز باخ دکھا کر حسب خواہش جس راہ پرجا ہیں لے ہا سکتے ہیں ۔۔۔ لیکن حورت کو اگر کسی قوی اور طاقتور کی بناہ مل گئی ، اس کو کوئی مقبدط اور پرجا مجا کا فظاد محروت کو اگر کسی قوی اور طاقتور کی بناہ مل گئی ، اس کو کوئی مقبدط اور پرجامی انظاد محروت کو برائی سے مرد کو خورت کو بوالدس النوض السلام نے چار خاویوں کا قانون ۔۔۔ نا فذکر کے حورت کو بوالدس مرد النون المحدود اور حورت کے وقاد و حقوق کا محفظ المراشت مرد النون و محفوظ کیا اور حدل و انصاف کی عبد مسلود اور حورت کے وقاد و حقوق کا محفظ المراشت کی طاہ مسدود اور حورت کے وقاد و حقوق کا محفظ المراشت کی طاہ مسدود اور حورت کے وقاد و حقوق کا محفظ المراشت کی سے السلام نے لا محدود کوئرت اور دوائی کے بادینہ اصول اور قدیم ترین قانون کی ۔۔۔۔ اسلام نے لا محدود کوئرت اور دوائی نیت پر در روسے اتحال کیا ہے ۔ کوشتم اور این عاد لا زحکم نا فذکر کے اور میت واشا نیت پر در روسے اتحال کیا ہے ۔

نضل وکرم ، شرافت و کرامت اورعزت و جاه کے جس مرتبه پر جناب فدیج فالزقتين ونياكيكسي اورعورت كاذكرنسين ازواج انبياء بلكرفز وازواج بیغبراسلام بی سے بھی کسی ایک کواس کی بُوا کہ جنسیں گلی ۔ ام الموشیق بناب خدیج_نسفا_{، پنی}نوش ملیقگ ادر بهنرمندی ، زمی گفتا راور خمن عادات واطوار صبرد مثكر وضبط ومخل ادرعلم دعجم وتسقل وتدبره فكرو نظرا درحزم ومتياطا وفاوایثار، زبرو تناحمت اوراطاعت وفرا نبرداری سے فاز بوت کو ر مثل حِمَّت بنا دیا اور مرسل عِظم کے دل دوماغ کوسے پناہ صبروسکون اور اطينان مرحمت فرايا- امىلام كم بنى كى آغيش رحمت كونمست اولادست دركرك مسرت وسنًا دماني كي لا زوال دولت عطا كي- ده ياد اللي ادر اعمال دعبادات بيں نبی اکرم کی مونش ومعين بنير، تبليغ اصلام کی سخت ترين گھنائيوں اور ا قابل ببان ميسبتون مين أب كى غلسار د مد د كار د بي __ خديج الكبري نے اسپے تینی مٹوردں ، بہترین صلاح ، نصرت و حابیت اور ہے بڑاہ مال و دولت کے ذرید کھا رکھ کے لائے ہوئے سیلاب وطوفان کا رُخ موڑ دیا ادر مرسل اعظم کے الے تبلیغ کی راہ بموار کرے اسلام کو مھیلنا اور بعید لے کا موقع فراہم کیا ۔۔۔ کے کو تو بنی اکرم کی ہویاں اور بھی تقیس اور قینًا تھیں كىكىن حقيقت يىب كرمرسل اعظم كى على دى ____ جودا قىي شادى تقى - وه قربس ايك بدل - ادرده ام المونين فديج ك ساغر- جوہر جنت سے ممل اور کا سیاب ٹابت ہونی ۔ كماجاتا كوشادى ك وتت وسل المؤاكر ووررس ادجنافيديك

عربه سال کی تقی اس کے با وجود ____ زندگی کے آخری تیر اسال یں بارہ شادیاں کرنے دالے بن اکرم نے ____ اپنی وعد کی کے منايعة مي اور وشكوار ٢٥ برس جناب خدى يم كي ساته كذار دياور اس موصدمیں دوسری شادی کا تصور کھی نہ کیا ____ مکن ہے زریت اورموقع شناس مورضين اسلام ميراساته مذدب سيكن صداقت كايورا كاروال میری ہی ممنوا فی کرے کا کرا گرا ہی بویوں میں نبی اکرم کسی کو بے حد مجوب ديكت مون كي توه وات بابركات صرف خديمة بي كي ومكتى ب. "ام المرمنين "ك قرآن خطاب كي أرد بي خديج ____ جن كي باوقار تخضيت اوطمي كردارف اس خطاب كي بعرم كرهنا كع بوف ي بياليد مامتاك مارى ما رحب طرح روت اور جكنة موك بيتي كواسيف حقد كالقريجي کھلا دیتی ہے اور خود مورکی رہ کر بھی مسرور ومطعنن رہتی ہے اسی طرح بلکارس ى زاده مجست وخفصت ادر لطف وعطونت كامظامره ام الموسين فديج بطامره سے کیا رعوب کی شنزادی نے ابنا پیدامسرہ یہ اسے قابل صدافتی ریٹوبرکے زرىيدائين اسلاى بچوں ---- اس كى برواكے بغيركدان يسكون فرا نبردار برگا اور کون افران --- کو کھنا ویا اتھیں اموده کرا-ابی بی میده زبرا کے لئے کو بھا کرکیا رکھتیں جب وب کی اس فنزادی نے خودا بنے کفن کے لئے بھی کھر د جھروا۔

مرسل اعظم کی دوسری بریاں میں امرالموسنین میں اور خدیج طائم و میں اور خدیج طائم و میں امرائی میں امرائی میں امرائی اور میں امرائی میں امرائی میں امرائی اور میں امرائی اور میں امرائی ام

 عورت _____يرم دكى عاكمةت

مرد و مورت ، آدمیت و انسانیت کی گاڑی کے ددیثے یا آدمیت دانسانیت كعظيم تصرك فنا ندار دروازے كے دوب بي - قرأن كيم في مردوورت كے ایک دوسرے برکیباں اورمسادی حقوق کے احلان سے ساتھ ہی اسفینیلت کا مبى اءان كياب جرمردكونطرت كيطرت سے لى ب -

والديجال عليهن درجة والله مردون كونفسينت بين مورون برفرتيت

عزيز حكيد - (ب ٢ . بقره ١١) | مرورب ادر فدا د بردسع كلت دالدي .

يفتينا مردايني طالت وقوت اورمضبوط قوي كي وجست اس إس كأستي كلي تفاكداس كواس مشرف ست فوازا جاشے جكست و عدالت كے اس لطري تقاصنه ك لى ذاس اسلام في مردون كومورون يرم حاكيت "عطا فرائ ب:

الوجال قواهون على النساء مروول كاعرول يرقاب كيكرفدك

بِمَا فَضَلَ لِمَنْهِ بَعِضْهِ مَعِلْ لِجَعَقْ. ﴿ مِنْ آوَمِولَ كُولِيقِنَ بِنْضِيلَتِ وَيَ سِيِّ -زي ٥- نارس)

مدكوصنف ضييف ادر كرور وبي نس حديث كالكرال ومحافظ بنانا فكمت كے مين مطابق ہے ليكن بركز اس كا يطلب شيں ہے كمود اين كوارث كا ما کم اعلی مجدکر اس برظلم وستم کے بہاڑ قراع : یہ تصدر در اصل اسلام کے نیادی احکام سے متصادم ہے حاکمیس کے اس بے بنیاداور باطل تھورے

اسلام کے قانون ماکیست کومرے سے کوئی تعلق نہیں ہے ۔۔ جا ہل دور میں خصرف عرب بلکہ بوری ونیا کے مرد ، عورت کو تکوم محض بنا اے ہوائے تھا۔ مورت اپنے باپ اور مجا لیوں کی محکوم ، شوہرکی محکوم اور متوہر سے بعدایتی اولاد کی تا بع فرمان رستے پرمجہ دم تی تھی مگر ۔۔۔۔ اسلامی تعلیاسے نے ان را دی جابل ريم ورواج كي آمني ديوارو ب كومساد كركے عورتوں كو وہ حقر ق ديئے جن كي دہ اہل بقیں۔ ایک صد کاک اس کے مصالے کے ماتحت محکومیت کی حدمیں ضرور کھالیکن اسی کے مما تھ ما تھ اس کے لئے حاکمیت کے بھی بیاد نظرا زواز نہیں کئے عورت اگراپنے شوہرک محکوم بنا فی گئی توا بنی اولاد کے لئے واجب التنظیر مجی قرار دی گئی داگردیک مورد میں اس کا سرد وسروں کے سامنے جکتا ہے تر دوسرے موروس مرد کا سراس کے قدم چرمتاہے اس استزاج کا معقول التيجريات كرتعظيم ليت وفت نفس بي جوعوذر بيدا بوتاب ووظليرك وق زائل بوكراعتدال كاكيفيت پيداكرديتاب وسيح فطرت كاتقاضه ب حورت كومردكي مكراني (حاكميت) مين اس ك دياكيا كاكتورت بفون وخطراب ألين رعمل كرنے كا موقع بإسكے كيو كدمرداس كا نگراں اور معاون ك حيثيت مين نكهداشت كرا رم إدر ضيعت وي ك بناير وخطوات بيبش اسكة بي ان كاحكما خطور يرازاله اس صورت مين بوسك ب كرورت ك بمزاه كولئ صاحب قوت ككره تدبيرا درحقل وحزم كايابان مشريك حيات رسے --- مرد کی مورت برحا کیست کوے جا تحکم، قامرا در تسلطا درجا بان ارریت سے کوئ تعلق بنیں ہے ۔۔۔۔ بلکہ کرور کو قوی کا مبارا ،

ا قرال کو قرانان کا سریا یہ و متاع فغیس کوتا ماجی سے بچا الادر استعداد کا بروائے کا دورک کا ماجی سے بچا الادر استعداد کا بروائے کا دلیل ہے ادرید دایا است ماری درائے کا دلیل ہے ادرید دایا است میں ماری دساری ہے جس پر مشاہرہ ادر بجر برشا ہرین عادلین کی حیثیت رسکھتے ہیں۔ بیدان کی حیث سم کو بھی لے بیج نواہ برائم ہوں یا سان جرائم ہوں یا پرائد سب میں اس نظری ارشا کا کا مشاہدہ کیا جا اسکتا ہے ۔

ذہنوں سے ہادہ کال دیناجا ہے کرمرد کی یہ دیاست حرت ہاستہ بلائک ہے ۔ نہیں ایسا ہرکز رسیں ہے ملکہ بنی نوع آ دم کی اجماعی ڈندگی کو مجر کسکون بنا نے کے لئے قدرت کا یہ ایک لاجواب نظام ہے جس کے بغیر گھر ہے زندگی مجرسکون مرسکتی ہے اور ندالسانی معاشرہ مجمعت مند ہوسک ہے۔ مجرسکون مرسکتی ہے اور ندالسانی معاشرہ مجمعت مند ہوسک ہے۔

اسلام کی نظریں مردوعورت دونوں افراد انسانی ہیں ادرانسان کی حقیقی آنادی دونوں مردوعورت دونوں افراد انسانی ہیں ادرانسان کی حقیقی آنادی دونوں میں قدرِ سنترک ہے ۔۔۔ اسلام سنے ایک مرد ۔۔۔ کو گھرسے باہر کا سلطان بنا یا اور دومرسے ۔۔۔ حورت ۔ کو گھرت باہر کو دہت کے اکتساب و تصرف کا فریفیہ بھات منیں ہے ادبھ خانہ میں مرد کی مشغولیت کی دجہت فرائش محدت کو دہشت فرائش محدت کے ساتھ بہت کا کہت کے ایک کا مناقل اس کودورسے ہا ہے۔ ماک خانے دیے لکی اورخان داری کا اختفال اس کودورسے ہا ہے۔ ماک خانے دیے لکی مودائ کے ایک خانہ بنا یا گیا مانے ہوگا۔ لدفائس کی مہدلت کے اللے شرکے۔ جیات کو دہل خانہ بنا یا گیا

"اکدا مورمعاش ضائع اور براد ہونے سے تفوظ دوسکیں اور مردکی مرضی کو طوظ دکھے ہوئے اس کے اموال میں عورت ایسا تصرف کرے کرمورت کا ہمز اور مرد کا و تخار محفوظ دست ۔

اب اگراس ترتیب میں اُلٹ بھیرادر اس نظام النی کو منعکس کردیا جائے چنی موفیا دنشین ہوجائے ادر عورت سر با زار نظرائے توج مصل عقل دنطرت کے اختیارے اسلامی تعلیمات اور نبوی ارتبادام ہے خواد دیے ہیں وہ خطرہ میں بڑجائیں گے ۔ اس لئے اسلام نے کردر کو گھر کے اندر ہیں وہ خوری کو گھر کے باہر ۔

الله اورقوی کو گھرکے باہر۔ یہ بھی مکن تفاکر عرب کو گھرکے باہر کیا جاتا ا در مرد کو گھرکے اندر بھا دیا جاتا ۔ گرعورت کے لئے تعبف ایسے مواقع نظرت کی جانب سے بیش آنے دہتے ہیں کرجن میں اس کا گھرسے نمٹن مکن شہیں ایسی حالت میں اگر عورت سے بیردن خاند کے اور والب شد ہوں گے توسارے کا مقطل کی نذر جوجا میں تے ۔

ورت می نطری و رشم کی امیزش ہے ۔۔۔ مالا کہ مست کھ عصر مدید نے ان میں بہ حیال پیدا کرنے کی کوشش کی ہے ۔۔۔ شدت جیا اس کی تقضی ہے کیورت کو مردسے انگ رکھا جا مے جا کھ صدون مخلمت کا یوانول موتی گھر میں دہ کر محفظ اور اسکے ۔

ادی انظریں جس کو المیری کہا جا تا ہے وہیتی کا دادی کا پیش خیر ہے اور جس کا نام تید وہندر کھا جاتا ہے دہ حرّیب کمال کا میدان سے مب میں جاب، زمین استعداد کواس طرح سراب کرتا ہے جیسے بھل اور اس سے اُجڑی ہونی زمین برمبزہ البلبات گئت ہے وہ اصل جاب ایک عقل میات ادرج ہرشناس کی دلیل ہے ۔۔۔۔۔ فعلات نے اُگر کو ہر کو صدف میں کہت کو عمل کل میں، معانی کوالفاظ میں اور تمنا کوں کو دلوں میں و چھیا یا ہوتا قوعورت بھی بے جاب ہو کرمر بزم اسے می ستی ہوسکتی ۔

عورت وه تقیقت سے جو مجر علامی سن اور مرکز جالی ہونے کے علاوہ اپنی مقلی
کزوریوں کی بنا پر قدرت کی فطری اما نتوں کی نگر داشوں سے پرد ساوہ درکے
توادن و تحفظ کے بغیر عاج ہو جاتی ہے لہذا اس افرل موتی کو امرام سے گھر کے
اندر آبرد سے بٹھا کومرد کو اس کا حاکم و نگراں بنا دیا تا کہ اس کی اب قاب اپنے
حدود میں قابل داد ہو سے اور وقیمیا نہ سکا ہوں سے اس کی دولت جیا تا راج
د بور کے بغیرت کا دفیز اس کی محفت کی پاسیانی میں اس طرح محفوظ رہے کہ دُر نیا
میں و و نیک نام اور روز جزا خلاق حالم اس حفاظت اورا ما نت کے حوض
بیشت بری قوار و سے ۔

سلمی نگاہیں بدہ کے مسکد میں بہت ابھتی ہیں ادراس کا سبب فودان کا پردہ میں ہوتا ہے ور ذرید بھیرت سے اگر ہاؤی حجاب اُ شادیے جائیں اور وہ ان اعلیٰ سلحوں کا مطالعہ کرسکیں جن میں حکیم علی الاطلات کے آوام کی ڈوانی جلوگا ہیں نظر اسکیں تو دہ اسلامی قوانین اور محری آئین کی تصدیق ہر مجبور جوں گئے ۔ منالفتول کی جھڑو خیرا تدھی ادرحالات کی گینی کے بادجودائی عظیم دانا کی اورجوائی خاردانا کی اورجوائی خاردانا کی اورجوائی کے بادجودائی عظیم دانا کی اور برنس و کوش سے کام کے رجنا ب خدیجہ نے اسلام کے قرافین و ضوابط کا حرام واکرام کیا۔ خدیجہ ظاہرہ نے مرسل اعظم کے احکام وارشادات کی پروا کئے بنیر ۔۔۔ شتہ ت سے بابندی کی ۔ عوب کی اس خود مختار نہزاوی نے نہایت خدہ پیٹیان کی ماتھ اپنے کو اسلام کے فوالی اصول وضوابط کے جوالے دیا ہے۔ صفور النبی کی دوسری بیویاں جی اسی نبوت کدہ بیر آ لمیں اور دہیں لیکن خاتم النبیبین کی دوسری بیویاں جی اسی نبوت کدہ بیر آ لمیں اور دہیں لیکن اوجود نبیض حجب اور سرت خرجت کے وہ داخمت دسان کے بجائے آنخصری اور دنین سے مخترا میکا کے دوراحت دسان کے بجائے آنخصری کو مبتلا نے معیب اور سرت میں از دورج نبی کو قصد دوارمنیں مخبرا میکا کو مبتلا نے معیب میں کو بین ۔ بیں از دورج نبی کو قصد دوارمنیں مخبرا میکا

ب فک اس میں بری صدیک ان موروں میں ان کے والدین کی تربیت ادراحل کی تعلیر کا افرنا ای قاحب کے زائل رف برغال ان کو قدرت حاصل عمی اور د نبری ارشا واسع واملا می تعلیات کے تبول کرنے کی اویس مجربه يصلاحيت اوراستعداد مقى رسيده خديج كمعلاده ديرازداج كمامة نباه كرين اوراسين مسالل ومصروفيات مين غنول دمنهك رمهنا - يدمهي آب کی بندر بردد ، اعلی اخلاق اورعده کردار کا ایک نوز سے - نیک میرت عوروں کے ساتھ تعلقات کو استوار رکھنا تو شخص کا کام مے سکین بری ، برمزاج ، برزبان ، برمليقه مورتون كي سائد نباه كيسه كياجا تاب يريرت كا یرمیلو! تی رہ جاتا اگر مرسل عظم نے خدیجہ کے علادہ ووسری عورتوں سے النا دیاں دی ہوتیں ۔۔۔۔ نیکن بے اندازہ دوات کی مالک ہونے کے بارجود شہرا دی عرب سے اپنی خداداد قالمیت وصلاحیت اوربے بینا ہ ذ بانت وفطانت سيمرى واسلامي ارشاءات وتعليات كوحاصل كركم كالخلم ک زندگی کوباغ وبهار بنادیا ادراهمال دعبادات سندامخدرت سیقلب و دماغ كومسرسته وشاد ماني ادرا طبينان كي ايسي لا زوال دولت بخشي حبس كو مرسل اختل سادی زندگی یا دکرے رسے اوران کی مدح سرعم عراط السان مع اسین منیر شوبرکی شهرا دی خدیج نے کھ اس دندا زسے اطاعه طفرا برای کی اوران کے امکام کی اس طرح میلی ومنقا و رہیں اور اسی احت بریخیالی حب كالطف صنور احيات مديمول سكراور أشق بيني اسلام كام فيزعوب كى شنزادى كا تعيده برمتار إ - يقينانوت كيبيدالشون معدوقار

ادراس كى شان كام كرس و اكس تحل منين موسكتا ____ دم الموسنين کے البی وقرآنی خطاب کی علمت کاراستہ بال سے زبادہ بادیک اور فلوار کی وهادسے زیادہ تیزہے ۔۔۔۔ بے ملک معض ازواج نبی نے بھی اس لاستنكيط كيا ليكن اس حقيقت سے اكاربندیں كيا جاسكنا كر ارواج كائير تعداد نے داسترکی دسفواریوں سے گھبراکراس پر چلنے سے انکارکردیاوردین نے تواس خطاب کے نقد مس کا بھی خیال منیں کیا ۔۔۔۔ میکن فدیج طاہرہ عسلم وحل، عبادت وراضت ادرتقدی ومعرفت کے مهادے جیسی مال ک اس تطن ا دروشوار گذار دا ه پر کمال ثبات نی بی سے حلتی رہیں ۔۔ بچیس سال کا سانبوی اعلام کی تا بعداری اور انسلامی صدود کی پابندی کے جو نقوش اوطلم دعمل کے جو منو نے خدیج طاہرہ نے جھوڑے ہیں وہ تیاست کی ج تك تابنده و فرضنده ربي ك بررت فديم ك يامناك بردورس صنعن نسوال كے لئے لائق النباع اور قابل الفخار ہيں۔

اسلام كانظام عدل ومئاوات

الملام نے عورت کو وہ جارحون دیے جن کی دجرسے عورت اعورت دوكر ا بن تھیل کرسکے نداس قدر آزادی دی کہ عورت اپنے اندر مردانہ من براکرکے ابيث كمالات خلفي وطبعي كهوبيطي اورنداس قدر مقبدوإ بنداورامير منافاكم وہ اسبنے فطری کما لات سے محروم موجائے اور پھل وفطرت کے مطابق سے حبن سے کوئی سلیم الفیع انسان انکارہنیں کرسکتا ۔

بورى كالنات انسان كاساج عورت كوادى بى سيسم عمنا ففاؤها ده اس كوميرام كيادب --- - ليكن حقوق نسوال كم محافظ اسلام في اس سلسلسين يدى عدالت سے كام ليا اوراس كے حقوق كا إس دى فا كريقة موك الية مبنى رعدل قانون كااعلان كيا :

الولدان والاقربون وكلنساء

مما ترك الولدان والا قربون

مماحتل منه اوكأزنصيبا

دب به - نشاد ۱۲)

مفن وضا ۔

الرجال نصیب مما ترك اس باب ادر قرابتدارول كر تركم مي كي وصرفاص مردول كاعداري طرح ماں باب اور قرابتداروں کے ڈکر ين كي مصن صعرون كالجيب فواه تركركم بويا زبادة برغض كاحد إماري

ورن سے مقرری جواب -

املام من عروت كو إب كے كرے وخترى اور شوہر كے إن ميان

دلائی - اوراس مسلسله بین اس سے ایک بنیا دی قانون یہ بنایا کہ الله کومشل حظ الانتیبین - مرد کوعورت کے حقد کا ددگانے کام زب ۱ - المائم دیم)

برا کم مرد اورت کے امور کا والی اوراس کے مزوریارے کا مشکفل برتا ہے افدرسے با برتک کے تمام افزاجات اور گھرکی ساوی ذمروار بون کا بادمردی کے اور مرتا ہے حتی کفن مردی پردا جب ہے اور مرتا ہے حتی کو اگر الدار حورت مرحا ہے جب بھی کفن مردی پردا جب ہے اس سے میرات کی اس اسلامی تقسیم کو ہر حورت بنسی خوشی تبول کرلے گی اس اسلامی تقسیم کو ہر حورت بنسی خوشی تبول کرلے گی کیو کمراس کو اس بات کا احساس ہے کہ اسلام نے باب سے گھرسے لیکر شوم رک گھرت کی کر اسلام نے باب سے گھرسے لیکر شوم رک گھرت کے گھرت کے گھرت کے گھرت کے گھرت کی مرد کو حورت ہے مقا بلر میں دوگ بلنا ہی جا ہے ۔

مرد کوعورت برجو حاکمیت عطائی گئی ہے اس کا تاسر مقصدیہ ہے کہ مردعورت کا محافظ دیگراں بنا رہے در کو برگزاس نوش فہی کا تشکار نہیں بونا چاہئے کہ اس کوعورت برجوحاکمیت عطائی گئی ہے اس کی صورت مالک ملوک اور آقا دکنیز کی سی ہے ۔ جابی دور بیں بات کچھ ایسی بی بلکراس سے بھی کچھ زادہ تقی جی کو اسلام کے نظام عدل و ساوات نے خشر کیا ہے ۔ جو کوکٹ سلمان ہونے کے اوج و جابی نصورات کے حامل ہیں وہ جا ہمیت کے دروان کے خلاص اور اسلام کے قانون کے خلادہ میں ، املام نے ان تام طاقم و دکا ایک وروان کے خلاص اور اسلام کے قانون کے خلادہ میں ، املام نے ان تام طاقم و دکھ اور و کا آئی گرفت میں جورت کا وقاردم قراد ہا تھا۔

معدل معولی إقول برعودت كو مزم كردا ننا ان بظلم كرا ا در كمبرت كال ين عام باسع على مردك اس متشددان طرزعل اوربسيان روي ك ظلات نیکونی دا دیمتی مز فرماد به کون تقاج طاقتور سے مرد سے کو نظرا نماز كرك كزور و بمهارا ___عورت ___كى نصرت كرا بسينين جُبِ عَنْ المصلحين خاموش عَنْ مستحب حبب بوساني والول كالمطق بند سفے تواسلام اس جود و جود کی کیفیت کوخم کرنے کے سلے اس مجرا مرد کے درست ظلم وقعدی سے عورت کو ازادی ولائی۔اس کے طوق معلین كن ميراث مين اس كاحقد دلايا ____ اصلام فالمركف دالے مردکواس بات کی آگاہی دی کہ عورت تھا دی کینزیا زوخوید باندی نہیں م ترده نون کاح --- کے مقدس رہنتہ میں منسلک ہو ____ لنذا اس سرلیف معابده کے تحت جوج تھا ماعورت رہے دہی جوج ا تم بر ہے ۔ اگر کسی وجہ سے تم دونوں میں شکر دنجی یا تُولُو بنس میں جوجائے تو اس كامطلب ينسي مع كرايي قرب دطانت كاناجاز فائده أعاسة بوك مورت كو ككرس كال دوياس بكسى ادرطرة كفلم وستركرو بعب معابدہ ___ مقد ___ من تم ددون کی حیثیت تقریباً ماہرہے ق جايا زطورياس كما تو تعين زيادن كرف كاحق سين د إجاكا جب مجى الى صورى عالى بدا بوقة بادا قانون يب كر

دان خفتمشقات بینهنا اگریمین بان بین که بینه انتقاق فابعفوا حکما من اهله وحکما کاند شیم ترایک انسرد کی کئے سے

ادرایک ٹالٹ جورت کے کینے سے مقورکد۔ اگریہ دونوں ٹالٹ دونوں سی میل کرا دینا جا ہیں تر خدا ان دونوں کے درمیان اس کا ایجا بند بہت کردے گا۔ بے فیاک فدا واقت وفردارہے ۔ من اهلها ۱ن پریدااصلانا پونن الله و بینهما ان الله کان علیما شبادا -رپ ۵ - نساد ۳)

اسلام نے زاعی مواقع پر مرد کو کسی امر کاحق دیا اور دکسی آخری فیصلها مختار بنایا بلکر اس کے فیصلہ کے لئے دونالٹ بتریز کئے۔ نالٹ بجی ایسے منتار بنایا بلکر اس کے فیصلہ اس میں قید لگا دی کدا یک مرد کا نالشہر اور ایک عورت کا تاکہ طرفین میں کوئی کسی پر کسی تسم کی زیادتی زر سکے ۔ اور ایک عورت کا تاکہ طافین میں کوئی کسی پر کسی تسم کی زیادتی زر سکے ۔ اور اس طرح رفع اختلات اور دفع نزاح کے بدر تنکمین کے ذرید معا بدہ عقد کی اور دفع نزاح کے بدر تنکمین کے ذرید معا بدہ عقد کی اور مرفو تجدید بوجائے ۔۔

حجيما ۔

مرد و حورت دونوں ہی آ زاد ہیں اگرمیاں بیری ایک دورے معص وان يتفرقا يفن الله كلا ہرجائیں توفدا اسے دسیع خزاسے سے من سعت وكان الله واسعا ز ذاغ ! ل عطا فره کر) د دون کو (ایک دوسرے سے) بے نیاز کردے کا اور خدا رپ٥-ناء ١٩) برى تنيادش ركف ادر تدبيركرسي والاي -

طلات کا حق صرف مرد کوب - الیکن عورت بھی اس بی کر حاصل

كرسكتى سے اوراس كى حورت يہ بوگ كر يوقت معا بده-- عقد--كرف واف شومرس يرحق مل مل كريم جب جا بين سك آب س الك م دجائيں كے - اسى طرح اسلام في عورت كوخلع كا بھى حق ديا ہے جوجيد

خرائط كرما قد استعال كيا جامكتا ب عوض كراسلام ف حدمت كر مردک محکومی میں دے کرا سے بے دست ویا یا اسپوض نہیں بنایا ہے جگہ اس کی آزادی و مختاری کا ببرطال خیاں کیا ہے۔

جب مرد طورت کوکسی مجبرری کے باعث طلاق : بدے تواس کا دعمن دْجوجائ ، اس كو كليف دين يا صدر بيونيان كي كوسشش د كرسد ، كسى طرح بعي اس كى ذلت ورسوا الى كا خوا إل نه جد بلكه جرو مروّت اور انسان محبت وشفقت كا برآن كاظ ركے - قرآن كا فران مي ،

و للمطلقت متاع بالمعروث ادر بن وروّل كوطلاق ديرى جاك

حقل على المتقين - ان كراتوملك كنا وزم يه

اب ١٠ - بقره ١٥) بيزگارون بدايك عن ٢٠ -اسلام نعورت کے ساتھ حس حسن سلوک المجمع و ففقمت اور انسانی ہمدردی کا درس دیا ہے اس کا ایک فی صدی حضہ بھی دنیا کے کسی مذہب وملت ہیں نظر نہیں آتا ۔

بیره عورتوں کی زندگی موت سے برتر ہوتی تھی ؛ دہ منوس ، جڑل اور جانے کیا کیا کہی اور محمی جاتی تھی ایکن اصلام نے اس عام ذہنی وہا اور بدذانی پرشد پر یابندی مالدکی - مرد کے ساجی بندھنوں سے اس کی أذادى داك اور اختيار خدوصى كومنا ترشيس بوف ديا -

فادا بلغن اجلهن فلا مجرب عدت كي رت پوري كرسي جناح عليكرفسيا فعلن | ومروية كمطابق ج كيوابين م في انفسهن بالمعن ودعا - كرين اس الرستين تم يكوي الزام

(پ ۲ = بقره ۱۲) کشیر ہے۔

یعنی عدہ کے زبانے بدرورت کوتھی جن حاصل سے کودہ اسینے لئے مرجهبا نے کی کوئی عدہ اور آرام دہ منزل تلاش کرے، اسے اختیارے كدوه اسيف ك ايسا شوبرستنب كرس جواس كى فزال رسيده زندگى زير مرربزد شا داب كرسك ب جا جزت ومميت اورنا قابل برداشه عزمه و مخرانس كيمبل و لاطائل تعورات كوبا ال كرائ كا اسلام في ورا إداح ديا معدت كاس اقدام برمرد اب أب كوطرم نتمجاس ك ک دہ ج کھ کرری ہے سرانیس کے دیئے ہوئے حقق کے دائرہیں رہ کرکردی ہے۔ اسلام ربرجا غیرت وحمیّت اور حجو ٹی عزّت ومشرافت کا کمجی خیال نمیں كرتا ره انسان أرام وأسائن اورمعاشره كي فلاج دبيبودي جامتا ب -انسانیت کوسکون تب ملے گا اورمعا سٹرہ تب صحت مندموگا جب بیوہ فورت کو دربدری کی ذکت ورسوال سے نجات دالاکسی گرکی الکرسنا دیا جائے۔

د ا نکحوالا یا چی منکه والصالحین 💎 اورایی ۱ قرم کی) بے شوہرعرتوں اور ترخدادب نضل سے انعیں الداربان كا ادر فدا بري تخاسش ركك والاا دروا تعالم

من عباد كمرواما شكران يكوندا ابني نيك بخت غلاس ادر لونديون كا فقراء يغنيهم الله من نضله الخاج كرد إكرد اكر دوكر من جيون ك والله واسع عليمر

اپ ۱۵ - زر ۱۰)

مسلما نوں کو دیہ ہ بھیرت واکرکے قرآن مجبد کے اس فرمان کو ٹرو کرعل كرنا جاسعة ابنى جوانى عربت كخيال كوتك ادر بجا ضدادربت دهرى سے قربر كركے عقد بيوكان كى طرف فاص ترج ذبنى جا بسنے ، ع نت دخرافت یرمنسیں سے کہ مجبور و ہے کس عورت کے جذبات واحساریات کو بےجاغیرت وحميت كے متحدروں سيرقيم كيا جاكے ۔ اليي صورت ميں أسود كي نفس كي طبع اگر حورت كوكسى غلط راسته بروال دى تراس كى تامتردمددارى حود داوى ك لاي موك مرعالد بوكى ___ يسيح ب كدمرد بي اي ما ول ادر ساج کے بغیرانسانی قانون وائین سے مجورے ۔۔۔۔ میکن یہ اول اور

سباج سرووں ہی کا ساختہ رواختہ ہے اس کے بدلنے کی ذمہ وادی مجی مردہی کے مسالہ ہوئی ہے اس کے بدلنے کی ذمہ وادی مجی مردہی کے مسروالد ہوئی ہے کا کہ ایک طرف ساج کا خیرانشانی قانون اور اس کے مقابلہ میں اورمیت واٹسا ٹیت کے تقاضے کے ساتھ اسلام عقد بیرگان کا حکم دے رہا ہے الیسی صورت میں سل ان کوفیصلاکی ہوگا کہ دو ساج اورمعامشرہ کا ساتھ دے گا یا آومیت واٹسا ٹیت اور اسلام کے محترم فرمان وقانون کا ؟

مرسل اخظم نے قرآن مجیدی اس آجت کی تعنیر کوهل کی ذبان عطاکردی
اسلام کے فرمان کوالہ قرآن مجیدی اس آجت کی تعنیر کوهل کے میدان تک بہونجادیا

سندا دی عرب جناب خدیج الکبری سکے ملاوہ اسلام کے بغیر
نے بارہ عورتوں سے عقد کیا ۔ جن میں چند کنیزی تقییں چند مطلقہ اور بقیماری
ترین دیوہ تقییں ۔ ان کنیزوں ، مطلقہ اور بیوہ عورتوں سے شادیاں کر کے حضور
مرسل افظام نے ان کو مومنین کی ماں بنا کرام المزمنین کا قرآنی خطاب مجبش ویا
مرسل افظام نے ان کو مومنین کی ماں بنا کرام المزمنین کا قرآنی خطاب مجبش ویا
مرسل افظام نے ان کو مومنین کی ماں بنا کرام المزمنین کا قرآنی خطاب مجبش ویا
مرسل افظام نے ان ازواج کی ذھرداری ہے کہ دو اس خطاب کے
مرسل آق رکھیں ۔

جیساکریم اس سے قبل کہ مجے ہیں کہ خاتم النبیین کی خادی قو بس ایک ، خزادی وب — خدیج طاہرہ — کے رائم ہوئی جو بروع اور برجت کا میاب دہی - اس کا میاب شادی کے پہیں پر بعد — جیکہ وسل اعظم کی عربی سس سال کی تقی — شنزادی خدیج سے اتقال یا ۔ اوراس کے بعد إدى اكثر كل يرورس اس ديا يس اور تعدي اس تیروبرس میں کے بعد دیگرے آرہ خادیاں کیس اور ایسامجی وقت کا ہے جب ببت النشوف نبوت بين بيك وقت أفي بوياب موج وربيس يكين ودمكون وه المينان اوروه مسترت يرباره برويان مزدت مكين جومكون واطمينان اور مترت ومل الخلم كواين مرج مد دفيات ياع مست خديم طابرة ____ سے نصیب ہوئی ملی ۔ میں وجہ ہے کونی اکرم اپنی زندگی کے عزیز ترین ادما یں جناب فدیج کا ذکر جمیل کرتے رہتے تعے ۔۔۔ إباد بادی اکبر کی ذبان يرضد يخبكا وكرميس يمحسوس كرف يرجيوركرتا ب كدا مفول فكاي افلاث می سن عا داست ایتی مجتت والفند ، اطاحمه و فرما نبرداری اور بربناه خدمات کے جو نقریش اپنے عظیم شوہر کے دل و و ماغ پر انجھارے ان نقوش کوزما نہ کے سرددگرم ادرگردستن میل و نهار زرشا سکے ادر بارہ بیویوں کی مجموعی خدشیں انھی ان نقوش کے برا براینا کول ووسرا نقش فرامجا دسکیں ۔ اس لے میں کشاہوں كه برسل المنظم ك خنا دى بس ايك مه المهة محس كي يُرسكون ومسترت بخش ا ور مبادك يادكون مخضريك سارى عمراب سينس لكائ رب -

میسیں سے أبدر كر بي حقيقت بگاہوں كے ماسنے آتى ہے كه خدي طاہرہ ك انتقال كے بعد مرسل اعظم سے جود درسرى شادياں كى ہمي ان كى فوض فايت ده نيتى جوكسى شادى كى ہوتى ہے بلكروه مب النى تصلحت اور نبوى بھيرت كے تحت كى محمى تقديں _____ فاضل معاصر نبيج صديقى صاحب نے اپنى عدہ تاليف محسن انسانيت " ميں اس مصلحت و بعيرت كونفلارياست سے

تبيركياب - ده ايك مقام پر الفية إلى : د صفرر نے ایک اقدام میں فرایا کر کم کے مرداد الل اومفیان کی صاحبزادی ام میبردهی اخرمها کے ماتدوست جواً ۔ یا شادی براا إم مياسي تتجر ركمتي على ؟ (محسن انسانيد وشده طبع ددم د بل عنافلة) ب خک مرسل معقم دین قیادت کے مما تذم ا توا بحرق بول ایک می اسلای حکومت کے رئیس اعلی بھی منے اس سے ؛ اٹر قبائل کے تربیا مد کو اسیٹے اعلیٰ اخلاق ، نورانی وصول ، بلند کردار ا درصالے اعمال وعبادات کی طرف مبذول كرانا تقاتاكم إملام كى تبليغ مين زاده سے زاده مهوات بواور سيلاب تبليغ كفر دطرك كمضبوط فلعول كرممي زمين دوزكروب اوران فل ديول كي مب سع بزي صلحت بهمي كدعورت كے حقوق و وقار ادر عظمت بنسوال كواتنافكم ، باندار اورمر بلندكر ديا جائب كرا منده بجرمبعي زما نه عورت كونا يأك وجنّم كا راسته ، حبلك محر، مشر كا سرحثيه، رنگين بلا اور خداس دُوركرف والا مسجع - چركد آب حقوق نسوال كرسب سى بلت علمردار مق اوراب كى ذات مورت كىلىكىب سے برى داويس اور فرادى تن اس کے قل وعل ____ دونوں ہی طرح کے دستاویز اور دستورالعل کی سخت صرورت مقی جنائجیا دی اکبرے قرآن واحا دیث کوعلی دستا ديز ادر اسو وصند ا درميرت باك كوعلى دستورالعل كى شكل دس كرمتون نسوال كو بييشه كے لئے محفوظ كرد إ ---- عركے آخرى بيرة مال مِن إروشاديان كرك حضورفي وابت كرديان اسلام خيالى حقاله كالمجدونين

آپ کے قول دنسل کی ہم آ ہنگی اس اِست کی بھی ضافت ہے کہ اسلامی قرابین و ایمین فابل جیں ۔

اگرائی مصلحوں ، محتاج کیٹیوں ، فادارف بیواؤں ادر فریب دیکیس ڈادلہ عورتوں کا خیال ادر ان کے حقوق کا حضور کو پاس و لحاظ نہ ہوتا توشیزادی فدیجہ کے بعد آپ ہرگز کو بی عقد نظر مات یے عمرے آخری پرازمصائب و آلام ادر مشندل ترین زندگ میں بارہ خادیاں کرکے آپ نے عورت کے لئے قانون ادر مشرعی صد بندی کی ، مرد وعورت کے رشتوں کے تقدس کا اعلان کیا ادراس نظام عدل وانصاف کو دُنیا کے سامنے بیش کیا جس کے بعد تیاست کے کسی درسے قانون و نظام کی صرورت محسوس انسیس کی جد تیاست کے کسی درسے قانون و نظام کی صرورت محسوس انسیس کی جاسکتی ۔

اب کی مخواج ادلاد کی سوتیلی مائیں تقیس اکثر قرموں اور فرق میں ہو ہوتا و کا کہ اب کے لبعد وہ اولاد کی ذوجیت میں لائی جاتی تقیمی اسلام سے اس منوس دم درواج کو ہمیشہ کے لئے ختر کرد! اس موقع پر تعقیب میسی مورخ دلیم میر رہی فرط برسرت سے مجدم گیا چنا نجد ایک مقام پر وسلام کے اس احمالگا ہوں افراد کرتا ہے ۔۔

یں اور ورسلم نے وروّں کو ایک سخت اور ناگزار تباحث سے نجوڑو دیا دویے تنی کر بیٹا اپنے باپ کی بیواڈں کا دارٹ ہوا کرتا تھا !! یقیننا اسلام کے اس تنظیم احسان کو دنیا کا کوئی ڈی تھٹل ووی ہوش اور خربیت وفیر لئند انسان فرارسٹ بنہیں کرسکت ____ نے اسلام ہی کی طاقعہ قرف منی کراس نے اس کے احرام داکرام اور تقدس کی حفاظت کی۔ اسلام ف نصرت ماں کے تقدس کو بچایا اور باتی رکھا بلکر جذبہ تقدس میں اس ف اور بھی ظلت بیدا کر دی ۔۔۔۔۔ حورت کے وقاد کی مواج اس سے زیادہ اور کیا ہو کئی ہے کہ وہ حورت جس کوجنم کا دروازہ کہا اور بھیا جا گار ہا ہے اسلام نے اس کے قدموں کے پنچ مرودں کوجنت کا پرتر بتایا ہے۔

ا دُوان بن کو قرآن مجیدے " ام المومنین " قرار دیا ہے جبیا کہ قرآن کا ان ہے :

الشبی اوئی بالمومشین من بی بی برمزین سے تودان کی جائوں ہے انفسہ مروازوا جہ امہا تھہ۔ (پ ۱۷- ۱۲۱ب ۱۰۰) ایچ تمامون کی بائیں ہی ۔

اسلام کی تا فرن کتاب قرآن جید -- نے انداج نی کریم کو مومن مردوں کی ائیں بنایا ہے وہ مومنہ وروّں کی ائیں بنیں ہیں - چنا نج

افتاد نداس بارمیس به کراد داری نگی موندور آن کابی الیس بی بیسی کرده وجود مردوں کی الیس بیس) گرمی باصتریب کر ده موشد و رق کی الیس نیس دی بی چنانج مسرد ق سیشی ددایت بیان کرتیجی صاحب به" المحافل سكتے ہیں كر داختلف حل كن امهات النسساء العيمسنات كا ليجال والعقيب كا- فقد ، دى الشعبى عن مسسودق ان اصراً ت عنالت لعائشة يا اصراً ت فق الت است لك بام اشما المان قصرت المشرف المشرفي المان المسال المان قصرت المشرف المشرفي المان المسال المان قصرت المشرف المسال المان المسال المان قصرت المشرف المسال المان قصرت المشرف المان المسلل المان قصل المسلل المان ال

و کا ان تعکیرواازواجدمن کی مقادے کے یہ می از نسی جائی کیا گیا بعدہ ابدان و لکدکان عندا دلت کی میں اول کے دور سے کا جاکد میں کیا عظیما ۔ رب ۲۰ - احزاب ۲۰) یوندا کے زدیک بڑاگن و ہے ۔

ائلان منا کرواک مجید کے اس دانتے اعلان اور صریحی قانون کے بعدیمی کول ایسا بد بخت پیدا ہوتا جو حکم قرآن کی مخالفت کر بیشنا -اس لئے انواج نی کریم کوساری است کے حرووں کی مائیں بنا دیا گیا تا کہ اس امکان کی مجل کرنی گئی دئتی باتی ندرہ جائے - اس موقعت میں شیخ عام عثانی مریوسالہ عجلی دیوبند مجی ہادے ہمنوا ہیں - وہ فراتے ہیں ا

مدی ہورہ ہوا ہیں ۔ وہ مرسم ہیں ، افرنے انفیں (ازداج نی کو) اُ جہات الرشین سیایا دسول کا جددج ہے اس کا تفاضر ہی مقاکر اس کی بریاں است کے ہرفرد کے مط اس آخری ظلمت ونقدیس کا فرج وہا وئی بھل جرس الميككى خلسك وتفريس كاتعورم وادرحررت كي دوخم لف جنول ي منیں کیا جا سکتا شا پرشیں بکر بھوٹا ال ہی وہ آخری ورت ہے حب كى إركاه مين مردك جبلت عبنسى دمسفنى رخ جواد تعطل كا أخرى دير اختیاد کر لیتی ہے اور باکیزی وحرمت کے جذات میں ہوا وہوں ک كون ومن شال منين ووإق اس طبق وهني حيفت كيفت المذرك الدواع مطرات كرأمهات إلومايين كالشب سے فاذا وران كى كوامت وتغديس بدآخى أبرلكادى ك

(درمالر تجل دوبندا بداء ادد والتعليم)

قاون بنانے کے ہدیس مرہوم خلوہ کا اسکان تھا ۔۔۔۔ ازواہ کی "ام المومنين" بناديي كيداس خره كابمي كوني اكان إقى منين روكيا — میکن سلیان اپنی زینی بهتی ۱ ورجوا نیت کا و ان بعی مظام ^و كرا اب جوال ياكيزك وحرمت ك عذات مين بوا وبوس ك كون وي شال نهيس مرياتي ____مشررصحابي طلح ك كُتنا في الا خطريو:

ب كرجب طلى بن حبد المشرف (اين بيوده ادربه ما الاسكا المادكا الماكماك جب رمول اشركا اثنال بوجا شد كا ك ين ما نظرك ما توكاح كرونكا قب آیت اُری مفادے داسطیمار شيل مه كروس فداكوا وي دوي

عن المي مكوبن محمد بن عمود 📗 ابديكر بن محد بن حروبن وم س معايث بن حزمنى تولدته وماكان لكمران تؤذوا ي سول الله عال نزلت فی طلعمه بن عسد الله لانه قال اذا توفى رسول الله تزرجت عاشله وتفير رسور إصوب للميكيل جلده فلا وموره الزاب في كالمعرطاتات ا اسلام نے ورت کو جس سخت اور ناگوار قباحت، سے آزادی دلائی اور مروکو جس منوس راہ اور بے حیائی سے منع کیا حضرت طلحہ اس پر حل کرنا جا ہتے تھے اس سلسد ہیں اغوں نے مرس عظم کا پاس و کھا ظاکیا اور نہ آؤمیت وانسانیٹ کا۔ مجھ سخت تعجب اور بے انتہا جرت توام المؤمنین حضرت عائشہ کی شفا و حیا وغیرت برہے ، کہاں وہ حیا وغیرت کہ اسیرا لمومنین حضرت علی بن بی طالب علیہ السلام سے ساری عمر اس لئے خفا رہیں کہ اعفوں نے وا تعدا انک بین مائے خضرت کو یہ دائے کیوں دی کہ

" ما رسول الشد عور و س كى كى بنيس آب اس كے بجا اے دوسرى بيدى كر مسكة بيں إدر اب ونڈى كو لاكر تحقيق فراليس -

(ميرث ان مِثام مُنقول مِن انسانيت ازنيم مديق يُنطع) • ميران مِثان مِثار من انسانيت ازنيم مديق يُنطع)

اورکہاں بیجیا وغیرت کے طلحہ بسیسے جس نے حفرت عائشے کے ارب میں شدیدگت نمی اور دربرہ دہنی کرکے مرسل افغام کواؤمیت ہونچا آئی ہی ۔۔۔ کے سافھ اور اس کے اشتراک و تعاون سے جنگ جبل کے محاذ پر

نرید نے گئیں ؟

انسدا د ذخترشی کا اسلامی قانون

اس میں دومائے بنیں کرع ب متضاد صفات کا مالک تھا۔ مرب بہترین مہمال نواڈ اور عمدہ امائتدار تھا وہ خود دار بھی تھا خرت دار مجی دہ نیاش میں تھا اور بہا در ہی جست زیادہ تھیں۔ وہ صددر جر پیرم ترب ادر بھا وہ وہنی اور جنگی تھا۔ لوٹ مار، قشل وغارت ، حرب و ضرب اور جنگ ومدال اس کا مجوب مشغلہ تھا۔

چنانچر عورت کے مسلم میں علی عرب اس متصاد نظریہ کا الک تھا۔
عرب کی تاریخ بناتی ہے کہ اکثر انفوں نے عورت کی فراد پہ فون کے
در ایجائے ہیں اس کی عفت وعصمت کی کا نظمت میں عرب پر
در ایجائے ہیں اس کی عفت وعصمت کی کا نظمت میں عرب پر
در در حرکی بازی لگائی ہے اگر کسی عوب کا کوئی وہمن اپنے چرب پر
نقاب ڈال کر جان بچائے نے کے لئے بھاگ بر تو یہ جائے ہوئے بی کہ
یہ بہارا دسمن ہے جو عورت کے ردب میں بھاگ رہاہے اس پر حمل کرنا
عرب حرت کے خلاف تھا ۔ ۔ بیکن بی عوب عورت کے می
میں بے صدفال کم ، جابر ، مقاک اور نو تخوار می تھا ۔ ۔ بس
میں بے صدفال کم ، جابر ، مقاک اور نو تخوار می تھا ہے۔ بس
میں بے صدفال کم ، جابر ، مقاک اور نو تخوار می تھا ہے۔
میں بے صدفال کم ، جابر ، مقاک اور نو تخوار می تھا ہے۔ بس
میں بے صدفال کم ، جابر ، مقاک اور نو تخوار می تھا ہے۔ بس

ال دو فيرت وجيت ادركمان يروز كي دجميت ؟ عرب نطرتا إحميت اورخيرت دار بوت من من خيرت وحميت كي زيادتي و ا فراط سنع بوب كواس ظلم و شقادت برا ما ده كياكه ده اين جگرك مكرو ركو پیوند خاک کردیا کرمی کیونگدان کی ژندگی جنگ ویسکار کی زندگی تقی جس میں ان کی عربیں جی محاد جنگ پران سے ہمراہ جواکرتی تھیں شکست کے بعد فائح مردول كوغلام اورعورون كوكيز بناتا عقاميمنزل بقية اع بي حسيت كما في على مرون يد بلكركسي كواينا داماد مبنانا بمي الإي غيرت كمزاج برحنت إيقا إي الع المجيكسي عرب كے إلى بحق بيدا مِن تو تعبى مخت عم د طفقدا ور بريمى كا فلا أركا اور معی غم د مفترسے دیوانم او کراس کو دفن بی کردیتا نقا ____ اس ایما غیرت اور خلط حیت کا ذکرتران مجید بول کرتا ہے بر

واذا بشو احد هد 📗 جبان پراسے کن ایک کولاکی بیابولے بالانثىظل وجهد مسودا وحوكظ بديتوادى من القوم من سوء مابشر به أيمسكه على هون ام يبدسه في التراب ألاساء ما يحكمون ـ زپ بما - انخلسوا)

کی و تخری دی جائے قدی کے مارے اس کا ف كالا برماتا ب اورده زمركاسا كمون لي روجانات جس كي اس كوفو مخرى دى محى ب اس ک دجے این دم کے وگوں سے جها مها براب (ادرموجادما بك) اس كود التدائما كم تنده رست دس يا (زنده بی) اس کوزین س کا دُدے دیکھ زيدلگ كس قدر تامكم مكات بس "

سينك مدس برمي بون غيرت نعود اكرسنگدل، تسي القلب اور فق بنا دیا تقارلین بچیل کے درگورکرنے کی دجمردنی نیں نیں کئی کردم بعد المربع دار اور باحيت في بكر تنكدش كفوات اورفلس كخورك وج مجى وه ايساكرة تح ادران مي بعض السيم عقر والكيون يركي فري كامال کی برا دی مجعتے سنتے ۔ قراً ق مبیدان اضعیا کوان کے اس مجزنا نہ نعل سے من اور رزن کے إدے میں اطبینان بخش وعدہ کرتے ہوئے اس عل کو مخت ترین كلام بتا تا ہے۔

مفلس كخوت سايى ادلادكوتتل يكرو (كيونك الأكو اورتم كو زمب كو) يم ي دوزى ديث بي مب خنك ادلاد كاقتل رب ١٥ - بني امرائيل م) اكرنا براسخت كنا هب -

دعم إبدر في ادرة ي فابى منكدل ب

وكأ تقتلوا اوكأدكم خشية امسلات نخن ترنما فهدرو ایاکد اله قتلهمركان خطاء كبيرا ـ ال كامضيان بكريجارى وب يرجاب تفاكر ما دامال بجين يرفزج مرمو

کیونکر بچیاں ایک ذایک دن ببرطال دوسروں کے گرچل جائیں گی کھوروب برل ی بی کورفن کم کے مال بچار ہاتا۔ مسلم السمال اللہ قرآك مجيدكا تبصره الما خطام المراجي المطيف آباد يون نبر ١٠٠٠ الما لله الله مي كور المراجي والما لله الله من كور المراجي والما الله عن المراجع والمراجع و كى دحمت كے نزارنے بى لقادے افتياد مي روقة بى ترق دوباك درس

عل اوائتر تملكون خزائن وجة م بى ادالامسكتخشية الانفاق وكانالأنسان قتومهًا ـ رب ۱۵- بن امرائيل ۱۱)

اس کامطلب یہ کہ الدار اور تول عوب گھراؤں میں مجی دختر کھی گؤیں رئم جا دی تھی غوض کہ پر راعوب معاصر و دختر کشی کولپ ندیدہ نظروں سے دیکھیا تھا۔ یظلم کوئی غیرت کے دباؤسے کر رہا تھا اکوئی نفلسی کے فوف سے اس للم عامل تھا اور کوئی بمع مال کی محبت میں اپنے دا من کومصوم بچیوں کے ناحق خون سے رنگین کر دہا تھا۔

اسلام نے مکیا ندانداز سے علی طرت کو احتدال کی سزل پر ہونچا یا۔
ان کے دلول سے فلسی کے خوت کو دورکیا اور عورت کو اوقار اور محترم بناکر
ان کے مقا بلر میں مال کو حقیر المابت کیا ۔ کا خوت کا یقین دے کرجت و دارک وجو دکو برح بناکر و خترکشی کو " بہت بڑاگ ہ" بتا یا ۔۔۔۔ پہلے عرب پر ادر مجرا بہت اسلامی بوری و نیا بر چا گئے ۔ ا

عوب جابى دُدويي جب برتوين سنگريي ادر شقادت كا مظا بره كرد با عقا ترج راسي عن منگري ادر شقادت كا مظا بره كرد با عقا ترج راسي بي منطبي تر ذيب ادرا براي ترن كا جرائ دوشن سك سف ادر بجوا اي سف جواس براغ سنگسيون باكري ترف اي منظور باخى خاندان سك در فرداد الحادد خويد يمي المين منا ندان سك در فرداد المنظور خويد يمي المين منا ندان سك اكر ل جائة بي مال يه م كلابي من در فرداد در من الموان منا نا منا ن منا ندان سن المرس منا ندان سنا بي ظاندان شراف و در فرداد در يمي خويد من دادان در منا نا نا در در يمي المنا نا منا ندان اس در در المين منا كاكر در وقع من مندعاد المت در خداد الى مرد در يمي المنا نا منا ندان اس در در المين منا كاكر در وقع من مندعاد المت در خدا المنا نا منا نا در اس دو قد من منا منا كالمين منا كاكر المين در منا منا كالمين منا كاكر در وقع من مندعاد المت در خدا المين منا كاكر در وقع من منا منا وقع منا منا كالمين منا كاكر در وقع من منا منا وقع من منا منا كالمين منا كاكر در وقع من منا منا وقع منا منا كالمين منا كاكر در وقع منا منا وقع منا منا كالمين منا كاكر در وقع منا منا منا كالمين منا كاكر در وقع منا منا منا كالمين منا كالمين منا كاكر منا وقع منا منا كالمين منا كاكر در وقع منا منا كالمين منا كالمين وقع منا منا كالمين وقع منا منا كالمين وقع منا كالمين وقع منا منا كالمين وقع منا منا كالمين وقع منا منا كالمين وقع منا كالمين وقع منا منا كالمين وقع منا منا كالمين وقع منا كالمين وقع منا منا كالمين وقع منا منا كالمين وقع منا منا كالمين وقع منا كالمين وقع منا كالمين وقع منا كالمين وقع منا كال كالمين وقع منا كالمين وقع منا كالمين وقع منا كالمين كالمين وقع منا كالمين وقع منا كالمين كال

يره على المرائل مركم جوالي معلمه كرويك إلى جوجناب فعري كي فرون س يرهاكي خدا - اوجب كافيوت بيس بنيراراه مى زا لانين رجان عناب جب ده فديم طابرو كوم فيب زين ورت مكت بي سي النافالال مين عودت كوز بردمت حقوق ومراعات حاصل سنف اوراس كايس وكالكيامة الخل بينمبراسلام صلى اشتطيروا لرميلم كوحملا بحى ان اموركي فمليم وين يجب كم قران مجید نے قانون کی شکل دی ہے تاک دینیا پرواضح ہوجا سے کراسلام صرف بسترين قوانين داكين كامجوع اي منس وعلى كيميدان كا غازي مي ب-الشرتعانى في اس على تعليم كے لئے جى عرب كى اس غنزادى بى كا افتاب كيارجابلي دورمين مجي حب كاخاندان ع تعد وسرافت كالكهواره رباسيعني فديجا طا شره کی آغوش میں شرادی ورمعصوم اعالم تشریعت لائیں ۔ ضدیج طا شره کی مب سے محیدتی ادر آخری ادلاد فاطمدز سرا مال کی آخوش مجت کی تب زمیت جیں جب ایک ایک کرکے ایپ کے مارے بھال اس دُنیاسے اُ اُوچکے تھے۔ سيده زيرًا صرف إي خمال كى بو إلى تقيل كرمال كوما يه عاطفت سع محردم ہوئیں۔ اب مرسل اعلم ہی تیدہ زمرُ اسے وَجات کا مرکز رہ گئے تھے انھیں کے سائير رحمت مين شزادي ذركو مال كي عبتول كالطعت بعي ملتا تقاء باب كي فنفقتوں کا مزہ بھی ۔۔۔۔ ونیا بھر رہی تقی کرنی کرم کی گودیس ایک بے ماں کی بچی پرورش یا دہی ہے ۔ مگر دین اوازی دے دیا تفاک بانی اسلام ك الوش من قراك كالين ترميت إدبيدي اسلام كقانين إلى ب مرس اللم مبده زیراکی بدوس کے ذربیدا کین وقرانین کو کا کل ف رب ع

مورت کی خلمت اور حقوق نسوال سے وقار کو سربان کررہے تھے ۔۔۔ بنى كريمُ اپنى گودىيں بىيار ومحبت سے اپنى بچى كو اعفاتے ،سينه لاست اور میرول اس کی میشی میشی باتوں سے تطفت اندوز موتے رہے تے ۔۔۔! ہرسے گریں آنے ترتیدہ کی اوں سے جی بدلاتے ____ ينى ولى تبليغ سے زصت ياتے وعلى تبليغ مين مدرن برجاتے ---- اس طرح حضورٌ عرب كم سنگدلون كو دعوت فكر و نظر دينته كه و كليو بچی اس مجتت و تفقت کی مزاداد ہے۔ سیدہ زیرا سے باب کواس اے مبی . پیدانس تفا که ده با پ کی اکلوتی بیٹی مقتبی ۔۔۔۔لیکن بیجدانس اور ب بنا ومجت كى سب سے بڑى وجريه متى كرسيده زنبر اكفّار كر كے طعنوں كا جداب عقيس ا زخم دل بينيبركا مرتم ا قرأن كى مصدق اوردود كوثر كابتى عاكمة تغییر قلی --- بغیر اسلام سیدہ زمر اسے آدام دراحت کا ان طح خيال كمت مسير النفين : ب اب اكلات بط ك لفاكرتاب بكراس بمی کئی ہزاد درج ببتر ماری دنیا کوعموماً ا درع ب کوخصوصاً اس بات کی طرات متوجركم تفاكراط كيول كوحقيره وليل بمجعدان كي عظمت بسرميه لموك ب بنا مجست وشفقت ادرمرزت داحسان کی ستی ہے ۔ م سل المنظم كى خدمت ميں مشب وروز ايك سے ايك بشے آدى آتے ربط مقالين آج ك أبكى كنظيم وكرف اليس والمالكين جب تدوزيرا درار نبوت بین تشریف لائی ترحفور تفلیم سیده دیر کے لئے کواے بوجاتے ان كواي بيلوس مگردية سه

محمانی إرمصمت میں احی تی کرد کھاہے بيؤ تنظيم أعرضاتا ففا وزن مرسيل اعلم كياكسى مردى مي اس طرح إدي اكبرسن تعظيمى ؟ تبليغ اسلام اور مرسل اعظم كالجبيس مالر ذندمي كاايك ايك لمحه بالهيرت انسان كومرم وقدم يرفد يجهطا بروكى يا ودلائ كا- وزن ك ساتفكها جاسك مع كم سغير اسلام كملية فدريج طامره كانتخاب قدرت نے اس لئے کیا تھا کیونکہ فدیج طاہرہ کے بغیراسلامی اصول زہوتے مگر المحيطي وإملام إسينا أين مرقب توكر لمينا لميكن فديج طاهره كقاون كم بغيران كى تكيل المكن على - اسلام اسية قوانين بحي نظم كرليتاليكن فدي طاهره كے معاونت كے بغيران كى تبليغ شكل على سينغيبراسلائم لتبليغ كے ليفريدان كل ین آبجی جائے لیکن بهدر دوغلکسارا درمعین و مدد گارگونی زیرتا به خدىج طا بروف بينيبراسلام كوب المازه دولت دے كر فكرمائش أ زادى دلوائى - ابنى نصرت وحائبت ادركل سالىلى دىفى ك زرىيىنورك ع م دارا دے میں از ویاد تقریت کا باعث ہوئیں مسلسل مجیس مال ک نبوت ورسالت کی عزیز زمن رفیقهٔ حیات رئیس حضور کی سرت و شادمانی اورد که دردین برابرکی مشریک اور آپ مکائن دغمیس مدد کارو مخوار دمی اسلام کی بنیادی تعمیریں حضدلیا۔ تبلیغ کے لئے مردلتیں پیدا کیں ۔ خدىج طاهرة كىمنتول ك اسلام كوسرمبروث داب كيا ان كى داختول

اس كويدك يعد كا وقع فزاجم كيا- اسلام وا يان خديج طابره كمفنون كم

ہیں ان پر خدیج طام مرہ کا لطف واحسان ہے ۔۔۔۔ شہزادی خدیجً وه خوش فسمت خاتوك مين عرب وعجمين جن كاكولي فان نسين - الشريف ال وه مرتبطيم محست فراياحس كى كردكوبيونجنا بجي نامكن بلكه محال ب-اشرخ عرب کی شزادی --- فدیجه طاهرهٔ --- کی گوز کو شنزادی فد_ ت ده طاهره مسه سے زمنیت دی۔ جو خطبت اسلام اوروقار نسواں کا عنوان قرار پائیں - خدیجیطا مرثه کو مضرت علی ابن ابی طالب جیسا دا ماد طا - جنوں نے اسلام کے کلیبووں کوسنوارا ،حق کی ڈوبی ہولی نبضوں کج أكارا ____ شراده صلى ___ حضرت المام صن عليه السلام إدر__ شهيد أظم -- حضرت المام حسين عليه السلام جيب ولات مل --جفول نے اموہ دمیالت اورمیرت نبوت کا تخفظ کیا ____ فدیج طافیرہ کو حت نے زمینب وام کلتؤم می نواسیاں مرحمت فرمائیں ____ جنوں یے اب جذبه ایشارود فاادرصبروضبطس عرب کی شزادی کی یاد تازه کردی -- ميده خديجة في اصلام كوكياره معصوم رمبردي - قرأن كو محانظ ديئے ، كعب كونگرال ديئے ، منبرنى كونطيسب ديئے ، جنت كامردارديے ـ اور آج بھی اسلام کی مرمیزی و شادابی ضدیجہ ہی کے لال کے دم سے قام ہے۔ مرفرست صداقت ترا نام اج بي ب تیرا فرزند زمانے کا امام آج بھی ہے (پایم علی) خدىجىطا برۇكواسلامسى دىى دىطادرتغلق سى جوردح كوبرن سى معانىك الفاظ سے ادر آب کومولی سے ہوتا ہے ۔ میدہ ضریر کو الگ کرکے اسلام جمد سیدودی، نوالفاظ کا لاطائل مجوه ادر بے آبر دیوجائے گا۔ لادی اسلام خدیج طاہرہ کے گھرکی زبانگا اور قرآن اسی شخرادی کے گھرکی زبانگا میں میں جس کے مذکرت کے بغیراسلام کی تاریخ ہمیشہ ناتھ ، نا کھل بلکم مہل دہ کی رجناب ابوطالب علیہ السلام کی شان میں کیے ہوئے ایک پورے بندکو میں سیدہ خدیج کے سے کا بی بہت موزوں پارہا ہوں سه حشرتک زندہ ویائندہ دسنے گا شرافام شیرے اسلان بیمبر تھے توافلات ایم حشرتک زندہ ویائندہ دسنے گا شرافام شیرے اسلان بیمبر تھے توافلات ایم شیری قراف نے بیشرائی میں منزل ہے دہ نے عنوان سفرا دریہ شیری منزل ہے دہ نے عنوان سفرا دریہ شیری منزل ہے دہ نے عنوان سفرا دریہ شیری منزل ہے میں ماضی سے بی روشن تر استقبال ہے ۔

شمزادى عرب ___ ايك مثالى فاتون

عالم کی تاریخ میں ان عورتوں کی اتجی خاصی نندا دہے جرابے عظیم کا زاموں سے زندہ جادید ہوئیں اور اسٹے قومی وملی ضرات کی وجست وہ اس بات کی مستی بھی تھیں کہ ان کے ذکرسے تاریخ کےصفحات کوزمینت دی جائے ۔ لیکن بے حظیم ہے وہ عودت جواہیے کر دارسے دوحا نیٹ کو سرطبن کرے۔ این گود کے پروردہ بچن کواعلی اخلاق سے سنوار کر ایسی نسل تیار کرے جس پرادمیت کوفخ اورانسانیت کونازجواوردین وندبهب کی ایسی علی اور علی خدمت کرے جس کے افرات تا دیراس دنیا میں باقی دہیں مزمب کی تاریخ میں البی عور توں کی بی خاصی تعداد موجد ہے ۔۔ جناب إميرُه والدوجناب أتمغيلُ ذبح ---- جناب أمنهُ خاتون والده مظمه جناب مرسل الظم المستحد جناب فاطرنبت واشد والده كرمر جناب امرالمومنين ____ ام المومنين جناب المسلى ادران كے علادہ بھي اسلام کے دامن میں ایسی خواتین کے تفررے موجد ہیں جن پر ادمیت د انسانیت ہی کہنیں خود دین و ندمب کومی از ہے۔ لکین پری دُنیا بیں الیی حرتیں صرفند جار ہی گذری ہیں جا ہے ببتري عادات وخصائل اهلى خدمات ادر عفيم قربا نيون كى دجرت والمالم كانكاب بردري أزي -

رسول الشرطى الشرطيد واكروسلم سنة ادخاد فرا ياكر عالم كى تمام حورقول پس (مسبه سے) بسترچا دحرجمی بین (۱)مرم بنت عمران (۲) مسب بنت مزاحم دن فرعون (۳) خدیج بنت خوید اور (۲) فالمد بنت محمد،

قال رسول الله صلى الله والله والله والله ومبداء خير نساء العالميين اربع مرديد بنت عمران وابسته مؤاحد المراً فزعون وخد يجة بنت خواله و فاصد بنت محمد ا

(استیعاب برحاشیداصا پرجلدی مکشیر جیمادل معرض لاه)

اس مدیث کو دُنیا کے سادے دیا نتدارعلیا داسلام ادر محققین مذہب فی سند میں اسے نقل کیا ہے۔ صاحب سیوعاب فی سند کی اسے نقل کیا ہے۔ صاحب سیوعاب نے الدرم اللہ طریقوں سے نقل کیا ہے۔ اگر کسی کے مدیث کے معتون پر اعتراض مور تواس کو آئے نہیں محشریں بیش کا دنوت سے جواب سنے کی توقع رکھنی جا ہے۔

ان منتنب وروں میں منزادی وب ضدید طاہرہ کے نام کے ساتھ
ان کی گودیں بلے والی منزادی نر فاطمرز ہڑا کا بھی نام موجد ہے۔ پوری
ان کی گودیں بلے والی منزادی نور فاطمرز ہڑا کا بھی نام موجد ہے۔ پوری
نسل انسانی میں جن چار عود توں کا انتخاب کیا گیا ہے ان میں دوایک ہی
گھر کی ہیں، ماں بھی ہیں ۔۔۔ اس محافظ سے خدیج طاہرہ کا نام اس
انتخاب ہیں بھی بحد روش نظرا کا ہے ۔ اگر شزادی خدیج اس بات پر
فرکریں توان کو حق ماصل ہے اس کا جواب نہ جناب مریم کے اِس جب
ادر زجناب اسے کے اِس ر خدیج طاہرہ سے اس معاجرہ ب

نود منتخب خوا بین کے پاس بنیں ہے تو اب طبقہ انا شیں کون ہے جونضل فی مشرب میں خدیجہ الکبٹری جمسری کا دعویٰ کرسکے ۔۔۔۔ اس کی توقع اندواج دیول ہی ہے کہ جاسکتی تھی کیکن نبی کریم نے اس کی کوئی گنجا کش پی مشربی کے اس کی کوئی گنجا کش پی کہ منتم بھورتوں میں خدیجہ الکبری کے علادہ کسی دوسری بیدی بی کا فرائس کی دوسری بیدی بی کا فرائس کی توقی تو تو اس کی کوئی بیونی تو تو اس کے حدوسری کوئی بیوی کوئی بیوی اس کے حدوسری کوئی بیوی اس کے حدوسری کوئی بیوی اس کی کہ دوسری کوئی بیوی اس کی کی کہ دوسری کوئی بیوی اس کی کی کہ دوسری کوئی بیوی اس کی کہ دوسری کوئی بیوی اس کی کہ دوسری کوئی بیوی اس کی کوئی بیوی اس کی کوئی بیوی کا کھی ہی بی بنیس ۔

جناب خدیج اس لئے من کی خاتون ہیں کر آب کے اندر دہ تمام محاسن اخلان موجود تھے جو کسی ظیم و کامل انسان کے لئے صنروری ہوتے ہیں ۔۔۔۔۔ اس کے علاوہ جناب خدیج اس لئے ہی منا لی خاتون ہیں کر ان کی خصیت میں ایک الیسی عورت کا پرتہ ملتا ہے جس میں بورتوں کے ان خصرصیات کا ۔۔۔۔ جن کی دجہت : ہ اکثر ذلیل ورموا ہوتی رہی ہیں ۔۔۔۔ تعلمی کوئی افر میکر شائمہ تک نہیں ملتا ۔

حقيقت يرب كرخد يجة الكبرى كاوتا زان كاذاتى تقاءان كي عظمت كاداز ان كى بنندى كردارا درعالى حصاكى مين يومنده عمّا - جناب خدري كى ذاعد ستوده صفات ان تام موائب سے إك وصاف بخى جوعمداً تام حرتوں ميں كم دبيش بإك جائے بين اور جن ____ معالب ____ كولوگ نسوانی صفات کے نام سے یادکرتے ہیں ۔ منزادی خدیج کی زندگی کا یہ بست دوش ببلو مع جواب كى رفعت شان اعظمه كاما مل ي ب جا غِرت وحميت . جذ برنا نست ادر دفنک دحد کا ما دّه جغروّ هي إلى جاتا ہے ان كا غنزادى خدىج كى سرت ميں دُدر دُدر بيته نسين ملا يجيس ال مے عصد میں مجوب ستوہرسے ایک بھی جا و بے جا فرما نشن نہیں منتی ۔ دولت کا حصول ایک مدیک اسان بلین دولت کو برمل من کرنا نتاس زیاده دشوارے مجاب خدمیج نے بردہ کی یا بندی جب کااس وق مِن رواج تقا ---- كرت بوك اتنى روانت حاصل كى كرا طبيكة العرب ا كهلانين اورخرج اس طرح كميا كه زبان دى كوتقييده يرمعنا يزار بناؤسنكعار کے بے حاشوت میں منصول توجی اورامرات کی مرکمر بنیس ہوئیں کیسی **عورت پ** ادا ڈ ومنیں کسا اکسی کی بعبتی نسیں اُڑائی بھسی کا مزان اُڑا یا اور زکسی کے ساقة استنزاد كيمها توميش أفيس ___ خديجة طاهرة كي يدنيا إن خربيان اً ب كى زندگ مين تب بقى نفين جب آب منيكة العرب نفين اور يخوسان تب بحي تقين جب آي ام الموسين "كهلاً بين - جناب خديج كي وفاه

تتخصيت يريزودات كاكوني اثرجوا اورزحكوت واتداركانيني ووهرجال مين

کسی داری ان کی ذندگی میں کوئی توج نهیں چیدا ہوا ، افوں سے کمجی کسی کہ ذلیل نہیں مجھا ، کسی کہ ذلیل نہیں مجھا ، کسی کہ ذلیل نہیں مجھا ، کسی کہ خطارت سے نہیں بھی ایس کے مخت ' بچمگن دہیں اور یہ صوصیات کے مخت ' بچمگن دہیں اور یہ صوصیات کہ ب کن ذندگی میں شب بھی نمایال ہے جب اب الدینین ' کا خطاب پاکر ذوجیت نبوت کی مقدس مسئد برفائر ہوئیں میں خرادی فدی سے مند کے مخت کی کوشش کی تھی جس میں مغروع ہی سے اپنے کو ایک مثال خاتون بنا سے کی کوشش کی تھی جس میں دہ کا میاب ہوئیں انفوں سے اپنے کو الکل دیسا ہی بنایا تھا جھیا ایک دہ کا میاب ہوئیں اور ذو جردسول کو ہونا جا جسے ۔

او پرمم نے جن عیوب کی فہرست بیش کی ہے ان میں ناز واُدااور بات بات پرموقع ہے موقع شوم رسے رو تفرجانا اور ہے جا مانگ کا بھی اضا فرخالیں مکن ہے کہ مجولوگ ان عیوب کوکسی اور نظرسے دیکھنے کی وجسے ناسن تجوکر ان کوعور توں کے خصوصیات میں شامل کرنے پر زور دیں کیکن حقیقت یہ ہے کریسے بھی انسانی کروارکی" بھا دیاں" ہیں ۔۔۔۔"

بزم اذواج میں بھی ان جرائیم کا بشرطت ہے اور نبض اذواج کا نام تواس مسلمیں بہت مشورسے - ازواج ایک دوسرے سے طبق تقیں ا آوازے کستی اور مذاق اواتی تقییں - ایک دوسرے کا بنتہ کافنے کی مختلف تدبیریں کرتمیں احضر کو برطن کرنے اور ٹیچڑا نے کے لئے ایک دوسرے کے فلاف مختلف جائزہ ناجائز سے کے کرتمیں - اپنی بازی میں یا گوا ما ذکر تمیں کر کسی اور بیوی کے ہاں سے صور کے کھانے کے لئے کوئی چیزا کے اور اگر کمبی ایسا ہوا تو وہ بیالہ بھی توڑ دیا گیا جس میں وہ چیزا کی تھی۔ ان میں اُوگو میں نیں سے بڑھ کر بات ہا تھا بائی ہے بھی بود نج جاتی تھی۔ کوئی کسی براعماد نہیں کرتا اور بے اعمادی کی یہ صد ہوگئی کونعض ازداج کوخود صور پر بھی اعماد نہیں دہ گیا تھا۔ نہیں کہ تھا۔ نیچ چیکے جاسوی کی جاتی اور رات کو صور کا تعاقب کیا جاتا۔ ان از داج میں بھی دو باقاعدہ یار ٹیاں قائم ہوگئی تھیں۔ ایک کی لیڈر صورت عاشد میں اور دوسری کی ترجان اُتم سائٹ ۔

دہ پارٹی جس کی لیڈر عامشہ تھیں اس نے دسول انٹرسے یہ طائبہ
کیا کہ ان کے نان د نفقہ میں اضا ذکیا جائے کیونکہ اس مسلمہ میں انھیں جو کھ
دیا جاتا ہے دہ ان کے ضروریات زندگی کے لئے ناکا بی ہے ہم ہسنہ آہستہ
اس مطالبہ نے ہتی شدّت اختیار کی کہ اس کی شکل "ہم ہر ال "" مرن برت"

یا گھرند" کی ہو گئی تھی نتیج یہ ہوا کہ صاحب خلی عظیم نے ایک ماہ کے گئان ہویں
اس کا رکہتی اختیار کرلی ۔ اس قسم کی باتیں قرعام عور توں کے لئے بھی نامنا سب
اور قابل مذہب ہیں بھر وہ عورتیں قرآن نے جنسی ام المرسین کے ائینا ذخطاب
اور قابل مذہب اختی اس قسم کی باتیں کب ویب و سیکتی ہیں۔ ادواج بحولگ
کے ان تعیف وہ افعال پر قرآن سے سخت بہمی اور نار اضابی کا اظہار کیا ہے۔
یا بھا البذیبی قل لان داجت اس میں این بروں سے کہ دو کر

یا بھاالینیسی قل لان داجك اس رسول ابنی بروں سے کمدود کو ایک کشتر نقط دُنیا دی وزرگ العمام کی آسائش و نئی می ایک اسائش و نئی بینتها فتحالین امتحکن و و زنیت کی خوال بر تواده و آلین تالوگی کو

م محدماز دمامان ديدون اورخالستدعوان

اسرحكن سراحاجميلا ـ ب ام - احزاب ۱۹) کے فصت کردول -

لى مي مزيغيظ وخفب بيداكر في بوك قرأن مجيد ازداع رسول س

خطاب کرتاہے ۔

اے بی کی بروا تم بسے جو کوئی كسي صريحى الثا المسترحكمت كى تركمب بوئ

بإنساءالنبىمنيات مسنكن يفاحشة مبيئة يضاعف لهسا العناب ضعفين -

تراس كا عذاب بمي وركنا برها و إجا يساكا-

قرأن مجيدك مطالعدس اندازه مؤتام كعض ازداج رمول ، فردن ك شرن قربت منقطى فيضياب بنسي بؤسكين ان جي باستورجا بلى عادات واطرار موجود مقے ۔ قرآن سے ان کے ان ترکات دسکنات کی خت شاخت ادر مانعت

كرايدك شدت سے درست كى ب يانساءالنبىلستن كاحل

امنى كى بويو إتمسولى ورقد كاى تُومِ مِنين (مين) أكرتم كوير مِيزگاري منظر ے و رابنی آدی ہے) اے کرنے یں زم ذم اکل بیٹی ؛ اِت دکرد تاکھیں کے دل ین دخونکه) مرض سبی ده (م ادر) آرزد (ن) کس ادرامان مان

شافت مزان سے إسدكيا و درائے كرون

من النساء ان اتقيان فلا تخضعن بالقولفيطمع الذى في متلبه مرض وقان قوكا معرو دنا و دنون فی بیرتکن ولاتبرجن شتجانحاهلية

الادلى - الجا٢- الزاب

نیملی مینی دادر ادرایگازها در جابست کی طح اینا بنادسنگار نه دکها تی میرو -

(پ ۱۹- اواب ۱)

قرآن کا یہ بھالگ میان اس اولی یقین دلاتا ہے کہ اس شم کی بیویا ں چرگز بنوت سے اکتساب نور کے چرگز بنوت سے اکتساب نور کے جہائے وہ مجرائے بند کے شیدائی اور اسلامی نظام سے متفر تھیں ۔ بنوت سے اکتساب نور کے بھائے کے دہ مجائے وہ مجرائی دور کی شیدائی اور اسلامی نظام سے متفر تھیں ہے بھائے کے بیمن بواں جھیے جناب ام سلنہ اور الحقوص جناب سودہ نے دفات مربل جنام کے بید نبوت کے بیدان کی لاضیں بدر نبوت کے بیدان کی لاضیں ہی جرہ سے باہر نظیس ۔ لیکن انسوس اور جرات کا مقام ہے کہ بعض بویوں نے قرآن مجد کے اس واقع محکم اور مراس المائم کی مخالفت کی ۔

معنرت ما استدادران کی سامتی ہو یوں نے دوسری ارواج کے تقدی کوئی فقصان ہونچا یا ہے اس الے کہ عام طور سے ان آبات کو پڑھ کرہی نا تر پیاوت ہو کہ کا المائی معقب اس کے خلاف ہے اور غالب اراح کی مالا کر حقیقت اس کے خلاف ہے اور غالب اراح اس کے خلاف ہے اور غالب اراح اس کے مال معتب اور غالب اراح اس معتب اور غالب است کے دار میں ان معتب معارف مالئے فرماتی تقدیل است معتبر الله معتبر الله معتبر الله معتبر معتبر الله مع

سے چھے سے کوئی إصابی جرحب اس فے را اوج دما فعد اس إن كى (مافقر کو) غير ديا اور خدا اس إن كى (مافقر کو) غير ديا اور خدا او الله كرك او الله كرك او الله كرك او الله كرك الله كالله ك

رزواحیه حدیث فنامنا شیات به واظهره الله علیه عرف بعضه د اعرض عن بعض فناما شیاها به قالت سن انسیاك هذا حال نبانی العلیما لخسیر-دید مرب ۱۹

ونیا کی معر ل عربی ہیں اپنے شوہروں کی دفا دارجو تی بین ال کے ہر ایھے بڑے راز کو پرسفیدہ رکھتی ہیں ۔۔۔۔ سیکن صفرت مائٹ و حفسہ ۔۔۔ بنیان صفرت مائٹ و حفسہ المبانی قدروں کی بھی پروا بنیس کی اور ایک نے درمرے سے ممافعت کے باجود حفوی کے واز کا تذکرہ کر دیا ۔۔۔ یہ دونوں بیدیاں یکھیتی تھیں کہم دونوں کے مقادہ کوئی میسرا قریبے بنیسی جواس کی اطلاع حضور کو دے لیکن الحیس غالب یمعلیم منیس تھا کہ خدا بیر حال اپنے بنی کا محافظ دیشت بنا ہ ہے ۔ یمعلیم منیس تھا کہ خدا بیر حال اپنے بنی کا محافظ دیشت بنا ہ ہے ۔ یمعلیم منیس تھا کہ خدا بیر حال اپنے بنی کا محافظ دیشت بنا ہ ہے ۔ افضا کے مازک اس وا قعد سے جمال حضرت حائظ وضف کی قدرو مزالت

ادران که ایمان و جنب اطاعت پرتزروشن والی به دیس سب برا فالمه

اس واتعر سے يدمي بواكه مرسل اعظم كى بعيب زندگى كا دنيا كوكا مل تقين ہوگیا کیونکہ حضور کے پاس الیسی بیویاں تھیں کہ اگر خدا نخواستہ حضور کی زندگا ہی کوئی عیب اورخوابی ہوتی تربیعورتیں صروراس کوالم نشرہ کر دیتیں ۔ حضرت عائشه وحفصه كى اس غلطاروش برقرآن مجيدكى شديد برمجي دىدنى سى :

(اسه عائشه وحفصه) أكرتم دونون را من حرکت سے) قوب کرو تو (جیر اکبوں کر) تم دونوں کے دل نیرسط ہیں اوراگرتم دونوں رمول کی مخالفت میں ایک دومرے کی اعانت کرتی دہوگی قرا کھے پر دو منیں کیونکہ) خدا اور جر ٹیل اور خام ایا خاروں میں نیک شخص ان کے مددگار ہیں - اوراس کے بعد دب ۲۸- تریم ۱۹) کی فرشتے جی ان کے درکا رہی -

ان تتوبا الى الله فقس صفت قىلوپكىما و ١ ن تظاهما عليه فان الله هوموکاه و جبرشیل و صمالح المومنين والملائكة بعد دلك ظهير.

مورضین اسلام ان بیار یوں کونسوانی خصوصیا سے کیتے ہیں جن سے انسانی تلوب میرسط برجاتے ہیں ۔صفت قلوبکما رتم دونوں کے ول فیر سے ہیں اک قرآن یقین دلانی اور قرآن دنبی مکے فرمان وارشاد مے لسل حصرت عائشا کی روگردانی کے باوجردان کو مجبوبه رمول کرنا انسانی عقل وشعور اورفکرو نظر کو انکار ہے۔

قران کے انسلسل بیانات سے ان بیویوں کی مجست بھی شکوک بوگئی ہے خصوصاً آخری بیان نے ---- جس بن امتر ، جرمیل ، مومن معالم اور الانكركى الدادكا بحربيد بقين ولا إكياب المحتودكي إلا ادمان كع خيال اور البني كالمحتودكي إلا ادمان كي خيال اور البني خوان كرا المراس المحكر والدكو البني خوان كرا المراس المحكر والدكو المين المرق كابوتا ترام مجللا ويت البير فال وشرف كابوتا ترام مجللا ويت البيات مديث كابوتا ترام مجللا ويت الماد امتواتر ميح اضيف اور دواة مين مشبر وغرمت كرك السابي لنو محموا ويت المناس الميان تران مجيد كرا المناس الماكون كاول مكن المراس كالمنافع المحل كالماد المتابع المناس المعالم المنافع المناس المناس الماكون كرك كالله المناس ال

اد حفور کائٹ و بیٹر نکان مبنی واحد کے ذیا فرنس بلکہ تحریک اور ملک دوم کی فلاح و بیود کے میٹی نظر علی میں آئے ان کی فعیت ایا ی اور ملک دوم کی فلاح و بیود کے میٹی نظر علی میں آئے ان کی فعیت ایا ی فعیت ایسا میں صاحب اندر عور توں کے لئے کوئی مبنی طلب موج دہنیں ہے ۔ واقعہ یہ ہے کہ صبح معنوں میں شا دیاں حفر دو ای کی ہیں ایک حضر شا فدی ہے دو ای کی ہیں ایک حضر شا فدی ہے دوری کی ہیں ایک حضر شا فدی ہے دوری کی ہیں ایک حضر شا فدی معمالے دوری کی ہیں ایک حضر شا فدی معمالے دوری کی ہیں ایک حضر شا فی معمالے دوری کی ہیں ایک حضر شا فی معمالے کی خاطر حضور نے اپنی معمود ن تریق اندگی دور انداز معمالے کی خاطر حضور نے اپنی معمود ن تریق اندگی دور انداز ن معمالے کی خاطر حضور نے اپنی معمود ن تریق اندگی دور انداز ن معمالے کی خاطر حضور نے اپنی معمود ن تریق اندگی دور انداز ن کے بیان تریق اندگی دور انداز ن کے بیان تریق اندگی دور انداز ن کے بیان تریق اندگی دوران اندیت کے بیان تریق اندگی دوران معالے کی دوران اندیت کے بیان تریق اندگی دوران اندیت کے بیان تریق دوران کی د

 منزادى عرب فديج كى فبرست بس فائل كيا كميا بن كرداد بوسترآن كم اعتراض ہے جن کے عادات واطوار جاہلی ہوں اجن کے افلات الیسندیدہ ہوں جورمول کے خلاف منصور بنائیں ، مازمتوں میں طرکت کریں ، حضور کے داز کی حفاظت نزکرسکیں، دومروں کا خال اُڑائیں، بھیبی کسیں،جن کی مجتب رسول پر تران کوشک اور عداوت رسول کا جمیمه سیم. جودومری از دان کا ما ته میں کے کرحضورسے تا ما نز مطالبہ اور انگے کرکے ان کو ا ذیت پُونچائیں - ان سے شادی کرنے کا فائدہ؟ حفوم کوان سے زسکون ملا اور زمجت برخلات اس کے حضور حتنی درسا تھ رہے زندگی اجرن بی دی المان بم تبييم كريكة بين كر ودسرى بيوون كى طرق مرسل اعظم ني بعض الم المستفاعي دين مصالح كي خاطرا بن مصروت ترين زندگي اور انتها في فقرانه معاشرت ﴿ يَرْكُفُرُتُ عَا نُشْرُكُا بِعَارِي بِوجِ لا ذِكُرانسانِت كَ لِيُحْتَرِبا في دى ، بيي عَيْقت مِ 🦓 اگر حضرت ما نشر کے کردار وا خلاق اور ان کن تحصیت کو دکیو کر قرآن سے بہان کی موطیٰ میں نیصد کیا جائے تواس کے علادہ دومراکون نیصد کیا ہی نمیں جاسکت إل جب بصرت عائشركوه في و فاطرٌ كا مخالف ادر مدني حكومت كي مرا مركم كوكر مسه وكيها جائك كاتوان كى درئ خفيت جا ذب نظرت جاتم ان کے چوب ونقائص ، محاسن دکمال ادر ان کے جابل حرکامت دسکنات عمد ہ عادات وخصائل نظراً ليسك _

خهزادى يوب صنرت فدري طابره مالام اشرعيهاكي ذات إبركات الايحلى

يخضيت بين ان معائب ونقائق كا دنب بترطن جب كه يمحفن فبزادى تحيي الا

Presented by www.ziaraat.com

د تب ان کاکونی نشان من جب آب ام المرمنین بنیں ۔ مجھ فزے کیشادی سے قبل میں شزادی خدیجہ کی زندگی معیاری تقی دہ اس زمانہ میں ہی ایک مثالی خاتون تقیں ان کااخلاق متب ہی مبت بلند تھا ان کے قریب سے جابل دور کو گذر سے کی جوانت مز ہوسکی دہ غرباء برور ہمیشہ دہیں تب بھی ان کے دل میں بیواوں ، تیموں کا دروموجود نفا مسلدر حمی ک وہ ہمیشہ سے خوگر رہی ہیں ، سدا انسانیت کے اعلیٰ قدروں کی علمبردار بنی رہیں۔ ان کی چو کھیے پر فقیروں کو کھا ناملتا ، مسافروں کو موادی ملتی اور حاجمت دول کی مرادیں بوری ہوتیں مشزادی حرب کے کمالات وخصوصیات اور عدد مادات واخلاق اشتغمشهور ومعروف اورزبال زوخلائ جوث كديورا وب يك زبان م مركباب فديج كو" طامره " اور "سيده قريش" كنام مع تجار فالكاتفا قال زبير كانت تدعى في | دبركة بن كردوم بيرس بى

ضرية الكيري وطامره وكمعززلقب الجاهلية الطاهرة -

> بکاری جائی تھیں ۔ (امتيعاب برها شياها بطدم ٢٠٩٩)

الماد ملي في من ك

كانت تدعى في البجا هلية بالطاهرة وكان يقال لها

سيه ق قريش س

وام دخاص اعنی" میدهٔ قرمیش "کما وبرت وليبر ملااصط وخانون جنت ماس كرتي تق .

مترزادی مدیر ما المیت کے دواج کھا

طاہرہ کے لغب سے کیاری جاتی تغیب اور

دل كوسكون بوتا مع جب بم يه ويكف بي كد خدى الم وكالم حظير شوبركا

جس طرے کفار کرنے اہمین وصادق کا لقب ویا تھا اسی طرح صنا ویہ قرمیش اور عربی عوام سنا ویہ قرمیش اور عربی عوام سنے جمد جا ہمیت میں عمرا وی عرب کوان طام وہ اور سیدہ قرمین کا لفت ویا ۔ بظا ہر تر یہ دولقب و کھائی دیتے ہیں لیکن اگر خور کی جائے تو یہ دونوں لفت سنہ زادی کی پری خصیت کے آئیندوا رہیں بعنی شہزادی عوب جسب ونسب کے استرادی کی نوت اس سے کے استرادی طام رہ ہے جس پر نبوت کا فقرہ " منجیب ترین " سب سے بڑی دلیل ہے اور عادات و اخلاق کے کا ظریب کی نشمزادی طام رہ ہے جس پر طام رہ کے کا ظریب کی ذری گا اور ہے۔

فديجة الكبري كي فكرونظر طا برعقل وشعور، طاهر تندنيب وتدن ، طاهر خیالات وتصورات طا ہر - خدیج ابتدا سے انتما کک طاہر ----ادر شهزادی دب براعتبارسے میده فرلیش تقیں ۔ طائر کا لقب یا نے والے پیزیر کے لئے یقیناً ایسی ہی دفیقہ حیات شایان شان تھی جو خود ہراعتبارسے طاہرہ ہو۔ مزاج کی مکرنگی ، خیالات کی کجتی ، فکر دنظراور وّل و فعل کی ہم امبئگی کا ہی يرتيج تفاكد بإدسے يجبيل مبال ميں ايك دن بلكه ايك لمحصى ايسيا نسيس اياح بت مرسل عظم كوشكايت يا فديج كوشكره موتا . جبكريه دور انتها لأمشكلات د شالد مصالب والام اور ذبئ انتشار كا دور مقاليكن حفور مرسل عظم اورخمزادي فديجه کے درمیان بجیس مبال کی مدمت میں ایک لمحریمی دبریا شیں کا جرمیں دبسویں معمولى سى شكررىجى بى بىيدا بوجاتى - اگر خنزادى مدفرمسل اغلى كواني اطاحت وفرا نبردادى سيحبى اراض نديركيا شكوه تمكايت كاموقع ندين ديا توفودي مجی اپ شوہرے ناراض ہوجاتیں ناز دادا کے لئے ہی دو فرجاتیں گرمزار با

ورود وسلام بوخزادي خديج برجفون فيمي الساجي ننيل كيا -ریخ دغم، تعب و کان اور تقروا فلاس میں زندگی مبرکرسنے والی اوکیاں بھی شوہروں کے گھر جاکر ٹیا مت وحاتی اور اپنی جا و پہا فرا تفول کے درمیر يسط ترخاندان كى عرّت تجروي ركعه انق ادر جراطيس فرما نشول كى قبري توجرون كج دفن کردیتی ہیں ۔ افسوس کی بات تو یہ ہے کہ خوازداج بی جی اس مرض سے اسية كومفوظ زركوسكير اورنان ونفقهك للهطي طن والحكذاره مين احداف ك مرسل جهلم پر جرفهان کردی ــــ ایکن ملکه انجار شرادی عرب ا جاه وحشت کی مالک روزانه مزاروں رومیے خیران کر دینے والی خدیم طاہرًا جب بنی کے اِن ائیں تو مذکوئی فرمائش کی اور شکوئی تن - مجھیں سال کے طرلان عصدين وه زمايهي آياجب فاقت كفاهدوه زه دهي آياجب فاقيس ندهال بونے گیں تورخت کی بتیاں کھا کرمان بجائی لیکن کب شکوہ وشکایت ے نا آسٹنا ہی دے۔

ب فرک بنا دُنگی را در عده کبر دل کے بینے کا ہرعدرت کو حق ہے لہذا ازداج نبی خصوصًا حضرت عائشہ کو مور وطعن نہیں بنا یا جاسک لیکن بنیادی سوال یہ بیدا ہوتا ہے کہ ایک سٹر بین وخیرت مندعورت بنا دُسگھار کھیے کی ہے اور کس طرح کے کہڑے پینے کا اس کو شوت ہے ان امورے کسی جنبی کو کیا تعلق قرکن مجیدے شدت غیظ وغضب میں ان باقل برکیوں کوگا۔ کنگھی چی گا کا کھون میں مندی باق برکیوں کوگا۔ کنگھی جی گا کا کہ حضرت اور ہریرہ کی ڈبان کمکیوں اور کیے جائے والے حضرت اور ہریرہ کی ڈبان کمکیوں اور کیے ہا تھا اور کیے ہی دبال سے ساتھ اور کیے ہی اس مقدرت ما گئے ہی سے ساتھ اور کیے ہی اس میں حضرت ما گئے ہی کے ساتھ

دوسری بیویان نجی قرریتی تصین --- ام الموسنین امسکنی اروام الموسنین البنب بنت مجش السسب عزت ومرانت مين حمرت عا كشف مي وياده ہی تقیں کم نہیں، یہ بیریاں بڑی اک والی تھیں بڑے او تچے خاندان ستجعل رکھتی تعبیں ۔۔۔۔ اِ اسی طرح اور دوسری بیویاں گر ّاریخ میں کی کیکھی جِلْ ادرسرمددان كاعكس بنسيس طناً - شئ سنع طبوسات يا عبرك داركيرون ك تفسيل مى متى ب توصرت عائش بى كے نام كے ساتھ -

برحال بعض ازداج بن كريم ابنى تمامتر نضيلة ل كم إ وجور شزاد كالرب حنرت خدی طاہرہ کے سامنے اپنی ہیں جیسے جاند کے سامنے ستارے ___ بلكراس سيمى كمتراودتيج را وزهن ازواج البي بين كمرجن كا ذكريمي سيده خدیقے کے ذکر کے ساتھ ، شہزادی موب کی نظافت طبع پرغالباً بار ہوگا -

ومذهب المحققين اشها | متقين الماسنة كانصديب كحفرت افضل من عائشه وان فاطعه | فديمُ، حضرت عائشه سع انضل اور جناب فاطرز برانس سے فضل میں م

انضل من الجميع مه وبهذالمي فل جرم والماطن مفرستان

میں اس مواد : کے لئے مرکز تیا رہنس موں کیو کہ اس میں جناب خدیمہ ا بناب قاطمة كى كرى مرح مني بيان كى كئى ہے جناب فديخ اورفاطم زيرًا براعتبارس اتن لمنداوران كأخضيت اتن عظيم م كرحفرت عائش تقابل ہی ان کی شان کے فلا ن ہے ۔ إل محيده وحقيدت كي عينك سے حكومت كي بيني كو ديكھنے والوں كايد

موازد اورمقا بمرم اس المفركواراكر ليته بي كدمنافب دساصي كوياس اخلات اورعده صفات وعادات بناسفك إوج وحضرت ماكف كفضيلت وكرمتك اس كرسى ذرتك زبيونيا ياجاسكا حن يرتبده خديمة جلوه افروز بي -فعر بحيطا بمره يرادميت وانسانيت كونا ذهب ____ اس ك كالفول في انسانیت کی اعلیٰ قدروں کی گرداشت تب کی جب آدمیت ذیح ہوری تھی — مع بجيطا ہرہ ير اسلام كونا ذہبے ____ اس كے كرانفوں نے اس كے ا محام كوتب بول كياجب ونها اسلام كوبهي نتي بي تاتعي ___ مذي يطابرور وُنْياكى برشر بين ، اطاعت كذار بيوى ادر بقدس ما ن كونانه ---كيونك الخول في برودرسي عورت كى بشرم وحيا ، فيرمت وخددارى اودياد دعجت كيج بركا تخفظ كياب _ فديك طابره يهردادكى بجول كونازب كيونكران كى كورمين ده معصوم بيتى بل سهيج وه فارنسوال كا حوّان بني فدىج بطامِرة بدوشده بدايت كونازب ____ كيدى وه كيارى صوم دميرول کی ال بی ان کے ذرید اور دوں اور دمبروں کی ایک پوری تقدین سل عالم وجود میں آئی۔ قرآن کو نازے مغیزادی آپ مزمین توہمیں مفسرہ ملے کمبر کونازے خليل خدا كى بهوجواب دمرسي تربارت تقدس كرما نظر المع يموش تى كنا زب ____ شهزادى عرب جواب زمرتين توسي زين دان و اه د خدیم خامِره پر تیخ بطما جناب او طالب علیه السلام کوهبی نازی ____ کیونکر شزادی نے ان کی خواہش کے مطابق زندگی بسرکرکے ان کے اعما دکو بحال مکعا جکداس میں اصا فرکیا۔ اور اپنی پری ذندگی کو استرکی مرضی کا

جن دا تعات سے ازواج رسول بالخصوص حضرت عائشہ وحفصہ کی خصیدے پر دوشنی پڑئی ہے ان میں شد کا وا تعریمی خاص ایمیت کا حاسل ہے، اس واقعہ سے صاحباب نظر بخر بی ان خواتین کی خصیست کا اندازہ کرسکتے ہیں اور ان کے ذہن کو پڑھ کران کے کردار کی بلندی پالیتی کے متعلق کوئی اُخری فیصلہ کرسکتے ہیں۔ اس داقعہ کو جاس محمد دالعقاد کی کٹ ب" عالئے " کے مترجم شنے محداحد بان بنی کی زبانی ملاحظہ کیمیہ : ب

" حضور علی الصافرة والسلام کی ایک بیوی زیرب بنت بجش آپ کے ایک بیوی زیرب بنت بجش آپ کے ایک سی میں اور حضور مبت ضوق سے اس فوشس المرائی تقییں اور حضور مبت ضوق سے اس فراوہ فوجی خصیر اور حضور تعام اصات الرسنین میں سب نے زاوہ فوجی تھیں اور حضور تعام اصاف الرسنین میں سب نے دائی تھیں اور حضور تعام المنظم کو ایک میں اور حضور تا ہواز ہوئی کر کھیں حضور کی کامل توجر اپنی کی طرف مبذول نربو بھی اکر پیدا ہواز ہوئی کر کمیں حضور کی کامل توجر اپنی کی طرف مبذول نربو بھی المحضور المنظم المنظم المنظم کی طبیعت کو اس میشد کی طرف سے بھیرہ یا جا کرتی ہیں اس ایکی کم کا حال حضرت ما المنظم فوا پنے جو زینب آپ کے سطح ایماک تی ہیں اس ایکی کم کا حال حضرت ما المنظم فوا پنے الحقال خارجہ ما المنظم فوا پنے الحقال فارس طرح بیان کرتی ہیں ۔

محرم بردوں کے خیالامل مکر دار اور اخلاق کی اس سے بستر مثال اور کماں بل سکتی ہے ۔ سکیم بنائی جارہی ہے ایک دوسری بیری کے خلاف جن کا قصدرمسرت اتناب كدوه شربعت النسل اورغيرت دارحضورعليالسلام كي ك منهدكا انظام كرتى تقين ان كانام ب زينب بنت جيش جر بيدخومبروت اور ناك والى بإشمى ما تون تقيس رشة مين صفوركى بجوبهي زادبس بحي تكتي تقيس زيد بن حارثه جرجناب خديجة الكبري كفلام تقي شهزادي في ابني سادي دولت كرما قدان كريمي مرسل عظم ك والركرد إنها المضرت في ال كور دا وكرك ابني میریمی زاد بن زینب بنت جش کی شا دی کرکے غلامی کے سریر و ب کا تا جمالاً لكين برحال يرمشة دريك إتى نهي روسكا اوطلاق كي لوب أن طلات ك بدا مخضرت نے زیب کواپی نوجیت کے مٹرف سے فاذا ۔وہ دمول سے واتسى محبت كرتى تقيس اورصفورعليه السلام يعى ان كابيوخيال كرسة ليكن يربات بعي مولان مشبل صاحب شيء مهره ماه مى جديتى بيشيل كوكوادا

نردنی اور اپنی اسکیم کے ذریعیتی وعدی کے فائدان کی نمائندہ بیٹیاں مرحل اعظم کی خدمت کے مطرف سے نیک میرمد اعلی فحالوں کو محردم کرنا جا ہی تقییں ۔

اے دول ج چ زندا ہے تھادے کے مطال کی ہے تو اندی مطال کی ہے تم اپٹی بیدیوں کی خوشنودی کے لئے گیمال اسے حوام کرد۔

یا بھاالنبی لیرتحرہ ااحلاق اف تبستنی مرضات از داسجات وانله شقور، دستید -

دب ۱۹ - گریم ۱۹)

اشركاس حكم بعل كرم صفره طيالسلام فان برول كالجازز النوا

ادر تمن ؤں کو برباد کرویا ۔۔۔ میں ایک مجھوٹی سی فرائس طہزادی اور تمن فرائس طہزادی اور جوبرد سول شدگا جناب خدیج کی بھی یا د دلانا جا ہت ہوں تاکہ ان از داج نبی ادر مجدوبر دسول شدگا حضرت خدیج طاہر ہ کے مزاج کے ڈمین داسمان کے مجھنے میں کسی حدیک ہمان ہرجائے ۔ کون نہیں جانتا کہ حضرت حافظہ صرف موجودہ بیویوں سے ہی نہیں خار کی شائل کا میں ہوائی میں دہ موجودہ بیویوں سے کہیں فارہ خہزادی کے ذکرہ بھی خدیج ہے جاتی میں دہ موجودہ بیویوں سے کہیں فارہ خہزادی فرائس کے مذکر میں اس کا مطافی میں جاس محمود العقاد کے خیالات کے ساتھ خدیجہ سے جند فقود کی خیالات کے ساتھ جند فقود کی دہ فرائش میں ملاحظہ فرائس ہے۔

ادر دکار کا جوجذبہ حضر بعد عالی ہے ول میں حضرت خدیج کی طرف ہے بایا جاتا تھا وہ دوسری زندہ برجوں میں سے سے سی ایک کے لئے بھی موجود منیں تھا اور اس کی واحد دجہ پیتی کو حضرت خدیج کے نے دسول الشرط کا لشر علیہ و کا اور کی کہ مالی کی کہ ان کی دفات کے بدیجھی حضر معلیہ و کہ کہ ان کی دفات کے بدیجھی حضر کے دل میں ایسی مجر المائم کر ل تھی کہ ان کی دفات کے بدیجھی حضر کے دل سے ان کا خیال کبھی مجود مورک کا اور حس خلوص دوفا داری کے ممالی انتھیں نے دندگی گذاری تھی ، اس کا تذکرہ مشب وروز حضور کی زبان پر جاری رہتا تھا ۔

رمول اخرصل اخرعلی در معلی در معلی خراد اور مختاجل کی توان مواد خرا یکرنے مقادیک مرتبر معفرت ما نگارے اس کی وجر بھی توصفور سے خرا یا ۔۔۔۔۔۔ " خدیجہ نے مجھ ان لوگوں سے حسن مسلوک کورتے دہنے کی وصیت کی متی " (ما نگار مزجر اوا توریانی بھی ماتے) ان دونوں فرمانشوں میں جتنا فاصلہ اور فرق ہے حضرت ما اکتنہ اور شهرانی خدیم طاهرهٔ کی هنسیت ، کردار ، مزاع ادراخلاق می زمین وآسان رى فرق موجود ب ____ فكر ونظر كى طاقت المله في اور سمي ہی کے لئے عنایت فران ہے توکیوں نہم اس امریغ دکریں کرایک بیری شنزادی فدیج طاہرہ ہیں حیات فاہری کے بعدی جن کاجیٹر دفین جاری اهدا رنیسان کرم جوم محوم کرغرباء اور فقراء کے جونیوں پر بس رہا ہے اورایک بيزى حضرت عا نشه بين جومنتار كالناميصلي الشرطبيه والديسلم سع يوجعتي ببي كُوْ آبِ ايساكِوْں كرتے ہيں " يعني آپ ان كے ساتھ سؤك كيوں كرتے ہيں اس ا مداد کو بند کرد ہے جئے ۔۔۔ روایت کا تر بھی طاحظہ کیے :۔ « ي مُنت بي معفرت حا لُشعِف مِن اكر كمن لكين _" خدي خدي. السامعلوم مرتاب كرأب ك نزديك دوف زمين يرمواك فديجه كادر كون حورت بى منين السيس يرول الشرصل الشرطي وملم انتان ملیم المعن سنے لیکن صفرت ما کنٹری یہ بات بش کر آپ نے ان سے دِن مجرّ دیا؟

اگرید دوایت بھی فکر کی بے داہ دوی بلکہ کچر دی کو شمجھا سکے ترصنہ بھا کنے کا اقبال مندی کے علادہ اس کو ادرکیا کہا جا سکتا ہے معلم ہوتا ہے کا منظرہ اپنے فرہن کی ساری جودت اور فکر کی سادی فرت اسی بات پرصرف کر رہا تھیں کوجس جس کورسول دوست رکھیں سے مان سے بھترکریں کے جلیں گے تبین کے۔ مرسل افٹا کھ اور دیست رکھیں سے مان سے بھترکریں کے جلیں گے تبین کے۔ مرسل افٹا کھ اور دیست رکھیں اللے شیا طریقہ تھا جوفا اب سمنے ہوئیا نے کا یہ بالک شیا طریقہ تھا جوفا اب سمنے ہوئیا نے کا یہ بالک شیا طریقہ تھا جوفا اب سمنے ہوئیا ہے کا یہ بالک شیا طریقہ تھا جوفا اب سمنے ہوئیا انداده کیا جاسک ہے کہ دسول کریم صلی انشرعلیہ داکر وسلم کے دلی بی صفر معن فدیج بطاہرہ کے دلی بی صفر اور فدا کے مجبوب کو مرحد مشزادی کا کنتا پاس و کہ افائے کہ ان کی دفات کے بعد ان کی فرائش اور وسیت پر مخالف کی کا فائل کر ان کی دفات کے بعد ان کی فرائش اور وسیت پر مغلوم نفا کہ فدیج طاہرہ کے ذکر سے حضرت عائش کریکیفت ہونجی ہے ؟ معلوم نفا کہ فدیج طاہرہ کا کار سے حضرت عائش کریکیفت ہونجی ہے ؟ میں کے فرار کے ساتھ کو بی منظم نفا اس کے مناسب پر تفا کہ جب منظم نے فرار کے ساتھ کو بی منظم کو گا ایک اور فرائس کا داد کی دجر پر بھی خی باحس دجوہ اس کا کو گا ایک اور فرائس پوری کر دیا جراب دے دیتے اور اس امرکو ظاہر نہ کرتے کو میت دہ فدیجہ کی فرائش پوری کر دیا ہوں سے محرصور نے ایسا نہیں کیا دس کا مطلب پر ہے کہ انسب دہتر ہوں ۔۔۔۔۔ گر حضور نے ایسا نہیں کیا دس کا مطلب پر ہے کہ انسب دہتر ہوں ۔۔۔۔ گر حضور نے ایسا نہیں کیا دس کا مطلب پر ہے کہ انسب دہتر ہوں ۔۔۔۔۔ گر حضور نے ایسا نہیں کیا دس کا مطلب پر ہے کہ انسب دہتر ہوں ۔۔۔۔۔ گر حضور نے ایسا نہیں کیا دس کا مطلب پر ہے کہ انسب دہتر کیا دس کا مطلب پر ہے کہ انسب دہتر کیا دس کا مطلب پر ہے کہ انسب دہتر کیا دس کی جواب نفا جو آپ نے منظم کو دیا ۔۔۔

لطف کی بات تریب کراب فدا وند عالم بھی حضور کومنے نمیں قرفا کرمیرے نبی تم کیا کر دیے ہے کہ اب فرا وند عالم بھی حضور کومنے نمیں کرنے کے لئے بھی ہے ہے یا اسلام کی تبلیغ کے لئے ۔۔۔۔ گر نمیں، خدیجہ طاہر و ف اس کی گئیا اس کی منہ میں جوڑی فراکش بھی بوری مرکے لئے کی ہے جس میں فراکش بھی بوری ہوتی جا ہے۔ اس فراکش جس میں غرباء اسکین ہوتی دے اور اسلیم کی تبلیغ بھی ہوتی جا ہے۔ اس فراکش جس میں غرباء اسکین تسددہ عال ہوجائیں نبی مسرور اور خدا داخی ہوجائے۔

مجے خدیج طاہر و سے ۔۔۔ ان کی عظمت و وقاد کی بنا پر ۔۔۔ کمی اسی امید اور قرق بھی ہندیں کرنی چاہئے کروہ کوئی ایسی فراکسٹن کریں گی جن کے مطابق کروٹے کا درانسا نیت کوئیا آئے ان کے اقوال نی کی قرابش کے مطابق کے مطابق

ادران کے انعال خداک مرضی کے بابند ہوتے تھے۔ بیمی ہے کرخداد ندعالم كى رحمت كا طرف اور خود خد بجراطا مروك نبوسد شناسى في الفيس مومت مستعمل وا ركها اس لئے اندازه نسیس بوسک كر خدى بوطا براه كا رويركسي مونت كے مما تھ كيسا ہوتا ۔ ہم کوفونے کے مترادی خدیج سوت سے محفظ کھی گئیں کی ہیں اس کی تطوین نئیں ہے کہ آپ کا رو تیکسی سوت کے ساتھ کیسا ہزا کیو کرسیدہ خدیجہ كرميرت كفش وكار بهارب سامني بين سوت ببرصال وي بوتي ، انسان مرتي چب خمنرا دی نے جا وزوں کو نزیں متایا تو کسی سوت کو کیا متانیں یہ ہے کی پاکیزہ زبان جب این اور این محترم شو برک دخمنوں کی مجا ای و برگونی سے اشان مزمونی توکسی موت کوکس طرح بڑا عبد لاکتیں اور اب سے جب این دشمنوں کے ساکولیٰ اسكيمينس بنان وكسى سوت كے الاكون اسكيمكيا بنا نيس بشزادى وب كيادي زندگی گوله سنے کرانپ نے کسی اِس پڑوس کی عورت بلکہ اپنی کسی کمیٹروغلام کو بھی بنیں مثلیا یاان کے خلاف آب نے کہی انسانیت سوزمنصوبہنیں بنایا کوئی اکم ننیں تیار کی اورساری زندگی کسی کو فدیجیطا مرز وسے کوئی شکوہ وشکا یت ننیں به پدا ہوئی ---- شنزا دی نور فاطرز ہراکی ماں کواسی تلیم اخلاق وکر وار کا مالک ہونا جا ہے تھا۔

مجھے اس سلسلیس اشناوریاد ولانا ہے کرایک دوفرالش تھی ج نبی کوئرہ ان کی بیویں ۔۔۔۔۔ فی کی تحق ہی کوئرہ ان کی بیویں ۔۔۔۔۔ حضرت عائشہ وحفد۔۔۔۔ فی کی تحق ہی کوئر مت ذریعاً ۔ فی مردود کرکن بی کوئم دیا کہ آب ان جوزوں کی وجہ سے خواد مخواہ اپنے کوڑ مت ذریع اور حدوث سے خدوش فرائے ۔ فعالم ربویوں سے ان کی خاطر کے بوا دورہ وزر سے ان کی خاطر کے بوا دورہ وزر

____شردنسیں پیوں گا ____ کا افر مهدهٔ نبوت پرنسیں ہوتانہ اس وعده مضصب كي خلاف ورزى مول ب اورز تبليغ اسانام يراس كاكون براار یر تا دکھال دیتا ہے۔ بربیعی سادی میاں بیوی کی گفتگرہے -- مگر میسے جدد نبرت کی زاکت اور مصب رسالت کی نطافت پر حرف ا رہا ہے قدرت كواس كفتكويين مرافلت كرنى بثرى اورمرسل المطم في شفد زيش فزايا -ليكن خدى يطابره كى آغوش مجت كى بردرده ياد كارخد بجد حضرت فاطمه زهرًا فرائش نسیں کر تمیں بلکر بجر اس کو بدلانے سے لئے فراتی ہیں کہ تھارے کبڑے درزی کے إن بیں " لیکن صدافیہ طاہرہ کی زبان پرائے ہوئے نفرہ کی آبرد خود خدا وزرعا لم بحيا ٢ ب وصبح توك بي دروانك يراداز البندمون " انا خياط الحسنين" ميرحن وسين عليهاالسلام كا درزى بول يجكري بنت كا وخوان تفارینی کرم منیں عداہے جرسیدہ زہرا کی زبان سے تطح م نقر کی صدانت کوظا ہر اور شنزادوں کی فراکش کو یوری کرتا ہے۔ ادر پیرضیح اسی النی منصب دار اور خدا ای عهد بدا رسے شزادی توب فدیم ا کے پیادے زامے سوادی کی فرا لٹن کرتے ہیں۔ اسان عقابی کے لئے کہ مین کے کسی انصاریا جا جرکے ہاں سے ایک اونٹ لے لیتے لیکن ایسا كرف كري المن خود اون بي ب ورحطرت عالمشد وحفصرى فرالنولك تفكران كاحكم دين والاخدااب بى ماخلت كى ضرورت بنيل محسوس كرتا _ عجد موجنا م كريرب كي مجتب ومردت اور فلمت ألى محرك اللارك لف كوا عار إب إكسى كورفك وخندك انكادون والا فيكيفا

یامکن سے کہ دونوں ہی پہلوپیش نظر ہوں۔
مصرواسکندری کے فرما زوا مقوقس سے حصور درسل اعظم کی خدمت میں
ایک کبنز مادیہ قبطیہ نامی دوانہ کی تھی ماریہ قبطیہ بہت جلد حسن خدمت سکے ذریعیہ
صفور کی نوج فاص کی سنتی بن گئیں مشریہ ام ابراہیم آب ہی سکے گھر کا نام ہے
اس کی وج یہ بٹائی جاتی ہے کہ حضور کے بیٹے کا پائی ماریہ قبطیہ ہی کے ہاں دہا گا مقا۔ اور اس میں شاک بندیں کہ مادیہ قبطیہ حضور سے بہت مجتب کرتی تضیں ۔
ایرائیم سے ایک صاحرادے سے ایرائیم سے بیدا ہوئے جن کا انتقال صفر مین ہی میں ہوگیا ۔

حصرت عائشہ ماری تبلیہ سے بہت جلتی اور کو معتی تفیں ہیں بنیں کورن ماری سے نفرت کرتی تھیں بلکہ ایراہیم بن رسول اشرائی منظم کو ایک اکوئیں مجاتے ، حضرت عائشہ کو ذرا خیال دہوا کر سرے بطن سے دہمی دومرے ہی ملی اسلام کو ذرا خیال دہوا کر سرے بطن سے دہمی دومرے ہی صلی اشرعیہ واکد او ملی کا دل ہی اولا در سنہ بیں ایک سے لا دُریول اللہ صلی الشرعیہ واکد او کا در سنہ کے ساتی ایرائی کو باید کریں ادرا کر بیا درکوں و کوسنے تو دود و جیسا کو جو فا دئیا میں ہوتا دہتا ہے تعجب ہے کہ حضرت عائشہ میں عوروں کے دوھفات بر رجراتم یا اے جائے ہے جن کی بنا پر عورتیں عوروں کے دوھفات بر رجراتم یا اے جائے ہی جو بن کی بنا پر عورتیں عوروں کے دوھفات بر رجراتم یا اس می کو فی پیتر بنا پر عورتیں دم دل ہوتی بنا پر عورتیں دم دل ہوتی بنا پر عورتیں دم دل ہوتی بنیں طاب عورتیں دم دل ہوتی ایرائی کو نیا بنی دم کو کو گورتیں دم دک ہوتی ایرائی کی دل بیں دم درم کا کوئی گورت کو نیا بنی کو کوئی کوئی بنی اس کے رفعان دو اور می کوئی گورت کی در میں دم درم کا کوئی گورت کی بنی اس کے رفعان دیا کہ کوئی گورت کی درت کی درت کا در میں دم درم کا کوئی گورت کی درت کی در میں دم درم کا کوئی گورت کوئی ہوتا اس کے بنوان دیا در دولوں کی درت کوئی کوئی گورت کی درت کی د

بیشانی پر برنا دام بے خصوص بی کی معاطب میں کھور مورت کا دل جی بیج جانا ہے جائے ہے وہ بچ اس کا نہولیکن صدیم ادافسوس کر جناب ما انشداس چر برنسوائی سے بھی فادع البال دافتی ہوئی تھیں حب ہی تو ندان کو رسول خدا کا مطلق قبال ریا اور نہ اپ بھرم سؤمر کے فر نظر کو چکا دائی بیاد کیا اسلامی المحلی میں شناق د بی سنات میں میں میں میں میں میں میں اور مرد کے دل میں کوئی نری فرج اس کے اور مرد کے دل میں کوئی نری فرج نا در مرد کے دل میں کوئی نری فرج نا اور ذماندی کی اور مرد کے دل میں کوئی نری فرج نا میں کہا اور ذماندی کی جا ہے کے نور نظر کو کھا گئیں۔

جناب ماریقبطیہ کی شان بست بلندہے اس کا اندازہ اس امرسے مہدتا ہے کہ ایک مرتبہ چند مشربیندا در معند کوگوں فے جناب ماریقبطیہ کو بذائم کرنے کی سمی ناکام کی بھتی بہت جلد سٹر بیندوں کا کذب واضح ہوگیا اور تحقیق میں یہ نابت ہوگیا کر حب شخص کے ساتھ آب کو بدنام کرنے کی گوسٹسٹس کی گئی تھی وہ عبتی تھا لیکن اس شہوت و تحقیق کے باوجود قرآن مجید نے بھی ماریقبطیہ کی

ان الذين جاز و بالافك عصبة منكم لا تحسبوه شرا كمربل هو خير كمرك ل امرئ منهم ما اكتسب من الاثمر دب دا - زرد) ليكن خدا بمبلاكرب علماء المبسنت كأجنعول فياس أبيت كوحصرت عائشه کے دا تدا فک سے متل کردیا جبکے حقیقت اس کے فال د ہے حفنرت عالشيب أمني خزال صرورب كرام الرمنين بول كالخالات الديرج ذمه دار إل عالد كالمي تقيس إن كاج منرت عقا ضرائے جوزر كى وحمت فرال مقى الغول نے ال میں سیکسی کا خیال کر کہا ۔۔۔۔ لیکن سطح وصال جیسے بدی صحاب وصفرت عائش کو حب گنا ہے طوت بتاتے ہیں وہ سرے سے فلط لغواور من بات ہے جس کو دُنیا کا کوئی مقلندانسان بھر انسیں کرسکتا ہم تا مشیول کا معتیده پر بنی کرنبی کی بیری کا فره ، منافقه براهال و بداخلات بوسکتی میرسبیا که جنامب نوخ و نوط علیمها السلام کی برویں کے لئے خود قرآن بمید کا بہان موجود ہے لیکن اس تشم کاگنا ه دنیا کے کسی نبی کی بوی سے بنسیں بوسکت میرجا ٹیکے دمسل عفام کی بیوی ۔ یقیناً حضرت عائشہ پاکدامن تقیں اور دا قندافک سٹر نیپندوں کی سازش کا بمجہ تھا۔"

واقعد نما بت معولی تھا اور ایس ایسا تھا کرکسی کوخر ہوتی اورکسی کو خرجی نہج تی لیکن وہ جو کہا گیا ہے کہ " بڑھا بھی دستے ہیں کچے زیب واستال کے لئے ا قوم رداستان میں کچے بڑھا تے ہیں کین اس میں نہت کچے کا اضا فہ کیا گیا ہے م محققین المسنت نے خود اس وا زکو بھوڑ اور مولی کی بدگ ان کو فرجداری کے مقدم کی شکل دے دی اور ایسے ایسے حاشے تراضے کئے جرجمہ وتعدیل کے مقدم کر شک و جرمہ وتعدیل کے اوجی برداشت منسی کرسکتے اس میں دکھا یا گیا کہ مرسل اظام ایک اور اس کے والدین کانی پرشیان اور سلمان کو گوار دہے معموم سے حضرت حالی اور ان کے والدین کانی پرشیان اور سلمان کو گوار دہے

حضرت عائشہ و حف ہوں توان ٹام ہو پر سے جائے تھیں جوان کی ہاں
ہیں ہاں ملانے سے انکارکر ٹیں اور اسٹرہ رسول کے حکم پر چلنے کو اپنے لئے سرمائیہ
انتخارجا نتی تھیں کیکن ان دونوں ہو ہوں کو خصرصیت کے ساتھ ان عور قل سے
خرکہ ہم تاجن کی طرف مرسل عظم صلی اسٹر علیہ دی لہ وسلم کے رجی ان کا انفیل ناد شہر
ہوٹا اس کے زینب بنت جمیش اور ماریہ بطیہ بھی ان کی آسٹن کر کہ سے تحفظ فارہ کہیں۔
ہوٹا اس کے زینب بنت جمیش اور ماریہ بطیہ بھی ان کی آسٹن کر کہ سے تحفظ فارہ کہیں۔
اور ان کے بمند مراقب کی بنا پر حضرت عائشہ وحفصہ حب ان سے جاتی تھیں تو
اور ان کے بمند مراقب کی بنا پر حضرت عائشہ وحفصہ حب ان سے جاتی تھیں تو
شہرادی عرب حضرت خدیج الکر بڑی جمیسی مشالی خاتون کے ذکر جمیل کو یہ ہویاں
بالحضوص حضرت عائشہ کس دل ہے برداحت کر ایسٹیں۔

ام الموثين ___ فديخة الكبري

عرب کی ماین ناز شزادی امسلمانون کی قابل احترام دا کرام مان اورسادات كرام كى لالنّ حد افتخا رجده ما جده ام الموشين حضرت خديجة الكبري عليها السلم عرب کے مشور شرکہ کے ایک معزز ، باوقار ادر علی ظانوا دہ میں بیرا ہوئیں ۔ وَل مشدر كى بنا يرميده فديج مرسل عظم سے بندره برس برى تقيل كيذكه رسول اخترمس عقد کے موقع بر شمزاوی خدیج کی عرصالسی سال اور مرس الل ك عربيس سال بتالي جاتى ب- اس حماب سے شزادى فديج كى دلاوت عام الغيل سے بيندر د سال مبلے ہوئى كيونكرسك عام الفيل مرسل جغام كى دلادت کاسال ہے ۔۔۔۔۔ گر خفیقی ادر مینج قال ہی ہے كمشزاوى كي عرحقد سكه وقت صرف الفالين سال يقى اور مرسل عظم كي عمر کپیس مال - مینی میده خدیجه دمول خداسے صرف مین مال بڑی تقیس اس حساب سے شزادی کی دلادت عام العنیل سے مین سال میلے ہوائی ---سلسهام الغيل مينيسوي سال منهشداور نوشيرواني سال سائه عقاريس لحافظ سے خمزادی خدیج کا مال ولادم مشاهدی اور مکتار فرمشروان بوتا ہے۔ ابن معدداقدی کے بیان کے مطابق سیدہ ضریجہ کا بیرہ اسب یہ ہے کہ آپ سے والمدما مِدمصرت خو لیدبن امد بن عبدالعزیٰ بن تعی سے مِنْ ندي له الرّه اب كى طرف ستصى كربد فى كردٍ على بينت بي مرك عمل

شركي انسب برجاتي بي ____ اس طرح ميده خديم كي والده عظمه فاطربنت ذائده بن الاصم بن برم بن رواحربن مجربن عبد بالمعين بن هام ابن لون تفين _____ أب مأن كافوت سالن تك بود كا كروكيزه سنب كا تفوي بينت بي عرومل علم كي مركب برجان بي -(طبقات ابن مومبارا م<u>هم وهم</u>) كريا مرسل عظم ادر خديجه طاهرة كافا ندان ايك بي تقا كدر اسلام سے بيلے بھى خولىد كا خانمان اسى كے عرفت وسٹرافت اور حسب و نبب میں ہمیشدا حرام کے سیج عبذ بات اور مجست کی عقیدمت مندنظوں سے وكيها جا يار إب، اپني فطرى سرافت وغيرت بى كى دجست جناف يجللم ك دالد ماجد صفرت خويد بميش برمحاز برمرس عظم ك اجداد كاسائة دية رہے بعضرت خولد کی امانت ہمیشہ نوحبدمنات کے عن میں کافی مودمند ابت بون اوري بوناجي جائے كوكرسرف بسيشرسريفون بى كے ساتھ رہتے ہیں حضرت فولدج نکرانے قبلہ کے متناز سردار اور نما إن خصوصيات مے مائل تے اس لے ان سے مخالفین خصوصاً بروعبدالدادم بیشم حوب رب - برتبيد صرت ويدكى سادت سيمتافر عدا - ادراس كى ايكفاص بمی سردار مقرجن کی سردادی پرقبیلرین اسدکونا زنقا - - ان دونول ر کمیں در دور مجا کیوں کی وج سے حضرت خوبلد کے دونوں با زو بجد مضبوط ہوگئے۔ ان بین سرداوں کی موجودگی بیرکس کی مجال بھتی جوبوعدمنان-

اجدا د مرسل افظم ____ كو انكو الفاكر مي د كِدلية - اورحب في مجي اييا کیا اس کو ہمیشر میرک کھانی پڑی _____ ام المرمنین فدیجبطا پڑو کا فاندان ايساؤي وقاره ذي منزف وموتا توصاحب ما ينطق عن الهوي ریدہ خدیج کڑ بخیب ترین ' د فرمانے ۔ ظاہ لنگب پنیرخد یج طاہرہ سے داديبال ونان إل ---- دونون بيلووس مين يائي ماسفواليوروني صفات ، پاکیزگی و عالی دصلگی ، بدندگردادی دعقلندی مخلست دسیادت، غيرت وميست اورنفيعت وطهادت كي مطركواسينه ايك نقره ينجيب زين ا یں پیش کردہے ہیں -صد ہزارا نسوس کرمیدہ خدیجرے بہت جد ___ مین کسن ہی ہی ان کی ممتاا در باب کا بهار رو فرگیا، ایسالگتا ہے کہ تعنا و قدر کویمی منظور مقا كرمسادى دمنباك متيموں كى خركيرى كرنے واسے اور تيم بي كومما اوربارى معماس دینے دالے ___ تیدہ خریج و کر بھسطفے صلی الشرعلیہ واکر کے لم --- دوفان ہی کویٹیم بنادیا جائے اوران کے پاکیزہ مردن پر مال اب کے سایر کے مجائے اخری بے ایاں رحموں کا ابری سایر رہے۔ صنرت فدیج طاہڑہ ۔۔۔۔ کے انتقال کے ملسلہ میں کیوبھی بتائے کو تمار منیں رصرت خوبلد کے لئے اتنا تعلوم برسکا کرا ب کا انتقال مید فایج كىكسنى بى موكيا - مكر ابن معد كي بن كه

ان أباها مات يوم ألفجاد إ فدي طاهره كوداد أمد كانتال

رطبقات جدد مد) فجار (کی دون کے) دن ہوگیا۔ ماں ایس کے سایر کے اٹھ جانے کے ماوجود جناب خدیجہ طا ہرہ خاندان شروف کے ماحول اور نظری دخلقی غیرت کے گردادہ می زمیت پاکراس طرح پروان بڑھاس کر آپ کے اندر وہ تام عمدہ عادات خصوصیاتا اور کما لات موجود مضر جسی شریف ترین عورت کے لئے صروری ہو سکتے ہیں آپ کاسن کردار اور کارم اخلاق کے ان تنام زیوات سے مرسے بنیر ک ارستقیں ج فائم انسین کی دفیقہ حیات اور ام الرمنین کے لئے بجد اہم <u>بومکتے ہیں ۔ اپنے گھرا کٹا کمین کا ان ک</u> رہیں لیکن ماں اِپ مجال کہن چھا اکسی دشتہ دارہے آپ کے فرٹے کا ذکر ترکیاں ملنا اُو زُمین میں کا جی كونى بية نهين واسى طرح جب شؤمرك كلواليس تريورى مجيبية سال كى زندگی بنایت مشرافت ، متانت ، سنجیدگی ، برد باری ، صبرو محکر، ضبطو تحل ادراهاعت و فرما نبرداری میں گزار دی و دسری بیولیاں کی طرح مرسل اظم كو وكد مبونجان ، صدر وين ، عم كهلان، رنخ والم مين شالاكرن اور نیت نئے امازے کلیف واذبت میونجائے کے بجائے خدیجہ طام ہونے ابنعظیم تر توسر کوشکه ، عین کی زندگی دی ، را حبت دا رام برنجایا بمسور ومطلن كميا اوركفا بركرك بيونجال مولى تليفون اورا ذيتون كوفرخت وسترت من تبديل كردينا سيده ضريح كاروزم وكالمعمول اور زندگى كا دستور تقا . مكهيل كردس نبوت كاع مطفل يك و إكيزه و إادرابه ولعب سے مپ كرتفوتا اس ك قدرت ناب بى كى كاس رفيقا حيات كا

انتخاب كيا حس كا بجين وُهول دُسطة ، آكه مي لي اور كروي گذول كاف نفرت اورلائق صدطامت كميل كود اورابو دلعب سي ايك دم باك صاف ر اور جب ام الوننين بن كرمرسل الله كم بريد الشرب كي زيرت بن تو ان كى اطاعت وعبادمت اورتعليم وتنبلغ بين مشرك بوكسين ال كالقدال فكي اور بنی اکرم کی بہترین معاون و در دگار بن کسی --- داس إسط کی فرانش کی کہ مجھے کھیل کود احبشیوں کا ٹاچ یا گدکا بھری دکھا دیہے اور ہ اس بات ك جبارت كى كرائي ذرا ميدان مين دوركر د كيمين أب المفال جات این یا ئیں۔ یقیناً شهزادی خدیجراس تسم کی سوتیا نه حرکتوں، عامیان زہنیتوں امد ذلیل در کیک افعال وامورسے ارفع واعلیٰ متیں دوستردع سے اُنتر کک آومید کے دائے پر جلنے کی عادی رہیں، وہ ہمیشہ انسانیت کی شاہراہ پھامزن رہیں دین فدر اسلام سے پہلے میں ، مسراط ستقیم برقائم تقیں ۔ ان کے سلے ان چيزول کا تصوريمي کناه تقا -

اں باپ کے ترکہ ہے جو کھ طا تھا سیدہ ضریح بسنے اسے تجارت کی راہ پر لگادیا ہیا ترک ہے اور المجازادر لگادیا ہیلے تراپ کا سامان تجارت کر کے بازارے آگے ذوا لمنیہ، ذوا لمجازادر عکاظ کے بازاروں اور میلوں تک جاتا تھا جو کر کے اطراف وجا نب میں سکھنے ستے ہو آ مستر آ مستر تجارت کے کاروبادی وسمت ہیدا بوتی کی بیباں تک کہ بناب خد بحبط ہرہ کا مال اس وقت کی جوظیم تجارتی منظواں تھیں ان جی بھی جانے لگا۔ ابنی مالی دماغی ، خوش کلری احقاد ندی ، خطور ہونے داصتیا طاور تر تر رتفکرے جناب خد بجنط المرہ کر کی امرز مین خاقوں بو کمیس

اور ميركد كاكوني شخص مال ودولت مين مي اسى طرح ان كا مربقا بل بنيس ربا مِي طرح نفل وسرف يس كوئي ان كانا في نبير عقا الدرلطف كى إسع و یہ کے کشزادی عرب نے ۔۔۔ اس وقت کے مشرفادی عرب کے اس پرده کارداج تق --- اس کی خق سے یابندی کرتے ہوئے اشفراے كاردبار تجارت كي مرال دين اور برحيثيت سياس تجارت كوروز بدوزترفي دیتی رہیں۔ یہ تجارت بھی ایک مثالی تجارت تھی۔ عرب بیتیوں کو دفن بی اس لئے كرّا تقاكر ده عورت كمستقبل سے دا تف عقا ، وه اس كى معاشى بي نوائى بى كى بنا براس كو مقير و زاسيل بعيم محمقا ربار جناب فديجه طامرون اين فداداد صلاحيت واستعدادسے اتنی بڑی تجارت قائم کردی میں کی نظیر سی الم کتی ____ یہ شالی مخارت مرد ول کے لئے لمحذفکر یہ بن گئی اور حور تول کے وائن سے نا اہلی کے داغ کودهووا --- جناب خدیج طاہرہ کے نفنل و ر من ، کرمت و بزرگی اور امیر قرین بونے کا میادے مورفین نے کلم راحات واقدى لكهتاب: -

ن خویلابن خریج بنت ویدین اسدین عبدالنوی ن خویدین اسدین عبدالنوی ن خریج بنت ویدین اسدین عبدالنوی ن خویدین اسدین عبدالنه خویدین استران بی تغییل و مندگی اود کرمت کے علاقه بروسی می می استران است استران کے سے بیتر نسب اور درک تو مها می خوت کے امتیاد سے عیم تر احدال ایتیاد سے می تر احدال ای

كانت خديج بست خويلابن اسدا بن عبدالعزئ بن تصى امراًة حائمة جلدة شويفته مع الادالله عامن الكرامة والخيردهى ييمثل الضعيد ومنظر قريش نسبا و اعظمهم فيم فا واكثره مرما لادكل قرمها ایرتین فاتن تیس کبک قرم (دوساء و طرفاع ب) کب سے نکاع کی بیرو ایشند ادر دیس متی ۔ ڪان حريصا على بحاحها -وفيقات بن سدمدامك معتدم

اسلام کایسی قدیم ترین مورخ این اسی طهرهٔ آقات کتاب میں ایک دومری متاہب :

جناب خدیجهٔ بجدها حب سرافت اور به بهناه مل کی الک تقیی ده ایک تاجره خاق ن تقیی جن کا مال ملک شام (کی منڈیوں بیس) جایا کرتا تھا پورے روساء قریش کاجتنا ال تجارت جواکرتا تھا اتنا مال تجارت تنها جناب خدیجہ کا براکرتا تھا۔ آپ وگری سے اجرت پر تجارت کا کام بیاکرتی تقیی اور منافی اجرت پر تجارت کا کام بیاکرتی تقیی اور منافی كانت خديجه ذات شود ومال كثير و تجاسة تبعث المالغام فيكون عبدها كعامة حتريش وكانت لستاجر الرجال و تو فع السال مضاربة .

(طبقا شابن مدجلده ملاطيع ليدن)

بعید میں جا رہیں تا رہے خیس اور تذکرہ خواص الامتر کے اندر مجی موجود ہیں۔
ابن ہشام ، طبری ، صاحب اصآب اور نصول المہر کا بیان بھی ہی ہا اور دور سے
تام مور ضین اسلام نے بھی اسی طرح جناب خدم بحرط ہڑہ کی سڑا فت و جارت اور
عزت وقاد ای گواہی دی ہے اور ان کی نسبی ایکٹرگ ، طعور کی بختگی اور حقل کے
کال کا سب نے بیک فران اقراد کی ہے اور ان کی نسبی ایکٹرگ ، طعور کی بختگی اور حقل کے
مدی برط ہڑہ صائب الرائے ، جمج الفکر ، حالی ظرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی ظرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی ظرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد، مجمع الفکر ، حالی طرت ، وسی النظر و بند کرداد ، وسی کردا

ذی ع ست و ذی مشرحت مخطیم دولت من دسب انها متول اورام برترین با مرقت و إحميت المنى اور رحمد ل خاتون تقيين بيسه لاريب ام الموسين خديم اريخ انسانيت كاليك معروي وه الدارهي تقنيل اورمخ مي ووثنزادي في تقین اور شکسرالمزاج بھی، وہ عورت بھی تقین اور صائب الرّائے اور جج الفکر انسان بمبى - ده عوب كى خيرمت دار ادر باحيست امير تزين خاترن بعي مقيي اور نیتروغزیب دمفنس و نا داری مهدرد بهی - وه پرده دارملکرهی تقیس اور نے اندازہ مجھری مولی دولت اور میلی جولی تجارت کی مگراں میں - دوموب کے ا حول مین می وحمد ل علین وه حایل دور مین مجنی بلند کردار و با د قار ر مین به عظيم للأعرب بعي بقيس ادرخ فليمرتز شربري اطاحت گذار وفرما نبردار مبيري على-المريخ خذيم طابرة كے لئے جب تك عاقل، مشرِّقي ، مادر ، بيب، وفشل شبداور إظرمرن بوالي اقراركما تعربي ساتع اكثرهم اموالا (بجد دولت مند) ہوسے کا اعلان کرتی دہے گئ آدمیت وانسانیت عرب کی اس شرادی برنازاور و قارنسوال فوکرتا رہے گا۔

بھینے گلیں فہزادی سے حسن لیا تق، ہنرمندی اور فوش ملیقگ سے ہست جلد ترقی کرکے یہ تجارت اس دور کی ظیم تجارت ثابت ہوئی ۔لیکن پروہ دار شزادی کا اتنی بڑی تجارت کے لئے ایک ایسے آدی کی خرودت محسوس ہوتی تقی جو صرف ایما ندارا خرطورسے ما مان تجارت کی خرید و فرخت ہی ذکرے بکد اس بڑے کا دوبار میں خزادی کا یا قد بٹانے والا بھی ہو ابھی تک اس ڈھنگ کا کوئی آدی منیں ال کا تقاجی پر کلیڈ اعتبار کرکے ما مان تجارت کواس کے حوال کردیا جا تا۔

ادهر مرسل انظم في عرك اس حدين قدم دكها عرباً وب فرجوان

جس عرمین خود کفیل برجا تاہے

عن می کرمقامی طور پر مرسل اعظمت جور فر پیانے پر تجارت خرع کی ہو کے بیانے بر تجارت خرع کی ہو کی دوہ برحال اطینان بخش نہیں کہی جاسکتی اس لئے شغین ججا کو فکر دہ الی ہوئی کہ دہ اپنے بھتیج کو جوب کے خادان اور مشربیت بیٹیٹر تجارت میں لگا لیس کین بڑی تجارت میں لگا لیس وقت کین بڑی تجارت کے لئے صرورت می کسی مرحان ہی جو بہرحال اس وقت می نظرات کے باس نہیں تھا ۔ یکی گیمہ جناب ابوطالب علیالسام کی نظرات کی بیٹی صرفی بڑی التجاری مروار خولد کی بیٹی صرفی بڑی التجاری کے اس نظرات کی بیٹی صرفی بڑی التجاری کے موجوز کی موجوز کی بیٹی صرفی بڑی کے بیٹ بی بی مرسل اعظم کی صداقت دامانت احق بین می واستیازی کرمانتی تھیں ۔ مرسل اعظم کی صداقت دامانت احق بین می واستیازی کرمانتی تھیں ۔ مرسل اعظم کی صداقت دامانت احق بین میں واستیازی کرمانتی تھیں ۔ مرسل اعظم کی مقریفیں من جی تھیں گی مقدیم کی مقدیم کے موجوز کی مقدیم کی کرماند کی مقدیم کی

صاف گوئی، سیّائی ، پرمیرگادی و دیانتداری کے بہتیرے دا تعات کا علم رکھی تقیس ۔۔۔۔ فرا بخاب ابوطالب علیہ السلام کی اس مینکیش پرخی ہوئی گئی ملکہ اس کو بسروجیٹر قبول کیا اور دل ہی دل میں جناب ابوطالب کا شکر بیادا کمی ہوگاکہ آپ ہے "ا بین "کومیرے سامان تجادت کا نگراں بنا دیا ۔ لیکن اس کی جیٹیت خدا نخواست کسی ذرکری یا ملا است کی دعمی کبکہ اس کی جیٹیت خدا نخواست کسی ذرکری یا ملا است کی خطی کبکہ اس کی جیٹیت فردا نخواست کسی فرکری یا ملا است کے عومی نقط انظر کے اصولوں بھی ۔۔۔ اور خود داری اور عزت و اس افت کے عومی نقط انظر کے اصولوں بھی ۔۔۔ فدری برحن برا ابوطالب علیالسلام فدری برحن برا بابوطالب علیالسلام کے خدری طاہرہ ہی نے اس امرکی خواہم شری کرمول انجام ان کا مما ماب تجارت کے داری کا میان ہے۔۔۔ خواہم ش کی مرسل انجام ان کا مما ماب تجارت کے دائیں ۔۔ خواہم ش کی مرسل انجام ان کا مما ماب تجارت کے دائیں ۔۔

جبرربل عظم کی دامت گون، شدت

۱ با شداری اور بسترین ها دات واطواد کی

د کھیم ضریح بطا ہر او نے شنی قرایت فرشادہ کو

بیج کر اس دمر کی خواش کا اخباد کیا کہ آپ

میرے فلا میسرہ کو اپنے بیمواہ نے کو میرا

ما مان تجارت طک شام مے جائے دویں

آپ کو اس سے ذارہ و افت ان دول گی جو

رسول اختر نے فدیج بطا ہرہ کی اس جیک جا

فلما بلغها عن رسول الله ما بلغها من صب ق حديث ما بلغها من صب ق حديث وعظم إما ننت وكرم اخلاق بعث البيد ان يخرج في مال لها الى المثام ما تحييره من المقباد أن تعطى غيره من المقباد مع غيلام لها يقبال لها ميسي نقسيله رسول الله منها -

اگریم اس بیان کو درست تسلیم کرلیں جب بھی یہ نمین مان مسکتے کہ اس علی اشتراک کا معاہدہ دسول امتر کے کرلیا اور شفیق جیا جناب ابرطالب علیال مام کو خبر شیں دی - پیسلیم کرلینے میں ہمیں کوئی عذر نئیں ہے کہ تجارت کے علی اختراک کے لئے جناب خد تحبیطا ہر ہوکی طون سے بینیام آیا تقالیکن جناب بطالبطالیل الم کے منورہ بغیر دس انظم نے ہرگز اس کو قبول نئیں فرمایا -

جناب خدیج بطائم و نے رمول اشتر کے ہمراہ اینے غلام سیسرہ کو کر دیا در ية اكيد بجي كردى كرا مخضرت كرحيتيت الك وحاكم اور مخفاري فيتبيت موك و محكوم كى رسب كى اگر مال فروخت كرنا چا بين توقم حارج يز بونااورا كر فروخت كزنا نابسند فرماليل توتم بيجني برزورنه دينا مبرحال ان كاخيال ركعنا لقعارا فرص ہوگا ---- ادرآخر میں تفین جیانے بڑی قمنا کوں اور ہزادوں وعا کوں کے ساتد اپنے گنت حکر کورواز کیا۔ اس مفرمیں بے بنا ہ کرامتوں اور بید معجزات کا فہور ہوا ۔۔۔۔ سامان تجارت کے رجب مرسل افران می منڈی میں بوریخے تو مجازو بٹرب کے تجار کانی فاکرہ کے ساتھ اینا اینا سامان فروخت كررب سق رجب مب كامامان فروخت محكيا ادرفدمج طامره كا مال ديسايي دُهوا د إ تو حامد دل كوفوش بوسف كا موقع الاخصوص العبل ف توبا قاعده خان أولا إورمشخواندا تعاويس يمي كماكر" اس سع ميط فايد خديج كركسي اسيص مفركا كجزبه زبوا بوكا جس بيس ان كاساما سامان بيل بي دهوا ره كيا بوي ليكن تقوير على و تغرك بعد إس طرح أرك مها ان فريد ف ك الح وُسطُ كُ وَبِعِبل رصاف بات ہے كہ دورسد اوك اينا إينا ال فرونت كريكيس

اب توصرت چند بنی احم اور خدیم کا مال با زار می باقی ره گیا تھا نیتج پیزاک خدیم کئرکواس مفریس اتنا فالمدہ ہوا کہ آج ٹیک اتنا فالرہ کمجی بواہی نہیں تھا۔

جب یه قافلاستجادت منزل بهنزل انخضرت کی قیاد منامی شام کی طرف بره را تفا توایک منزل آئی جمال قافلان برا دُوالا اور آنخضرت ایک درخت کے پنچے تشریف فرما ہوئے ،۔

> فقال نسطون الراهب ما نزل تحت هذه الشجرة قط الانبى ضدقال لميسرة اف عينيه حمرة قال نعم لاتفناس قله قال هونبى و هواخرالانبياء.

وطبقات اين معدجليز مثله

مسلور وابه ف (قدیم پیشگویول)
دوشی بین کها) اس درخت کے بینچ توصرت
بی بی نزول اجلال فراسکت به اور موفت
کے لئے بچچا) کمیا ان کی آگھول بین شرقی
د بینشرد بیتی ہے توسیسرہ (غلام) سے
اس کی تصدیق کی کہ ال وہ نہیں وُدوہوئی
مسطور وابه سے فیصلہ شنا یا کہ بینی اکرم
مسطور وابہ سے فیصلہ شنا یا کہ بینی اکرم
اورخاتم النبیین ہیں -

اس طرح مال تجارت فروض کرکے جب وطن وابس آئے تو اتفان تھا یا قدرت کا انتظام کر اس وقت خرزادی عرب اپنے بالا خانہ پرتشریف رکھتی تھیں وکھنا کہ ایک شخص چلا آ رہا ہے اس کے سرپر ایر کے تکری سے سایر رکھا ہے اس کے سرپر ایر کے تکری سے نے سایر رکھا ہے اس کے علادہ وہ کاک اور جی ہیں جو الگ سے آنے والے برسایہ کے ہیں جناب خدیج شنے ساتھ کی تام خور توں کو دکھا یا حس پرسیب نے ہی تیجب اور

حرت کا افہارکیا ---- جب آپ آئے ڈجناب فدی پنے در افت کیا كَ معيره كمان ٢٠٠٠ كب في الزااكرده بيجي ٢٠ ب ما توبي كب ف خهزادى كونويسترت منان كهال بست فالدس كيرا تدفروضت بواجس كر حالات مفردرانت كئے اس نے اول سے اوكى مادات مفرادر كردشعة بلاكم وكانست كبرشنايا بالخصوص ان داقعات كاتذكره كيا جرعجيب اورجرتناك عَ مُثْلًا كُما ف ك بعد كما في بمن مس كى جناب فديم في أن الخضرة كى دعوت كرك تصديق كرنى - يام تخصرت ككذرت ديكوكر بخرد تحركا سلام كزا. نسطور رابب في جربين كوليال كى تقيل اس كالتذكره حاسدون اورومتنول كى رسوائی اور اپنی سرخود فی سے دا تعات کا ذکر کیا اور یعبی سیسرہ سے کہا کہ دد فل افتاب کی حرارت سے الخضرت کو محفوظ رکھنے کے الے اب کے مرم من یے کئے رہنے تھے جس کاعلم خدیج طاہرہ کواس سے بیلے ہی جو میا تھا میسره کی زبانی انخصرت کے واقعات وحالات کومن کرجناب خدیج طاہرہ آئی مسرور بوئیں کرمیسرہ کو اُزادی کا پرواندرے دیادرما قربی سا قدیمت می دولت بھی دی تاکہ تھوسے حیا موکر غرب تکلیف ذا تھائے۔

یر مق مرعت سے آگے را حالے کا انسیں ہے مقمر کر موچ کو جاب ندیج کیوں سرورم لیں - اور سرت بھی اتن زیادہ کر خرد ہے والے لائن فلام کو آزاد کردتی ہیں میرے خیال سے جناب فدیج طام روکے جذبات ولاکے مجھے

كك فرن يدوا تدى كانى ب ___ واقديب كرجاب فديكرك فاندان كومرك ميادت ومروري بي كافزنتين ماصل تقااس فاندان مي زمانه قديم سطم هبي خيمه زن تقا مب كومعلم ب كرورة بن نوفل ج صفرت فدیج کے چیا زاد مجان سے آسان کتابوں کے ایک جتیالم تے یقیٹا گھرکے اندر علی مذاکرات اسمان کا بول کے تذکرے ادر صحف انبیار كے چربے ہوئے رہنے مقادران باتوں سے خدىج طاہرة كے كال كى آثنا تے - ابنی خداداد ذہنیت وصلاحیت واستعداد علی ادر عقل دستور کے ذرایہ منزادی اس امرسے بخولی دا قعت بوگئی تقیس کراس دورسی ایک نبی پیدا ہونے والے ہیں - چنانچ اپنے علام میسرو کی زبانی ان با توں کوش كرشادال وفرطال اب جمالاد بعالی ورقد بن زفل کے ال تظریف کے کئیں ادرمارے واتعات كومن وعن ال كمامن ومرايا ____ بيان كن ليفك

مبد دوجا لم علم دیانی گویا ہوا ، لیش کان هذا شقا یا شد نجب، ان عمدا نبی هذه الامـــة وقد عرفت

ان عمد ابي هده الامد رويون انه كائن هذه الامد نبي منتظر

هذازمانه -

(میرت این بختام ی و منشل)

خدیج طابروکی تلاش دجبتر مقت کی در افت کا شوق ادرسلسل مگراد در ادر خدد دفکر کی فرانی توب کوبری اسانی سے تاریخ کےصفحات پرد کھاجا سکتا

الريد درسعت و مذي يعينا عراس

امت کے بی ہیں ۔ پہنگ میں بچانتاہوں

كرزانه كوحس نبي كانتظادت اس بتستاك

پونے والے نی سی ہیں ہ

اورتاریخ اپنی زبان میں جو کچر کدر ہی ہے اس کومنا اور مجما بھی جاسکتا ہے۔ میدہ خاریخ کی ہے پایاں مسرق کی وجر کسی قدراس انسان کو معلوم ہو کئی ہے جوکسی نفتشہ کی رہبری میں پہاڑوں کے دامن میں خزانہ تلاش کررام ہو۔ خزانہ کے ہم خارکے دریاف، ہونے پراس کو کشی خوشی اور سرت ہوتی ہے خزانہ کا دھر نڈھنے والا ہی بٹاسکتا ہے۔

منوی نبی کے مبورف بر رسالت ہونے ک خرکھ ڈھک جبی اِت بنیں تھی ما جان کتب ما اوی اور عالی ن صحف انبیاء نے آخری نبی کے مسلسلی کامیا بہ اور پُرا ڈ تبلیغ کی تھی۔ یہاں کک کہ مدینہ کے بیود بھی آئے والے نبی کے مسلسلہ میں آئے ون اس کا تذکرہ کرتے رہتے تھے جنانچ انصار مدینہ ایک حد تک اخلی بیددی ملی ای بیشین گوئیوں سے متا ٹر ہوئے بی تھے مقبہ اول دعقبہ انسی میں بیددی ملی ای بیشین گوئیوں سے متا ٹر ہوئے بی مقید اول دعقبہ انسی میشین کوئیوں سے کرنے دا عرب ان میشین کوئیوں سے کرنے دا عمل ای بیت بین اسی جان میشین کوئیوں سے کرنے دا عرب ان میشین کوئیوں سے کرنے دا عمل ایک بیت بین اسی جان کی بیت بین اسی جان کے مقید اول دعقبہ کا تھا۔

ادر جا ہمیت کی بشب در بجروا پئی تاریکی میں اس انتہا کو بدد کے جگی تھی جس میں صالح قلب و دماغ گھٹن محسوس کررہے تھے اور دہ دہ دہ کواس تاریکی میں دوشن کے لئے اپتر باؤں ما درہے سے انفیس کا لی بقین تھا کہ گربی اضلالت اور جہالت کی بشب تار اپنی انتہا کو بیوریخ چکی ہے عنظریب ہوا بیت ہے ان سے صدق وحق کی نوانی سح طالع ہونے والی ہے ۔ جناب او ذر فقاری اوران کے بھائی انسیں یا اسی قسم کے دوشن نام تاریخ اسلام کے صفحات بی ویکھ جاسکتے ہیں۔ بھائی انسی یا اسی قسم کے دوشن نام تاریخ اسلام کے ضفات بی ویکھ جاسکتے ہیں۔ عنظر اوری عرب جناب خدیجہ انگری علیماالسلام کی ذات سودہ صفات ہی ان تام صالح دل و دماغ اور صاحبان فکر و نظر کی فہرست میں خاصی آہیت کی صفحات کی موات میں جو تقل سیام اور تیم سے تھیں جو تقل سیام اور تیم سے تھیں کو دولت طی تقریب اور تیم سے ان ان کے لئے اس سلسلہ میں جو تقل سیام اور تیم کی تھیں میں خاصی آئی کی تھیں میں خاص ان نے ان کے لئے اس سلسلہ میں جو تواب نیاں فراہم کی تھیں میں خاص ان سے پورا پورا نورا فائدہ ان تھا یا ۔

مشیقت النی بھی قدم قدم پرجناب ضدید بطاہرُوکی تلاش جیجوادر ذوق محقیق کوم ارا دیتی دہی جنا مجراس سلسلہ مین مورجبن کا یہ بیان قابل کا ظاہر محقید کے موقع برجناب ضدیجہ طاہرُہ اپنی سیلیوں کے ساتھ ایک مقام بر تشریف فرنا تقلیل کیا گیا۔ ادھرے ایک شخص یہ کشتا ہوا گذرا کہ " مگر کی حور تر! مقارب شمریس ایک نیم موث برسانت بوٹ دالا ہے جس کا نام اجوم کا تم میں سے جس کی تشمیت یا دری کرے اس کو جا ہے گردہ اس کی رفیقہ حیات میں جائے "

ادر کچرنے اس پرکنگر ماں مجھی بیکیں کین شزادی موب کی سنجیدگی دمتا شت میں شہر در کچرنے اس پرکنگر ماں مجھی بیکیں کین شزادی موب کی سنجی در ماہ میں اس اور وہ خور دفکر کے در یا میں مؤت ہوگئیں ۔ در بین میں میں منجر بھا سے کہ ادار دفتر میں میں منبخ بھی اس میں منبخ بھی سے کہ دوا ندات کی دوشن میں اس میں منبخ بھی سے کہ دکھور ہی تقدیں ۔ آن ایس اور در مالے کے طلوع کا انفیل خدرت سے انتظار تھا۔ اس کے فوران قلب ، برا میت یا فتہ دل ، ایا بی بصیرت ، روحانی قرت اور میدار شعورت کی دول قرت اور میدار شعورت کی سنجی ہیں اطلینان دلا دیا تھا کہ دہی اس خاص شرت ادر محضور منفید بیس کی سنجی ہیں ۔

فهزادی فدیج نے ایک دن خاب دیکھا کرمیرے گریں مورج اُو پڑا

ہے اور اس کی روشن سے مگر کے تام گھرادر دو دورہ گھا اُسٹے جب برتور
دہ اُٹھیں اور مرت وعقیدت کے بطے بھے جذات کے ماقد وہ سیدھی
ورقہ بن نوفل کے پاس بورنجیں اپنا خواب بیان کر کے تبییر پچی ، ورقہ بن
فوفل نے خواب کی بتی تبییر بتاتی کر تھادی خادی ایسے ففس سے ہوگی جس کو
افٹر نبوت ورمالت کے جدہ جب لیا سے مرفراد فرمائے گا۔
خواب کی اس تبییر نے مشرزادی کے جزم وادا دے کومز دوتقویت بنتی، طاہرہ کو
دیمین دافن ہوگیا کہ فاتم انبیدی کی ذوجیت کا مزمن انفیس کا مقدر ہے اور
اسی یقین دافن ہوگیا کہ فاتم انبیدی کی ذوجیت کا مزمن انفیس کا مقدر ہے اور
اسی یقین کی بنا پر دوم شرفاء وروسا دع بر کے آئے ہوئے کا م بنیا با ب عقلکا
اسی یقین کی بنا پر دوم شرفاء وروسا دع ب کے آئے ہوئے کا م بنیا با ب عقلکا

" الله قال ن اب خاص منشاء اورتصرف كم الخمد فديج بي باكباز اوزغمك رف ون كوكب ك الع مجنا "

چنانچه ده تنگفته اس:

(ها نُشَرِمتر محمد احمد یانی بتی منتش)

ای کے ہم کتے ہیں کہ مرسل عظم کی شادی توبس ایک ہون ۔۔۔ شنزادی عرب خدیجہ الکبری کے ساتھ۔ جوٹے بڑے اشی شنیعہ اور الم ذخر سلم قام در فعین کا بیان ہے کہ عرب روساد ، امراد ، سنر فادادر تجار ہی جاہتے مقے کہ ان کی مٹ دی عرب کی شنزادی سے ہوجا ہے اس کے لئے دہ لوگ ۔ بڑی سے بڑی قرائی میں دینے کے لئے تیار سے ۔نیکن میں دہ فدیجہ سے کمی کی طرف توجہ بنیں کی اور تہام در فواسم تبالے عقد کؤیر کے تھے مسترد اور بيغامت مقدكو تفكرا وياعمرك متأميس مهال گذار ويئے ليكن رئيهان وب ك شادى كا تصور مي ننيس كيا --- ميده خديم كي هم شادى كي مدوں کو تجا در کرنے کے قریب بور کی گئی سلسل عقد کے لئے عرب سے مشر لیفول اورامیرول کی ورخواستیں آئ رہیں ، شہزادول اورامیرول کے پیغام بر بغام مرصول بوستے رہے اورظیم شمزا دی سرای کو بائے مقارت سے تھکراتی وہی ۔ ایسا لگتا ہے کہ باوتا رشہزودی ان میں سے سی ایک کو بھی ابنا کفونسیں بھی تھی اور پر حقیقت بھی ہے کہ ان میں سے کوئی ایک بھی تہزادی کے نفیل دسٹرن میں ہم یلہ نہیں نفا ____ بیغام دینے دالے ركيس وامير سقاليكن ان كا تول مشزا دى عرب كربر كرم وب انسي كرك عما کیونکه اگر وه ابیر نظے تو مشزا دی امیرزین خاتون تھیں ____ باتی نضائل ومحامدا درمحاس عادات ومحارم اخلاق مين عرب كاكوني أدى سيده فديج كى خاك إلا بعى مقابل نبيس مقااس كسي كومتيده ضديم كي ياكيزه نظرون یں کھیٹا بھی سنیں جا ہئے تھا ، وعظمتوں کی حس ملبندی پر فائز تھیں وہاں ہے ددخامست دم زدگان عقدم رکافاس بونے معلیم ہوتے سطے

عظمت وجلالت كافخ صبروشكرك تصوير عظمت وميادت كي نشاني آويت كى قدر دان اور اقدار انسانیت کی مگران و می نظیمی ہیں. وه طاہره ہیں ، سيده بين اعده عادات اوراسي افلاق كي مالك بين اده سي امير عثادي كرك ايني دولت ميس ده چنداضا فه توكرمكتي تقدير كين ان كى دوج كومكون ول كوقرارا درقلب كواطمينان فعيب مرمواء اين ب انهاعظمتول كى بلنديون سے گرکرمتیدہ فزیش ادرمیتیارع ب کسی کوا بنا سٹریک زندگی کیسے بنائشی تقیں مبت ممن ب كربيغام دين وال رميون كو دخواست كم المنظور ا در پیغا م عقد کے مسترد ہونے پرانسوس ہوا ہو ۔۔۔۔ کیکن شمزادی خدیجہ الساكرين يرمجود تغييل كسي عقل دس ونده كمعي نطف كي نوق كهال كي داشمندي . فديجه طابره كامعياد تنوبتا تاسم كه اكرم مل عظم وموسة توده سارى عمرنا كتخدار مهنا كوادا كرليت يركين كسي لبيت ومفضول كوابينا سترك زهك نهيس بنامكتى تقيل ____ بى كرمير ك شنزادى فرجناب مصوره عالم كے كئے فرما یا تفاکه" اگر علی نه هرت توکونی فاطمهٔ کا کفونه بونا" --- اس فرک شهزادی کی والدہ ماجدہ سیدہ خدیجہ کے لئے بھی کہا جاسکتا ہے کا گوٹر ل وظم منروت ومنتزادي عرب كالجي كوفي كفونه جوتاك

اضانها ئيعقد

زروسيم ادر تخنت وتاج كى چك دمك اورخفوص نظريات ومقاصدك تحت ملمی جانے والی تاریخ اسلام میں بہت سارے اول ٹول ، قصتے ، کهانیوں اور انسا فوں کو جگہ دیدی محتی جن کی کوئی حقیقت اور صلیت سرے مع بنين --- اور حقائق ومعارف ميج دا تعات واصل حالات ادر والتي اموركو تطفأ نظرا ندا زكر دياكيا . اس سازش مين محاب كيين ناز، مبرك خطيب ، مكاتب كے مدرسين ، عدالتوں كے قاضى استدان بر بقضخ داسایمفتی ، بادشاه اور در باری علما رسب بهی مشریک بین یخریب مورخ سی کیا کتا ۔۔۔ کیا وہ جان وجو کرمت کے دیا یں جملانگ لگاتا ا بن بیوی کو بیوگی اور بچوں کو متیمی کے میروکرتا لہذا اس نے بھی مورخاند ریان کا كوالمال كرك وبي لكفتاكيا جو تحنت وتاج كامزاج جابت عقا اورس كے كلينا بر اس كربيش بها خلعت جا گري ادرانعام ملتا تفار حضرت عائشه كوصديقه ، مجوب رمول اورحضورك آم بيويول مي اغيس عددا المابت كرف كے لئے بورى دنيا شے اسلام ___ جى كا دې رائد مرین مرکارے قائم تھا ۔۔۔۔ حرکت میں المئی ،مغسرین و محدثین اور مرضین کی فرصیں تا متراس کا م میں منبک ہوگئیں ، می کوباطل اور دن کو رات البحري وردرواري لي منى وه ان لوكون في دي كردي -

برى دبسورتى سے صفرت عائشك أسمان تقوي ____ جزاري كے میرہ سے مین کرجرٹیل کے افتوں مینٹ کون گئی تقی ---جرٹیل کے . مقدس إلقول سے بارج حربی تهدور بندلیسید فی کری ارحظ ورکے سامنے بیش کی گئی ۔خواب میں جونے والی بیوی کو دکھا یا گیا ۔ شابت عجلت کے ما تَدَكُلُ بَيْ يَا مَانَتُ رَسَ مِن شَادَى كُردَى كُنُ ____لطعت يہ ہے كہ موضین مے دوایتوں کو حضرت عالشمای کی زبانی بیان بھی کیا ہے۔ خنزادی عرب حضرت خدیجة الكثری کے لئے موضین نے بیان دیا کہ ام الموسنين ہونے سے قبل ان كى دو شادياں ہوم كى تقيں - سيلى شا دى ابر إلى بن زواره بن شامش بن عدى تيمى سے جوئى اور ايك لوكا " مند" ییدا ہوا جو جنگ صفین یا جل میں جناب امیرکی ہمرا ہی میں درجر منہادت بر فالزجرك اور دوسرى شادى فتيق بن عائد من عبدا سرب عرفز دى س بون جس سے ایک لوک پیدا جونی ---- اس جوظ کا اس ار برويكينة وكياكيا كدمعض علماء شيعه ليخبي اس كوسي بيجهليا مے کرجرٹ اور جوٹ کو بی بنانے والی طاقت کو بھیانے بغیراتم اس مثلای وركرف كے قابل نهيں بوسكة - لهذا ميں اس طاقت كوميش كرنا جا بتا بول جس نے پرمسائل کھٹائے ہیں -بوركه جاعت حكومت ___ دين مركاد ___ الجبيري ك مقاعے برقا مرکی منی تنی جن کا مرسل اعلمے سے قوی ربط ظاہرتھا لدفا مقابل جاحت حکومت تجود می که حفورس این خصوص دایل کا اس بیاست بر

مظاہر وکرے اسفا اصحاب وا ذواج کو الجبیت کوام کا مقابل قرار ویا گیا است است المحراب وا ذواج کو الجبیت کوام کا مقابل قرار ویا گیا اصحاب وا ذواج میں داخل سخے حالا کہ اصحاب وا ذواج میں وہ بھی ہے جا بجبیت کوام کی حمایت کر رہے ہے گر پروپیگینڈہ کی زیادتی بلاتشد دیے ان حضرات کو قطعاً نظر اندازی اور حوام کی نظروں سے انفیس بوشیدہ کردیا ور خاصحاب وا زواج دونوں گروہ تنفن مذیحے بلکہ دونوں طرف بی بیشر میں مراکز میت کا نام جات ہے اور برو بیکینڈہ اسے ایم بنادے تو دوسرا غیرائم کی مراکز میت کا نام جات ہے وہ است ایم بنادے تو دوسرا غیرائم جو کرمے میں جات ور ندامت بیفیر سے ہوکرمے جاتا ہے وہ است ایم بنادے تو دوسرا غیرائم کی اس ایمیت کا مسئلہ مجمی نمیس اُٹھا تھا جن ہمیت کا مسئلہ مجمول کی اس ایمیت کا مسئلہ مجمی نمیس اُٹھا تھا جن ہمیت کا مسئلہ کو تعلق کو تعلق کی اس ایمیت کا مسئلہ کو تعلق کی اس ایمیت کا مسئلہ کو تعلق کی اس ایمیت کا مسئلہ کھی کی اور اور کیا ہمیا ہمیت کا مسئلہ کی تعلق کی اس ایمیت کا مسئلہ کو تعلق کی اس ایمیت کا مسئلہ کو تعلق کی اس ایمیت کا مسئلہ کو تعلق کی اس ایمیت کی اس ایمیت کا مسئلہ کی کے تعلق کی اس ایمیت کا مسئلہ کی کو تعلق کی اس ایمیت کی کو تعلق کی اس ایمیت کا مسئلہ کو تعلق کی اس ایمیت کا مسئلہ کی کو تعلق کی کی کو تعلق کی کو تعلق کی کو تعلق کی کی کو تعلق کی کو تع

ا بیاہ ماسبن اور حضوری است کی تاریخ سے سرسری مطالعہ سے بھی یہ اندازہ ہوتا ہے کہ کچھ سائل جن کو است بغیر بیں ہے مدائمیت ماسل ہوئی وہ مسائل ا ببیاء ماسبن کی امتوں میں بوجود ہی ندھے ۔۔۔۔۔سوچالڑنا ہے کہ اگریمسائل دینی سقے تو بجھیلی امتوں میں زیر بحث کیوں ذاک وجھات ما مل اگریمسائل دینی سقے تو بجھیلی امتوں میں زیر بحث کیوں ذاک وجھات ما ملام سے کہ بچھیلے ا ببیاء میں سوائے جناب وادو وسیلمان اور جن یوست ما مسل بنیں ہوئی بکر یہ تمام صفرات دینی میں مرسل انتام کو دینی اور وہیا وی دیاست کے سربراہ سے اس کے برخلات مرسل انتام کو دینی اور وہیا وی دونوں اقتدار حاصل ہوئے گرجناب داؤد وسلیمان ویست علیم السلام کے بعد دونوں اقتدار حاصل ہوئے گرجناب داؤد وسلیمان ویست علیم السلام کے بعد

حکومت میں پیش قدمی کرکے اقتدار حاصل کرنے والے افراد کے تبضہ حکومت میں پیش قدمی کرکے اقتدار حاصل کرنے والے افراد کے تبضہ حکومت کے بادج داصل منصب نبوت کی روحانی پیشوائی المبیت کرام ہی کہ حاصل رہا - اس میں نززاع کی گئی نزنزاع کرنا حکن مقا اس لئے کرمورج کی حوارت وروشن پر قبضہ کرکے اس سے فوائد حاصل کرنا حکن ہے گرمورج بننا کسی کے نس کی بائت بنیں ہے ۔

غرض کر حص حکومت نے حضور کے بعد ایک نئی ادیج کی بنیاد والی جب میں داور کارواں درکارواں شامل ہوتے و سے لین حکومت کے تبعد کے بعد والوز قبضہ کو تبعد کے اور میا براز قبضہ کو

ول دوماغ میں جگر دلانے کے افغ منرورت تنی کھ نظریوں کی ، کھوفلسفوں کی اور کھر نظریوں کی ، کھوفلسفوں کی اور کھرنے مسائل کی اسی صرورت نے دو مسائل است بنیر براخ الزمان میں بیدا کے جن کاسابقہ اُنتوں میں ذکر بھی منس ملتا۔

آج بھی کوئی صاحب کی ب ندہب کی ب کا بی کا بی کا بی کی بحثیں انسیں کہت بھی کوئی صاحب کی بدرسے اس بحث پر عمیں برباد
کی ہیں ادر لاکھوں ٹن کا غذہ بٹرادوں من میا ہی سے کا لاک جا چاہے حالا کہ
اس نظریہ کو تاریخ کی کھوٹی پر پر کھنا اس مجد کے سلمان کے لئے بچوشکل نہیں ہے
قران اگر کا نی ہوتا تو دم بابلہ ہوتا زم با بھی ال محیر کولا سے کی صردرت ہوتی۔
قران اگر کا نی ہوتا تو معیلہ بی مما عدہ میں خلافت قران سے طے بوتی ذکر حدیث سے سے قران اگر کا نی ہوتا تو خلفاء کوئی سے سائل شخصیں ذکا کی جا تیں ہے۔
شوخین کی مشرطیں ذکا کی جا تیں ہے۔ قران اگر کا نی ہوتا تو خلفاء کوئی سے سائل شخصی نا میں ہی کا یہ بیکسانہ فقر ونقل نہ کیا جا تا کہ اگر کی ٹی ہوتا تو مقدار فارک کا فیصل قران کے بعد میں خلا میں ہوتا تو مقدار فارک کا فیصل قران کی بیر ہوتا کہ اگر کی ٹی ہوتا تو مقدار فارک کا فیصل قران کی ہوتا تو مقدار فارک کا فیصل قران کے بیر بیکسانہ فقر ونقل نہ کیا جاتا ہے۔
سے ہوتا لا دارت عدایث کا سہارا نہ لیا جاتا۔

اسی طرح ایک مسئلہ خطاء اجتہادی ہے باطل کی نقاب پوشی کے لئے یا ایک نئی تدبیرہ جس کی ایجاد کا فؤمرت است خاتم النبیبین کرماصل ہے اورید دہ ظیم ذا نمان ہے جو مشیطان کو بھی ندموجی کرمیدھا دربار الوم بت ت نکل کا اوریہ ذکر در مکا کرمیں رجیم نہیں ہوں بلکہ نیک بیتی سے اختلات دائے کرد ہا ہوں فیادہ سے زیادہ میرسے اجتہاد کو خطاکا جاسک ہے۔ اس کے برخلاف جوعلی بن ابی طالب سے ارش وہ تنام اوگ اس لئے منتی ہیں کدان کی نیت بخیر تقی سمجھنے میں اعفوں نے غلطی کی تقی - ای طرح جو حصرت علی کی مدد عصے گھر بوٹھ رہے وہ بھی قابل معانی ہیں اس لئے کہ جو کچھ غلطی ہے دوصرف اجتمادی خطاہے ۔

اگرخطاء اجتمادی واقعی درست بات ہے تو قاتلان عثمان کیوں قابل کُنٹ فل قرار دیئے جائیں ، انفول نے قتل کیا یہ ان کی خطاء اجتہا دی ہے ۔اس کوتسلیم کرنے میں سلیا ذن کو کیا عذر ہے ؟

اسی طرح کبھی انبیا و اسبن میں انتخاب امت سے کوئی سنتخب ہی نمیں ہوا گراس امت کوئی سنتخب ہی نمیں ہوا کہ است و و لفظ ہے جو کمر اس امت کو میر عارضہ میں لاحق ہوا سے جس کی تعبیر کبھی دیکھنے میں نڈائی اور وہ اصول ہے جس کی تعبیر کہا ہے جس کی تعبیر کرچھی عل نہیں ہوا ۔

منزادی عرب جناب خدیج الکرنی حدر المنزای در فاطر نراکی در الکرنی حدر المنزادی عرب جناب خدیج الکرنی حدد الده ، حضرت علی بن ابی طالب علیالسلام کی خوشدامن او دعفرادی مندی بیاالسلام کی خوشدامن او دعفرادی بین علیالسلام کی جده ماجده تعیی اس کے ان فلسفرن کے پارس پر قائم شده حکومت کا اضاده باتے ہی محدثین کی زانیں اورموضین کے قلم کردش میں اکھنے سے اس کی فلسفر اور مجدب دسول کھ دیا جا تا آذ جا عمدہ حکومت کی فلیم ناکندہ حضرت ماکش کرکیا کہ جا تا اور اگرام الوشنین خدیج بی عذوا کھ دیے تعمیمت ماکش کرکیا کہ جاتا اور اگرام الوشنین خدیج بی عذوا کھ دیے تحضرت ماکش کو فوکورٹ کیا ہے مورث کہاں ملیا کہ

ور درول الشرصل المندوليدوسل في مرب سعادد ركسي كواري ورت سے شاوى نسيں كى ؛

حفوريس كرمسكرادي اور زبان سے بكوشيس كها - بين سفك الإيوال شر يه قربتائي دو كها شيال بول ايك كها في بغر بوجس كا مبزه جا فدول سف كها كرخم كرديا بم اور ايك كها في مرميز شا داب بو ادرجا وروس باكل محفوظ توآب كس كها في ميسركرة يسندكرين كه؟ " حضور في جواب ويا محفوظ توآب كس كها في ميسركرة يسندكرين كه؟ " حضور في جواب ويا "مرميزشا داب كها في مين سي سف كما شبه ميرا رتبه ودمري مام بي يول س

لندة بي كونكريرك مواالدكوني كنادي فررث آب كوفقد من منس آن ا

(مانشر وجرعما حربان بي ملي)

اینے گذاری موفے پر حضرت عالیے کس قدرنا ایسے ۔۔۔ ایرار شب تام بریوں سے بلند ترب "کیوں صرف اس لے کددہ کنواری جربانی خداد ندعالم کے بیان کردہ معیادی ت

ان اکرهکوعند الله اتفاکه - فدا کے زویک ترب میں بڑاع و داد (پ ۲۹- جرات ۱۲۰) دی ہے جو بڑا بر بیز گارہ -

کو حضرت عائشہ بدلنے کی کومشش فرما رہی ہیں اضول نے غالبًا مرسل مخطم کو دُنیا کے ان شوہروں جیسا مجھ لیا تھا جوشن دشاب کے فریفینہ اور گردیہ ہوئے ہیں۔ اس روایت کو دیکھ کرمم پرمحسوس کرتے ہیں کہ حضرت عائشہ کو نبوت کی قطمی کوئی معرفت ہی نہیں تھی ۔

حشرت عالشهٔ خلاف حکم قرآن رسول کبر پایا تعاقب کریں اور ان کی ٹرہ میں لگی رہتی ہیں قران کاارشا دہے :

ان بعض الظن التحدولا تحسّسُوا بعض مِلَّان گنا م مِ اور آ بهر مِ الْکِ وکا یغنب بعض کم بعضا ۔ درمرے کے حال کی ڈو میں در کا کو داور (پ ۲ جرات ۱۰۰) دم میں سے ایک دومرے کی فیبت کرے۔

حکم قرآن کی حضرت عائشہ کو کہی پروائیس جوئی ایخوں نے ہمیشہ دہی کیا جوان کا جی چاہت عائشہ دہی کیا جوان کا جی چاہت تھا۔ اپنی بدگانی کی بنا پرحضرت عائی را توں کو مرسل جنام کا دیے قدموں تعاقب کیا کرتی تھیں ان کو اس بات کا شکر مہارا حضور میری باری بیس کی ادر بیری کے پال جاتے ہوں _____

حفرت مالشکیمی این کو اتناگر اکر حفور کے سامنے فرپیش کرتیں ہم سمجتے ہیں کہ انبی ادبر جوردایت نقل کی گئی ہے وہ دُنیا کی کسی بغیریت دار ادر شریف حورت کی زبان پر نہیں اسکتی ۔

شزادی وب صرت فدیج طاہرہ کے مسلسدیں مجع جو کو کھا ہے اسے بعدیں وض کروں گاہیا اس أمرى تفیق صروري سے كر صفرت عالشكواري تقيل يانهين -اس سلسلمين خود حضرت عائشه كى زباني جوردايتين م ہورنجی ہیں ان کے دیکھے سے قدمعلوم ہوتا ہے کرمنظر کی عرشادی کے وقت بہت ہی کمتی اس حساب سے زفات سے دقت اب کی عرمشکل سے مورضین نوسال تک برنیا بالے ہیں بوش عقید مسل اوں کے لئے تریہ بیدنا زوانتخاری بات ہے كبكن اس إت يرزا زبنليس بجاتا اورغيمسلم مورضين إنى اسلام برسحنت تنقيد كرتے ہیں ۔ حضرت عائشہ كے ملسلەیں میں اپنی طرفت سے بچو كنے كامی ہنیں دکھتا اس کے بنوت کے لیے خش عقید دمسل ڈن کی تخریر دن کو بلیش کردں گا۔ مِيطِيَّ أَمِبِ عصرِحاضركِ : امورمورخ عباس محود النقاد كا بريان ملاحظ فرما ئيس . » يه ام مختن منين بوسكا كرحضرت عا رُشْرِكس سندس بريدا برين أيم اغلب خيال يب كدان كى دلادت وجرت سكركي دوسال قبل موني أس كاظ سے دمول انشرصل انشرطیہ دہم کے حقد زدجیت میں کسفے کے وقت ان کی عمر يوده مال كَ مُكْ بَعْكُ بِنَ هِ عِنْ ومين) مورخ مزکور دوسرے مقام پر میر کھتے ہیں کہ - ہادے نزدیک قرین قیاس ا مرہ ہے کہ فصمت کے دقت منوعا کڑ

ك عراده كسى طرح كم اور بعدده سال س زاده دخى ا

(عائشه سرمه هي مواحد بال يي فاف)

زمانہ اسی بات کوتسلیم بھی کرے کا ہے عقل قبول کرے یقین اعقل وخود کی دمنیا حیران متی پیٹن کر کرجس سال مرسل اعظم کے دوعظیم محسن ادھا ہے والاں نے دھلت کی جس سال کوغم والم سے متا تر ہوکراپ نے عام ایجزن کے نام سے یاد کیا اور گھرسے ! ہز کھٹنا ہاکل کم کردیا اس سنا میں شہیت میں آپ نے دوسرا عقد مجمی کیا ۔

ميده فديم مبيى رفيقه حيات كالمراجات كي بعد ي فقد بوا عقد ک وجرورضین بربتائے میں کرحضرت فدیجرطا بروکے بعدمرسل عظمل اللہ عليدواك وسلمبت بى مغوم ومحزون يسية سف مدردول في صفور كالك دى كرأب دوسرا عقد فرالين اكرغم غلط مرسك ___ اگر مضرت عادشكى عرفي ساتث برس فرض كى جائے جديدا كرعونا مورضين اسلام بيان كرت بي وكون حقل وخودكى دنيا كومطين كيس كرمك ب- اس من وسال كالألاهدت كهلان م إنجى إكيا حفرت عاله كرما قدعقد كرف بعضور كاحم غلط مرسكنا ، آپ كے كوكى سرتيں لوك سكتى جي اور شادى كے جوفوالد جي وه حاصل ہوسکتے ہیں ؟ ان احد برخد کرنا ورفین اسلام کے لاحام ہے للعت كى إلى يسب كذا ي كاي مرفين كوحترت عا نشرى كى لعايت يمثياب بول إقى معلومات كيمارك وروازك السكسك بندست فابرب كيون این عرکم ذبتائے کی وکیا یہ کے کی کریم افنادی کے وقت بڑھیا تھی۔ وُنیاک برورت ابن عراميشكم بنان ب يكيد مكن تفاكر صنوت ما ديرورون كي اس خصوصیت سے بلند جو کراپنی واقعی اور اسل عرکابة تالی اس بن اس فطری كزورى كويمي بفل م كرجوعورة ن بن بوتى ب بيرصرت عائش كم ما فظ كى كردرى كومى وفل ب كيدكد ان كے إن تاريخ دلادت كھي بندين تى اس لئے جوان كى مجمير كا بيان كرتى دين ادر موسف يرمها كدكاكام ديندمركار كفلسف اريخ اورآل محدّ سے تقابل کے تظریہ نے کیا اس سے قطم کا سارا زوراس بات پر صرف كردياكيا كرحضرت عالشه مى سادى بيويون ميركسن اوركنوا رى تغيس اور الخنين كوية فخرصاصل ہے كداسكسنى بين بى مرسل اعظم فيان سے شادى كى -نظریات کے ان باطل گروندوں کی مساری کی بردا کے بنیر درتے درتے عباس محددالعقاء سفحضربت عائشه كالمرك لن ايك ايس إستكبي سيعقل بروار شت كرسكتى ب ب ب باس محمود العقاد ايك اوراهي بات مکھتے ہیں جس سے ہا سے نظریہ کو مزید تعویث بیونجی ہے۔

رواجی کمکی فض کو پرایتین نمین نقا کرها نشدمزور رسول اشر علی اندوجرد الم کے عقد میں آجائیں گی دج بیتی کردہ بسلے بی سے جیر بہ بطح بن عدی سے جہز والت کفر بچ قائم تقامند ب جہا بھی تقین اور صفرت ابر بر صدیق دعد سے کی فلاف درزی برداشت فکر سکتے تھے جنا بچ پہلے افوں سے جیر کی طرف سے مساطر صاف کر لین جا او داس کے والدین سے اور نسبت سے تعلیٰ درا فدی کی سامن میں منظم نے ابنی بری سے کیا تھا وکیا فیال ہے دہ سے معادم او برکی طرف متر جر برائی اور کھنے گی اگر بم نے اب الشکا انگلی انگل تفادی لائی سے کردیا قرم بارے لیٹے کومابی توسیس بناؤے اددا بنے
دین بی قواسے شامل اسٹیں کردیے ہے ، حضرے او کرصدی نے اس قوال کا
جواب ددیا بکر مطعم سے خاطب ہو کرکئے نظم کیا گئے ہو ہ، بمعلم نے اس کے
معالاددی خدکما کرمیری بیوی سے جو کھر کمنا ہے دہ تم نے مشن ہی لیا ہے اب
تقارت جواب بر ہما دے آئندہ دو تا کا انحصارے بحضرت او بجوری کی
بیر سنظیمت قرشنے میں کوئی امرائی نہ تھا انھوں سے دسول اختر می الشرطید د
میر سنظیم قرل کرمیا اور ہجوت سے بین سال قبل شوال سند نہی میں
حضرت حالت کا کی جازت دہم حق ہر پر صفور علی الصلاة دالسلام کے ساتھ میں المسلوم الصلاة دالسلام کے ساتھ ہوگیا یہ

اس دوایت کو زدا اور بر شیادی سے تیاد کیا گیا برتا قدج نقائض دہ گئے۔

بین وہ شاید دور برجائے اور پیر تقال اس کو اس ای سے مان لیتی جس افرائی اس افرار الی سے مان لیتی جس افرائی اس افرار الی سے مان لیتی جس افرائی افرار افرار طعم کی بیوی سے کیا اس کو حضرت ابو برکے دل بیں بیدا برتا وہ آ آ اور کیو گھر یہ لڑی دوانے سے نوال کو مرا بی برا برق کو دوائے ہوجا آ اس کے گھر بیری کی کو حضرت ما اللہ کے سے افرائی کو دوائے گوائی وضلالت کا متلاجا افرائی جو بر حضرت ابو برکے جو فوالے دوائی کو برگوکسی قدم کے معلم بھی سرمجد کو کو دوائی میں تقال دوائی کو برگوکسی قدم کی اس سے تعلق کے دوائیت کے تفاکلے لائلے دوائیت کے کہیں موجد کی دوسے کو مسابق کے کہیں دوسے کو کو مسابق کو برائی دوسائی دوسائی

کیسے ہوسکتا نفا ____ حضرت عافشہ کی اس سے رفع دفع کرنے کے لئے تاریخ میں اتنا پیر لکا اگیا ہے ۔

یقیح ہے کہ حضرت عا لٹے بہت پہلے سے طعم بن عدی کے ہیے جیرک مها تدمنسوب بوعیی تقیس مین بات صرف دمشسته ادرمنگنی کی مدیک بندیس ده كئ تقى بلك جبيا كرخود عباس عمود المقادف اقراركيا س كربات يونست اورنكن ک حددل کو تجاوز کرکئی تقی اور ! وه (عالئنه) بیطین سے جیر بریط عمر بن عدی مع جرمنوز حالت كفريرقائم تقامنسوب موحكي تقين " بورك وا تعديم تدمين مورخ ابن معدوا قدی کے والرسے نقل کرتے ہیں ۔

معی کی گئی ۔۔۔۔۔ انحاصل حضرت عائش کا یہ نوٰ یا ان کے لئے کیے ناز

عليدة الدولم في حضرت الوكركوبغيام عقد ويا-وحضرت اوكرن كما بارمول المتراس كوتو میں جبر بن طعم کے والد کردیا مجھے ذرا معلت دیجا -اكدمين عائشه كود دياده ان لوكوب مصحصل مرفى كى كومشسش كرون وعفرت او كرحضرت عائش کوخاموش سے و إن سے اے كر اپنے تحريبه آئب جبرت معن والتركولان دى اور ميرده رسول الله كم ما تعربيا ي كنيل.

خطب وسول الله عسلعم العائشك المحصن وسول المرا المرا المرا عاشفه الى ابى بكوصدين فعيال يا دسول الله اف كنت اعطيتها مطعما كابينيه جيبرون عيني حنیٰ اسلها منهـم فاستسلها منهم فطلقها فتزوجها رساء أرصلعمد (لمبقات ابن معدم بدروش لمبع نیدن بریل همیستان) يقى دەخىقىدى جى كوچىيائ كىغاض سے تادى مىسى كىرلاك نىكى ناكاك

تطفاعهل اورلنوب كرازداج نى كريم ين و مكوارى تقيل - يا مح سب كم حري عا رف بره دندين تقير كين ال كم مطلقة برفين وو داك دنين -كومضت كي إوجودهين يهنين معام بوسكاكه حفرت عاكث جيرك سائد کب بیابی کی تغیس ادر کتنے عرصہ بک دہ جبرے گھر دہیں -اوپر کی ردایت سے اتنامعلوم ہوتا ہے کو صرف شا دی ہی ہنیں بلکہ حضر معالنظم کی رضتی کی رسم بھی انجام با محکی تفی اپنے سیلے شوہر ___ جبیر بن مطعم بن عدى ____ كى مانظر كا قيام كتن عرصة ك ر إنسيس معلوم چونك ادیخ بیر کوئ ذکرینیں ہے اس سے ہم یابقین کرنے میں می بجانب ہیں کہ حضرت مالشرك إل يبط عنوبرسيمي كونى اولاد بنيس بول على جیرے ماقد شادی کے بعد رضتی اور پیرستقل اپنی مسرال می حفرت اکشرکا تيام ادريرباب كالشاره بإتي برضا ورغبت الينه بيط بنوم جيري طعم بن مدى كى إلى ست جيلاً أنا اورطلاق برراضى بونا حضرت عالفترك موجودهم برکافی روشی والتا ہے اور اس سوجو بوج سے ہی ہیں اندازہ ہوتاہے کاللات کے دت حضرت عالمند کا عربیندرہ ا مولد برس سے کم منیں دہی ہوگی --مورضین کیتا ہیں کرسنا۔ نبری میں حضرت عاکشرکی شادی دسول الشرک ما تہ ہوئی۔ ہم کہ چکے ہیں کرسٹلہ نبوی ۔۔۔ آکفرے کے لئے دیکاد غم ادرصيبيد والمركا مال تعا- دنيا كاكوئي حماس انسان ايب دنست بيس كى عقدكے لئے سوچ كى نسيں مكتا - إن ستا سندى دين جناب فديج ك انقال كاتين مال بدبجرت سے كجد يميز الخضرت في صرب عائشرت

حقد کیا اور پیرسلت میں مدینه اکر حضرت عالمته کی ترصی علی میں ان اس حساب سے حضرت عالمت کی عراک بھگ میں مال نبتی ہے ۔۔۔
اس کے علادہ مماری ہائیں عقل وضلت پر باد ہیں جفید کی تیمیت پر تبول منیں کیا جا مک ۔۔۔۔۔۔ حضرت عائشہ کے مطلقہ تا ہت ہوجائے کے بعد د نیا کا کوئی عقلند نران کو گنواری کھنے کی جوار سع کرے گا درد کسی قسم کا فوکر سکے گا درد کسی قسم کا فوکر سکے گا درد کسی قسم کا فوکر سکے گا ۔

فسول گرمورضین نے چا یا تھا کرصرت ما کشہ کو کواری ایت کرے کے ان کوا دواج نبی پرفشیلت دیری جائے۔ دومری کوئی بیری توہنیں لیکن صنرت خدیج بطاہر ہی کہ کالست قدرا دو تھا سے کردا رسے بہرمال مورفین خونزدہ سکتے انفیس فکر تھی کر حضرت عا مشرکوام الموسنین خدیج طاہر ہو کوئی کرخد بحیطا ہر ہ کو قیست دی جائے۔ اس ملسلہ میں بہلی کا در دائی آئی ہی گئی کرخد بحیطا ہر ہ کو تیں بیرہ خارت ما کرنے کی مذموم کوسٹسٹ کی گئی اور بھر حضرت عا کشرکو کوؤاری المجمئین اور فوجورت نابت کی ایس کی گئی اور بھر حضرت عا کشرکو کوؤاری ا

حضرت ما گشتر کنواری منیں بلکہ جیر بینظم کی مطلقہ تعیں ابن سعدیہ ہے ۔

قابل احماد مورخ اسلام کا یہ بیان ہزار تدبیروں کے با دجود تاریخ میں روگیا ۔

تاکر شزادی عوب فدیج تاکثری پر برائے نام بھی کسی اور کو فرقیت یا نفسیلے ندھ بل موسکے ۔

ہوسکے ۔ اس دوایت نے کمنی کے اس نقشہ کو بھی طافی الاجے موضی نے مسلم معنرت ما لیکن کی زبان تیا دک نقا ۔ کسنی اور فریعورتی کا وہ گھنا ڈیا معنرت ما لیکن کی بیرت بن چکا ہے وہ بھی آپ نا قابل برواسمے میسمان مین

يس كن قباحة نبعي مع كرحفرت عائشكوا شرقعالي كي طرت معض وجال کی دولت فی تھی ۔ لیکن فلط اندازے بے سرویا بامع کا اشتار مرکز ستس بنیں كهاجامكناسي -

يقيناه سقيم كے تذكروں سے مرسل المطم صلى الشرعليد والدوم كى وق إكفى صدم بوتا موكا اور بيرغيرسلول كوخاق واستزادكا بحربورموقع ملتاب بصيانسان الشركي بوربنى برنيس بيتى كالزام حاندكرتاب اس من بدرج مجودي ماسلام كى تقيق يريمي مجدر بريك تأكير أئنده سالغو إق كاتذكره بندكر د إجام - بم كو يقين ب كرحضرت عالشكا ديك بهسته هدات تقائم اس كويعي تسليم كرتيبي كم ای دجسے آخضرت منے ان کو حمران کے نام سے یادکیا لیکن خوبصور فی صرف رگ سے توہنس بیدا ہوتی محض گورے ہے جم ہونے سے کوئی آدی سین وجمیل ىنىن كەماجاسى كى سىسى عباس محودالعقادى تخرىردى سىم م حضرت عالىنە

مصعلق مورضين اسلام كى وامتان حسن وجال كے تارو پردكو كھيرت ہيں مورخ موصوت مكفت بس:

" صنوعه ما نشد كابجين بيا ديول بن گزدا ٣٠ دى كامطالع كرف معدم والب كروس رس كى عري افيس كا رآيا جس س ال تام إل جرك بدين ان كاعمت تفيك نبيل دي ادرده اكثر بادمها رمانك مالك موتى مقيس ١٠

دومری عبر کلتے ہیں :

" جن ذاسفي دمول الشميل الشرعليروسم دريزت وي الث

و إن كي آب و موا بجد خواب اورگندي عن (ما لشه ملا) اس و باكا اخر حضرت عافر شدي مي جوا اور وه جي طير إي س مبتلا بوگيس بعديس مجي اس كا اثر بالكن واكن دوير كا اور بيادى كه سط بار بار بوت رب اي رها لخوش اي اسب . اي عوبي مورخ و ومرى بات با لكل چونكا و بينه كه سع المال مي اسب . الا صفرت عافر كي بها ان كرده مبن و وا بات سه بهي معلم بوتاب كرفند ير بخار كي وجوست ان كه بال جوش كاست چنا نجد منجد و گردوایات كرفند ير بخار كي وجوست ان كه بال جوش كاست عور قر كي توسيحت كرت بوف فرا يا " تم مي سے جس مورت مي بال جون و دو افيين مواد كرد كه اي ايك معلوما مت اي مورت الك بات كهر كربها دى معلوما مت اي مورت الك بات كهر كربها دى معلوما مت اي مورت الك و استا فركرتا سي مورت الك بات كهر كربها دى معلوما مت اي مورت الك بات كهر كربها دى معلوما مت اي مورت الك بات كهر كربها دى معلوما مت اي مورت الك بات كهر كربها دى معلوما مت اي مورت النا فركرتا سير و

" جن کے دا تعات بڑھ کر علم بھی ہوتا ہے کرصفرت عا کھے
ہیرالصوت بھیں ؟
ان نحریروں کو اگر شکل کیا جائے تو ایک اسی تصویر کی شکل نظوں کے
سامنے موجود ہو گی جس کے صربی بال نام کو بھی منہیں جو ستقل بیار دہی ہے
داد جس کی اُواڈ بہت موفی (گریخ دار) ہے کیا ڈنا زھن و جال سکے لئے
ادر جس کی اُواڈ بہت موفی (گریخ دار) ہے کیا ڈنا زھن و جال سکے لئے
گنجا ہونا ، دائم المرض ہونا یا جیرالصوت ہونا کمال ہے کیا اسی کورت فوجورت
کہی جائے گی جاہم ان چیزوں کے محضے پر مجبورسفے کیو کم فیرسلم مورضین
بانحضرص مغربی مستشر قبین حضور علیالسلام پر گئدے اور نا باک الزامات ما کم
بانحضرص مغربی مستشر قبین حضور علیالسلام پر گئدے اور نا باک الزامات ما کم

صرت رسل المثلم كی طرف سے جمیفیت ایک سل ال کے جھ بتا العنروری قاكر ادئ اكبر نے صفرت عائشہ سے ان كے حشن وجال كى وجہ سے شادى نبيں كى متى ——سوال بيدا ہوتا ہے كر بھراب نے فادى كيوں كى - توہم اس سے بيلے صفر كى شاديوں كے وجوہ پر دوشنى دال بھے میں بیاں بھى ذكراً گيا تر بوعیاس جمود العقاد كى ذبانى بھى شن بیے افول فائشہ عقد دسول كرا كين بنا ديا ہے و و تعقق ہيں ا

" اس كاسب بدال كري بارى كوس أ مكاب يدع كريول شر صلى المرعليد وسلم في اولاء كى خاطرا بنى ازواج سے نكاح نسيس كي صفور ك كاح إلعرم دواغراض ك تحت روت سي (1) معفن ويوب فادندک دفات کے بعد اکل بسا و مرجاتی تقین مفرران کی مکیس او بربس كا دا واكرف ك لا ال سنكاح كرية عقر ٢١) بعض اذراج سے تکاح کرنے میں برخ ض نیا رہی کومفوران کے تعیاد س کواملام کی طرت اللكرف كے لئے ان معتقاعہ قائر كرنا جا جتے تھے ۔ يام محقین منده ب كرصورى بينترادداع أب كے مقدس أسف قبل معائب اورفوده كي طرفا لواي ع كذر كي تقين ! (حاكث مثل) خنزادی وب جناب خدیجه طا بره مورخ کے اس بیان کرده اغراض سے لبند و برتر ہیں مریدہ خدیج کے علاوہ دیرازواج بشول صفرت عاکشہ امؤاه في مقدك النبي مذكوده وافل تعول مين سيحسن ايكسين اك بين اس مطیم ہے ابتدا ہی میں باب کردی تی کرسل اظاملی اطراعید ال

وسلم كى ايك شادى بول جوان مذكوره الخواص محقدس باك هداف دور بلندو برتر کفی -----ادی اکبرک به مثا دی غلاوند عالم کی بین بشیت حكست الداوس ادراس كے ابتام وانصرام اورتصرف و محران مين بزادول لازدال خوسیوں اورسترول کے ساتھ مجس دخوبی شہزادی عرب سیدہ خدیج کے سائد مدی حفیرکی اس بیلی شادی فعقد کے جدمقاصد و اغواض کو كما حقد إوراكردياداس الح اس كع بعدك دوسرت سادت كاح ادبيباين کے ہوئے دو اعزاض میں سے کسی ایک کے تحت ہوئے تھے حضرت عائش کے ساتھ کس غرض سے شادی کی گئی تقی ؟ ۔ اگرچداس کا بیان کرنا ہا رے فرائف سے بنیں سے لیکن گمان غالب یہ ہے کدام الموسنین عائشہ کو یہ فخر ماصل رہا ہے کہ آپ سے خاوی کرنے میں غوض کی دونون میں میٹی نظر مقیں اس کے کمعظمے دادا بھائی ادر دومرے اعزہ اس وقت کا كافرسقة ادرحبون سفراسلام قبول كرليا نفا ان كريمي اسلام كي هانسيت ادر بينبراسلام كى صداتت يراعى بقين بنين مدا تفاسس مفارع الشر كى بىل شادى جال بونى فتى دبال ان كو بيوت كليف كتى س اریخ کے بیان سے تل نظر عقل می اس کلیف داذیت کوموں کرت ہے ص كاران احترت عائشة كواف يسل شوم جيرك إل بوا الريكاليف معائب كا الفیں سامنان ہوتا تو ہرگزایک استارہ پر وہ شو ہرکو چوڈرکر دومرے عقد کے لئے تيار منس بملتى تقيس --- ان حالات في حضرت ابركر كان فكرمنداور پریشان کرد با مقاس سے مرسل اعظم مل التدالميد والدو لم سے اسے کو استظام قرابی کے استیابی مرابع م موسکیں ۔ مسلم کے استیابی فرابع م موسکیں ۔

راوحن وتتفيق

تاریخ کی روش حیقت پر بد دیات مورضین نے کھاس طرح مجاؤگا دبیر پر دہ ڈال رکھاہے جس سے ایسے ایسے بھے دار بھی فریب میں ببتال ہوگئے۔ مورضین کی متفقہ بلنار نے صاحبان عقل و شور کو بھی بے دست دیا کر دیا۔ اور پوری ملت اسلامیہ نے باور کرلیا کہ محسنہ اسلام خدر کے طاہر مو مرسل آغام کے عقد میں ہے ہے دوبار بیوہ ہو جبی تھیں اور پرکدان کے ہیلے متوہروں سے اولا دیں بھی تھیں مسلمان سلاطین اور شابان زنانہ کے مقتددانہ طرز علی اور بربیت فوازیوں نے اور بھی تعضب کیا کمسی محقق اور مبصر کو اس امرکی آزادی بی نہیں کہ وہ جی بات کا اعلان کر مسکتا۔ اس کا نیجہ پر ہوا کہ تاریخی کذب وافترا

اس کے باد جو تاریخ کی اس روش حقیقت کی جاک دُمک کھاتی جا ذُبُظِر میں کے دُر اس کے باد جو تاریخ کی اس روش حقیقت کی جاک دُمک کھاتی جا ذُبُظر میں کے دُر اٹا الرج عِنت نظروں کے سامن آئے ہو کہ الرک واقوں میں جیسے بھی کھی کہ میں کہ میں کہ میں الرک واقوں میں جیسے بھی کھی کہ میں کہ میں الرک بادوں کے ہزاروں میں بوج کے بیچے دے جو ان میں اس طرح کذب وا فتراکی فاک سے بینچے دہی ہوئی می عیقت ہم کھی کھی بھی اور کسی کہ میں جگ کرج یا ہے حق بی کو اپنی طرت موج کرتی ہے اور فالبً الرک میں کہ میں چک کرج یا ہے حق بی کو اپنی طرت موج کرتی ہے اور فالبً حقیقت کی اس مرح روشن نے بوری ایک جا حصف کو اس امر برجمبور کردیاکوں حقیقت کی اس مرح روشن نے بوری ایک جا حصف کو اس امر برجمبور کردیاکوں

اعلان کردیں کہ ام الموسنین فدیج الکیمری کی دومری کوئی شا دی نہیں ہوئی متی درس کو ام الموسنین فدیج الکیمری کی دومری کوئی شا دی نہیں ہوئی متی درس اعظم کے ساتھ ان کا پسلا حقد تفاد شہزادی بوب فدیجہ طا ہڑہ کا مرسل اعظم سے جب دشتہ طے ہوگیا و حقد سے بہلے فا ذکعیہ میں فدیج طا ہڑہ کی محقد کے منتظم اعلیٰ جناب در قد بن فوفل نے روساء بوب منز فار مرادد بررکان قربین کو مدعوکیا جن میں صلع بن ابی بیاب بولیم بن المجاج ، ہنام بن مغیری ، اسد بن فولیب الداری، بن مغیرہ ، ابد بن فولیب الداری، عقبہ بن ابی محیط ، امید بن فلف اور جو در محت سا در دومرے سا رہ مربراً ورده مشور ومود دن لوگ موجود سے ۔ ان تام صنا دید قربین آمراء کم اور چون کے لیڈون کو فطاب کرتے ہوئے ما فم کتب ساوی در قد بن لوفل اور چون کے لیڈون کو فطاب کرتے ہوئے ما فم کتب ساوی در قد بن لوفل اور چون کو کے لیڈون کو فطاب کرتے ہوئے ما فم کتب ساوی در قد بن لوفل

ا ا (الحرم) گرده قریش اددان (سرز) حاصر بن بزم ! بن آپ حضرات ایک موال کرتا بول (بوری آزادی سے آب اس کا برائی ایک بخته بی ؟ — بینت فوید کرنادول الدرائی ال کا ایک فریل کرنادول الدرائی ال کا ایک فریل کرنادول الدرائی ال کا دارائی الما بول الدرائی کا دارائی الما بول الدرائی کا دارائی کارائی کا دارائی کا دار

یا معنم قریش واجیع من حضر فی افی استثلکه ما تقولون فی خده یجه بنت خویله }-فنطن العسرب باجمعهم فقالوا مج مخ لقد ذکرت والله اشرف اکا و فی و انسب کا علی والری اکانی کی و من کا یوجید لحما نظیر فی شام العرب

بندورته ووصاف الراك ادرعده والعجم ____فتال فكروشورى مالك بعوب وعجم كاورون التحسدون ان سكون م كون مي اس كا جواب دنظير شيس دهميثل بلا بعل فقالوا ليس وبعديل ب ..." (درقت عراجها) بواجب وهتدا وحبدنا كيام بيندكرة بوكرده (اس طع) بينرسوبرك الخطاب لها كثرا ذنى بركردين ؟ - ان لاكن الك رهي تابي ۔ نهيل برگزايدا نهيل بولاجاسي ان معافشة (. كارولا نوارجلد وسال) کے خوہشمند افراد بہتیرے ہل کین دہ توخودی كسى كويسندخس كرنس ادرسب كونفي سيجاب

زندگی بسرکردیں" --- اتحمد ون ان تکون بلابعل -مِ نَعْرِه خود بنا تا ہے کہ اب تک جناب خدیجی کن خا دی منیں ہو لی تھی ۔اگر جناب خدیج طاهره دد دنعه کی میاین ادر بیره برتین ادر درقه بن زفل ایسا كت توعرب مرداران كو كيوادري جواب دينے ____ كسي ايسى عورت کے ملے جس کی دو د نعرشا دی ہوجی ہو ادروہ دو د فعہ بیوہ ہوجی ہو،صاحب اولاد بھی ہو۔ اس کے لئے اس طرح کا اعلان کیا جائے عقل اس امر رسلیم منیں کرتی۔ دو شوہروں کے ساتھ زندگی بسرکر چکنے کے بعداس طی ایک تعسرت دشته كا اعلان كوني عورت خود اس كواسين سك ليندمنسين كرے كى چەجائىكدىوب كے مغرلقەنە ترين گھرائے كى نجيب زين مورت -ی تقریر در اصل اس بات کے اعلان کے لئے متی کہ دہ تنزادی جس لئے اب تک ہزادوں رشنوں کو تھکرایا ہے اس نے اپنے لئے کا ثنات کے بنرین انسان کرمنتخب کرایاسے ر

جناب فدیج طاہر و نے جب خود براہ راست مرسل بخامت اس مبارک ا و من نام رشته کی میشکش کی توا بنی تقریر کے دوران اس حقیقت کا تذکرہ بھی کیا کہ اگر

اميد في مجد الدي كران قو

يحسدك عليها جميع الملوك كبرر لاطين وروساء حب

والعرب - (بحاطان ورجلده منا) حدكري ك-

سجویں بات شیں اُق کرائیں عررت جود د نفد کی میوہ جوجب و تیسری شادی کرے تواس کے تیمرے شوہر کو زماد کے مالدار، دو نتند م دوساء اور مشرفاد دسلاطین رشک و صدکی نظروں سے کیوں دکھیں اخراس کی وج ؟
اورجب آج یہ پیرا شوہر رشک دحمدے دیکھا جاسکتا ہے تد دوسرا اور
پسلاشوہر ؟ اور پیربنیا دی سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ بیسری بارشادی کے
لئے پوراع ب ہی منیں بلکہ بین وطائف کک کے صاحبان دول خواہ تمنی بیں
تو دوسرے اور پہلے شوہر تو اس دقت کی دُنیا کے سب سے بڑے لوگ ہے وَنَّ کُلُ مِنِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ وَوَلَ مَنْ بِهِ اللهِ اللهِ وَوَلَ مَنْ بِهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَوَلَ مَنْ بِهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَوَلَ مَنْ بِهِ اللهِ اللهِ وَوَلَ مَنْ بِهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَوَلَ مَنْ بِهِ اللهِ اللهِ وَمِنْ مَنْ بِهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهُ وَلَى اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ وَاللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

لیکن افسوس کرابیسا نہیں ہوا بلکرشا دی سے بہلے اور پھرشادی کے بعد
ان دونوں خیالی شوہروں کا تادیخ میں کوئی تذکرہ بھی نئیں طنا نہور خین اسلام
کے ان دونوں شوہروں کا تذکرہ سلاطین کے باب ہیں ہے نہ روسا دوامرا دکی
فہرست میں ۔ نہ بزرگان قرلیش کے ذیل میں ان کا کسیں ذکر آتا دسترہ برکساتھ
تاریخ ان کا نام لیتی ۔ نہ یہ بہادروں میں طنے نرشسوا دول میں ان کا تمار ظلماء
کے ساتھ کیا گیا اور دخطبا د کے ساتھ کی دلادت کا تذکرہ کیا گیا اور نہ
ان کی وفات کا اول واسخ اگران کا نام کسیں ملتا ہے توصرت اس اعتبارے
کہ یہ فعر کی شریع میں میں ملتا ہے توصرت اس اعتبارے

مخت تعجب مي كدوب كى مفرادى سن ابنى دوشاديول مي زابن اپناك

طاجى وهام وه وبل أشارجون إناقلين فبا مب كاس إت براجاع م كرام إن و موداوان قرایش میں سے برای نے خدیم سے خليركيا اورب كدل فوام ش كاكراس كى عثادى فديج سے برجائے ليكن فديج سے مب كى خوام شول كوردكيا ادريرى منى س برخا ماك عقد كالفكراديات جنامج جب فديج سن رول الشراع الأكي وقريش كي وين بعث رم بولي اوسب في تركم تركم كرديا اوركي لكيس كرامتزات قرميش ادوقول وگرمنگنیاں نے لے کرآئے اور تم ہے کسی ایک سے شا دی شیس کی اور کی می تو یتیم ابطالب وتنكدم بحبر كياس مال نیں ہے ۔۔ (اس مقیقت کے بعد) صاحبان فم کی نظریں پر اِ مفکب دیرستے ہوتی ہے کہ (انفیں خدیجے نے) ایک ورثی بدوی ے شادی کر ل اور بڑے ماداع تریش سے اكادكرديا ميساكامي بمات بيان كاصاحباد ليكر وتنيز مجراس كريه امراك بجاب خبريك وامرى

من الخاص والعامرمن اهل الاثام ونقلت اكاخبار ذكرواعل انه لمريبق من اتغواد قريش ومن سادا تهاوروى الجدة منهم الامن خطب خديجة ومهام تزويجها فا متعت على جمعيعهممن داك فلما تزوجها رسول الله عضب عليه نساء قريش وجونما وقلن لها خطبك انشماف قربيش ومياسيرهم فلرتتزوجي واحدامنهم وتتزوجت يسيدابي طالب فقيرالامال له فكيت يجرز فى تظر ذوى الفهران تكون خديجة يتزوجها اعرابى من تميم شرتمتنع على ممادات قربين داشرا فها على مارصفناه ان يعلم ذوى التم يرّد النظر ان کون شادی میں ہونی تھی) مال دھال کے طور پر مبت والنے ہے۔ ادرصاحبان تی تحقیق کنز دیک واجب ہے کردہ اس کرتسلیم کری کیونکر (اس سے) یا جا بت ہوگیاہ کے فعالی کے نے سوائے دس ل فلا کے کسی ادرے کوئی عقد هذا من ابين المحال و اقطع المقال ولما وحب مذاعندوى القصيل وثبت ال خديجة لحر تتزوج غير برسول الشاصل الله عليه واله وسلم "

(قلى مادر ورواعان) انس فراي

اس کے بعد دنیا کو اختیار ہے کہ وہ ایک شا دی جورمول ادار سے ہونی اس كا اقراركرت يا اس ك علاوه شاديول كالجي ليكن علام على بن احدالوالقام الكونى فى جودلىل بيش كى مع ده براعتبارس مضبوط ادر تحكم ب-اين اس مِیان بین علامه وصوت نے اپنے نظریہ کے تسلیم کئے جانے سے سلسلین صحب نظردتیز" بوے کی تیدبست عدہ لگادی ہے ۔ اکوبند کے تامیخ کے مر خنك وتركوحان ومعادت كا درجه دين والون سے ميں كوفي فكر و بنين ب. اج بھی میں ادباب علم کا خیال ہے کداگر خدیج طاہرہ کی عمر حالیس سال اور رسول اشترکے عقدس آنے سے میلے ان کی دو اور شادین کا اور کیا مائے توکون می تباحت پیدامول ہے ؟ ---- موال کسی تباحت کے بیدا ہونے یا زہونے کا نہیں ہے - اصل سئلری وصدا ت کا ہے - یقیناً خدىجى ظاہر مى عركه جالىس سال اور مرسل اعظمت سيال ان كى دوادر شاديوں کے اسے سے فہزادی اسلام کے نفسل د مخرت بیں کول کمی ذرہ برابر نسیں بيدا بوتى ليكن علامرا بوالقاسم كونى كى بيش كده دليل معيم بوشى كواعقل

ہم ہدہ برہے۔ نکوستقیم اور دجوان کیم کا ناطق فیصلری ہے کرامی ظیم ملک کے اے دو افسانوی شادیوں کا تصور میں گناہ ہے۔ ایسے واہی خیالات سے بالع نظری اور میزخصوصی کا خون جوتا ہے ۔

اصرالمَّانة كاتفقيقي نيصله!

ولنصل کے طور یواس مسلدیں اب میں ایک تاریخی دستا دیز جیش کرنے جاوا موں میرے سئے یہ بات قابل فخر بھی ہے ادرمنامب بھی ____ اس موضوع برابوالعضل أسحاق ثنمس العلها ومركا وناصرالملت والدمين محقق أعظسهم جناب مولانام پرنا صرحبین صاحب قبلہ اعلی انشدہ قامہ سے موالات کئے گئے عظ جن کے بنایت معقول مدال دمبرمن جاب سرکادمردم نے کریے فرا مے علے۔

المسوال مسمبناب درمالت آثب كى زوج مين خديم جراب بمراد اپنے شوہر اول كى دومعا جزا ديال لا في تعين ان كاكب نام مقا اورده كتارا كالين وكس ان كا عقدكيا ادركس شكرما تذكيا كياكيا وعمض كا فرقع إمسلمان سق ادروه مىلان ك ع ع بيدانس ادكس فى الدك تعايكس مديد مي וונים וונושלים אציין בי الجواب " قل مح يد برجاب فريد فهرون جاب مال اب حفدكي ادرقبل ان جناب كوئ شوہران مظمر كا دفقاء اور زين و رقية وام كلشم جناب فديجبُركى اصلى بيٹياں دفقيں بكر بعدي اس ف امرزنيب كا شحاح الوالعاص سے جواج اولاً كا فرعقا بعدي اس ف اسلام ظاہرى قبل كيا وررزية وام كلشوم كا محقد هنيد ابن ابى لبب اوجيبرب المام اختياد كيا نمان فتح كرين اور بنا برايك قبل كے وہ حالت كر من مركيا -

الدعتبر كيمتعلق كوني ول اسلام كاميرى نظرسے منبس كزدا ادريام مختصدك بول كى دوايات بطورتنقيد وتخفيق جي كرف سے فاہر بوت بي جيب مسائل مره يرشخ مغيذ ومناقب ابن طهر متذب وكذاب المعادن ابن تُنتيبه وذبل البذيل طبرى واصابه ابن جوجسقلاني دفيرم. والتراعلم. السوال: "جناب بيد وتفي دجناب طغ طوسي عليها الرحر بيناب مذيرً كى إدسه يى (لمن بي كرجاب فديجين كسى كونى عقد شين كيا تما بر جناب رسالت مآب كے اور دہ جناب إكره تعين ويسام ج جن كانا معهدا مطرد قاسم تقا ادرجارها حيزاد إل وقيدا درام كلفم ادر زينب الدجناب فاطرز براضواة اشرطيها ان سع بديا بوين الأكتزه ودداعك بالب مركادك زوكر معرب إضى أكر وداب موري ممسمن مين جناب خديد كا مقديدا ادر بين عما جزادين كاكمان كمال عقد جرادة كا ويى جرمشورسي إس بين بيي بيد رتضى دين ويهيها العد

ام کنوم کا مقد برنا خماعت نید ب- اخداس ام بین بست اختلاف ب جیساکد ابد شهر کا شوب کاب الناقب مین تحریفرات بین داماعثمان ففی ن داجه خلاف کشیر (مثمان کی شادی کے ملسلیس بست زیاده اختلافات با مے جاتے ہیں)

ادری طری علیدار حسف و کها ب ده یه سے کر حضر مد فدیم ال عقد بہلے عتین ابن عالمہ مخزوی سے ہوا مدراس سے ایک اوکی پیدا ہوتی يحرد وسراعقد او إلى اسدى سے جوا اور اس سے ايك لاكام مدين إلى إل بيدا بواادر تيسرا عقد جناب رسالت مآب سع بواادر يقل دحقيقة واقدى كا ہے جو موضين عامر سے سے اور مشام ابن محدابن السائي إلكلى كاقول يسيئ كربيا فقد حضرت فديج كاابوبالس مواادراس دولائے بیدا ہوئے ایک بند دومرا إله اوربعدا بوبالہ کے دومراحقد " منت برااوراس سے ایک لاکی پیدا ہوئی جس کا عمر مند تقاءاور مِثْام كلي بعي مورضين عامه سے ب اوريد دونوں قول إلىم متناقض و متها فت بير ادرية قال كريبال منوبرس دد لوكميا ل بولين اوردوب مؤبرے ایک لاکی بری نظرے کسی کتاب میں بنیں گزدالین کل ہ كركسى ف ازداه كزرت خلط وقلع خبط ايسا كلما براس لط كروفين عامرك اوّال اس إب خاص بي بسعة خنف بين اور ناهين كواوّال خكوره كي نقل يس اكثراد إم داق جرقيس مكما لا يخفى على فاظر الاستيعاب واستعليته والاصابه وغيرها ربيهاكاتيه

فى مرفة الاصحاب اسد الغابر ادراصابه فى تميّز الصحابة دخير إكود كيفة ولك بخران جاستة بيس) -

ا ابجلد ده اقوال عامر جن سے صفر عدار کی گرای قبل جاب دم المامی کی اوردو خضوں سے عقد کرنا اور ان دونوں سے ادلاد کا جنا ظاہر می ای الکی فیرمتر بین اور قل سے کہ حضور مع خدی تجرب خاب درمائی گرمتر بین آئیس تو عذر اتھیں جیسا کہ جناب شیخ تفید علیہ الرحم نے ممائل مردیہ بین ذکر فرطیا ہے اور بی قول علام ابن شرا سفرب علیہ الرحم نے احد بلا ذری اور ابوالقامم کوئی اور جناب مید درتفنی طاب زاہ اور جناب شیخ او جفوطوسی علیال حمد نے احد بلا ذری اور ابوالقامم کوئی اور جناب مید درتفنی طاب زاہ اور جناب شیخ او جفوطوسی علیال حمد نے احد بلا ذری اور ابوالقامم کوئی اور جناب مید درتفنی طاب زاہ اور جناب شیخ او جفوطوسی علیال حمد نے احد بلا ذری اور ابوالقام کوئی اور جناب مید درتفانی طاب زاہ اور جناب شیخ اور جفوطوسی علیال حمد نے احد بلا درتاب شیخ اور جفوطوسی علیال حمد نے احد بلا المی المی کیا ہے۔ وقد سمعت لفظہ الشریعت آنفا ۔

ادر عنی مندر سے کو احد بلاذری جس کا نام سب سے بہلے ابن تمرا خوا ا علیہ الرحمہ فے ذکر فرمایا ہے اجلائھ فا و مورضین مقد مین اہل خلاف سے بیا اور پیشخص صاحب تصافیف عدیدہ تاریخیہ ہے اور نالفین کے فزدیک بست معتبر دمعتدہے اور اس کا ترجمہ فہرست ابن الندیم و تاریخ ومشق ابن عساکر و بھم الادباء یا قوت حوی و تاریخ حلب ابن العدیم و فیرہ میں فرکورہے میں قول اس کا بلاا رتباب و استعباہ قول واقدی وقول کھی ہے

ناصر بین هنی عنه (برده الشید" اگره جدمه با بت ما دری این ای میسی و شاده می)

عدم ہوگا۔ وانترالبادی

یقین ہوتا ہے کہ اگر خترادی عرب تیدہ خدیجہ ددبار کی بیرہ ہوتیں تو پھر
تمیری بار مرسل ہنام کے ساتھ ان کا عقد زمیس ہوسکت تھا۔ کیو کہ اس روشتہ کا
مدار حتی طور پر جناب ابوطا لب علیہ السلام کی " ہاں " اور" نہیں " پر تھا۔
کیسے با درکر لیا جائے کہ اولا دسے زیادہ محد مصطفے کوچا ہے والے عربی مزاد
جناب ابوطا لب اپنے ناز دینم سے بالے ہوئے عوز پر بھتیج کو ایک اس مناقو بیاہ دیں گے جو دد بار کی بیرہ اورصا حب اولا و ہو۔
جناب ابوطا لب کومرسل عظم سے جو دانوا دمجست تھی اس کے میٹر نی خوان سے
جناب ابوطا لب کومرسل عظم سے جو دانوا دمجست تھی اس کے میٹر نی خوان سے
اس امر کی توقع محال معلوم ہوتی ہے۔

اگر صورت واقعدد بی سیم کرلی جائے جے عمد کا موضین اسلام بیان کرتے ہیں توجنا ب خدیج کی صحت و تندرستی اورشن و جال سے متعلق مورضین کا بیان قطفاً غلط اننا پڑے گار دوباد بوگی کی شدیداورخت دھوب میں زندگی بسرکرسنے والی خاتون اور متعدد اولا دوں کی ماں ہر گراہی نہیں میں زندگی بسرکرسنے والی خاتون اور متعدد اولا دوں کی ماں ہر گراہی نہیں

مرسكتي جبسي جناب فديج بفيس-

غرض کی عقل دنقل دون اس امرکے شا بد ہیں کہ جاب سے دہ ہدیجہ جب دسول اشترسے بیا ہی گئیں تو آپ کی عمر زیادہ سے زیادہ اٹھا نیس سال کی بھی اور ام کہ یہ بہلی اور اس خری شادی بھی ۔ اس کے بعد بھی اگر زما نداس حقیقت کے تسلیم کرنے میں تامل کرتا ہے تواس کی ختیادہ کہ وہ اپنے تصورات ونظریات کی تبلیغ پر سفید کا خذکو سیا ہ کرتا ہے ۔ لیکن ان تا دینی مزخوفات سے جناب خدیجۃ الکیری کی لبندو بالاتخفید جنا ٹرونینی کی

ب شاك يرمنوع كم اتن اجميت نهي دكمة مقاكداس ملسلهين كفتكوكواس قدرطول وإجاتا فاس موضوع يركسى عقيده كامدارس اور دبی اس کے متعلق قبر یا محشریں سوال وجواب کی فرمت ائے گالکن تالیج نوميي كى ديانت اوعظمت مسكظع نظرخوام المدنسين خديجة الكبرى ليالسكا كامسلى ون اوراسلام كى كردن يرج ظيم احسان ب بهي جا بين كراس كا احترام كرمين - تقاضا ك محبت بيي سي كصيح ادرسيت حالات سي ونياكو رومشناس کوایا جائے اوراگراس کے خلاف کی کس حائے ترشترے سے اس کی مخالف کی جائے۔ اور کہا جائے کرعوب کی عظیم ملکر کے عقد کے اضانوں کو برگزتسلیم شیں کیا جاسکتا۔ اس سلسلمیں طفیس یازلیجا کے نامون كوييش كرين كي ولان مي سود مند نهيس بوسكتي - يت تكسيليس و زليخا جناب ملیمان وجناب ورمعت کی زوجیت میں اسف سے پہلے دوسرے شوبرول كي زوجيت مين تقيين فكمرا زواج مرسل عظم خود الخضرت كي زوجيت میں سے سے سیلے دوسرے متوہروں کی زوجیت میں تقبیل کی اس صدییں كرج نكريمب ازواج اليي بي تقين لهذا جناب خديجة كوهي ايسا بي "ابت كياجائ قابل الممت وكت ہے -

شادی خانه آبادی

خاتم النبيين كے النے كى دھرم وب كے ايك مرب سے دومرے مرسة تك تقى انبياء مامبن كى مېنينگونياں ، عالمان دين ،صاحبان جيرت اور دامبان وقت کے ذریعہ مرقوم وقت اور مردوزن کے گوئل گذار ہوتی رمتی تفین حس کی دجہ سے بدر اعرب خاتم النبیین کا ہمہ تن منتظر تقا۔ شزادی عرب کانام صاحبان تفیق وبعیرت کی فهرست میں مرفهرست آنے فديجيطا بروكاخا ندان زمانه قديم سطم وعل ادرحكست وادب كأكراره ريا ت اوراس دقت بهی کانی علی جبل بهل موجود مقی ورقد بن نوفل جیسے الربانی وورقت لاثاني كاوجوداس بات كاضامن مي كرشهزادى فديرهي ديي عوم كى مال كتب سادى اورصحت انبياءكى بيشينگوئيوں سے كاكا و تقيس عمدة نبوت ادر منصب دسالت كي ظهر سع عبر اور داتف غلين "الف والفني كے لئے بطور مبشِكُونُ الفون سنة ابتك جركيومُنا نقا اس سنة بني سے من كافديجيا بر كومشتاق بنا ديا اورحبب مرسل اعظم صلى الشرطليدوة لدوسكم كم اندباك حافظ صفات كا ذكر شزادى كبيري توعاقلار جستوكى تراب بره مى جومنا عقااس كا تجربها بن تفس رشام كم مفرس دالهي برميسره في سيده فديم كم شخ ہوئے دا تعات کی تصدین کی کھ معزات دکرا مات بھی ____جاسکے مٹا ہے میں آھے تے ۔۔۔ بیان کئے حربت انگیرصدا تی مانت کا

تذكره كيا جكيما وطرزاورها ولا مزمزاج كي مت ونشاكي ____ غهزادي في ان حالات کو انبیاء ماسبق کی سیرتوں سے ملا ملاکرد کھھا ادر پیر تیٹم دیوحالات اور شے موے وا تعات کوجب ترتیب ویا توسیدہ فدیج فرط مسترت سے مجموم اعلیں حس کے لئے شاکرتی تفیں اس کود کھولیا۔ انبیار امبن جس کے مع بیشینگوشیاں کر گئے منتے اور عالمان وقت ان میشینگوٹیوں کی روشنی میں ج وهوندهدي عقر ده نبي المعلم اس وقت فديج طام ره ك كوتفي ير عيها تفا، من ورازم سن بن سع من كا خون تفا خد يجرطا بره اس ابن المحدل سے دیکور ہی تھیں ، خہزادی جس خاتم النبیبن کی منتظر تھیں دہ جمانتظر اورده مرسل اعظم حالات دواقعات كي روشني بين تطبي بي تحايش زادي كادل گواہی وے رہا کقا خدیجہ حس کے لئے تم نے دوسا و عوب کو کھا سا جواب دیدیا، جس کے لئے تم نے امراءعرب کو تفکرا دیا اورجس کے اختیان میں تم نے مشر فا روب کی درخواستول کو روکر دیا اے تنزا دی ہر دہی نبی برحق ہے ایہ دى بادى اكبرب، اس لئے اسے غلام ميسروكو الدار داركد داك واس سن ایے بیان سے خدیجہ طاہرہ کے دل کونشکی بیونجان متی اس کے بیان سے خدىج طائر وكخوالات كاتصدين مى نسي بون على بكر مكرك بعانس بى نكل كئى على كالمترادي تام ترهم واطينا وایقان کے بعد بھی کوئی فیصلہ نہیں کرنا جا ہتیں۔ اس سلسلہ میں اپنا نیالات کو كيموكرن كرك عالم دبانى ورقدبن وفل كريس كنيس، سادي طالات ان سے بیان کئے۔ حالات کوش کرورقد نے خدیج کودہ بتایا ان کا ول

جوییط سے بول دہاتھا۔ شزادی دہاں سے ایک آئی عزم ادر بختر ادادہ کے ساته اُنفی میکن ابنع م داراده کے اظار کے لئے شزادی عرب ورب المار کمان سے لائے ۔۔۔۔۔ ورقت فریج طاہرہ کوایک دن ان کے خاب کی تعبیر بتات ہوائے کہا کہ تھاری شادی کمی نی سے ہوگ یس اس تعبیر نے طاہر، کے عزم دارادہ کوجلائخشی ادرا تفوں نے قطعی ادر حتی فیصلہ کرلیا کرمیری اجمیہ زندگی اب محدالیول صلی اشرطیردار دسلم بی کی خدمت میں بسر ہوگی ۔ كن ب وشرادى عرب كى كا وانتخاب كى دادد ك مسك مان كان اخرى فیسندیران کومبارک بادبیش کرسکے تاریخ خالی سیکسی ایسی جورت کے ذکر سے جس سن كسى كى مدد ونصرت كم بغيرات مستقبل كم الح الساعا قلاز فيصلي ہو، شہزادی مفصالات وواقعات سے نبوت کے کرداداورا بی عقل خداداد سے ينفيل كرلياك أينده ميزا دفيق حيات حتم نبوت كمعده برفائز مون والا إدكاكر اوروسل اعظم بوگا و بى ميراها كم بعى بوگا در دى ميرى زندكى كاماك يعى گراینے ارادے کے اطبار کا ایھا موقع تلامل کرتی رہیں ۔ ا د حوامن کا تعل عمر کے بجیسیوں سال میں قدم رکھ چکا تقائنفین چیا ابوطالب ب كي دل تناس كرمير بي ويقتيع ب محتصطف ك گفراً باد بوجائ - بهما ندیده سردار لعجاک ایرانی نظرین زکید طام رومیده لمی ژاموب خدیج الکتری کے علادہ سی کوبسندسی کریس یعف مورضین کے بیال سے مطابق خود خد یج طا بره نے براہ رائمت میام عقد م تحضرت کودیا ہے حضد نے مقردے بس وبلیش کے بعد صفرت ابعظالب علیہ السلام کی شاوری کی خراک ما قبل فوالید

بكراكون كاخيال به كدخديم طاهرة كى لك عزيز ي سيانفيسرنب منيه-من سے جناب فدیج کے دورت ارتعلقات اور بے تکلفا ندم اسم تھے ۔۔۔ ا تفول في ديكها كر عقد كے جيئے بينام اور درخوات ين شزادى كے إس أن بن ده ان مبكو منظر إنت اوربياك عقارت تفكواتي على جاتي مي كيا يحقد مي مني كزي كى ؟ يا ان كے معيار بركوئى يورا ہى منيں أترتا أمسترا مستران بديرواز منكشف بواكرشنزادىكسى نيك دل اعلى كردار البنداخلات اورفعا يرست كو چامتی میں ان کی نظروں میں مال د دولت وشخت و تاج اورجا ہ وشنمت کی كوئي قدروتميت منين م يضائج نفيسد في اس كاتذكر وصور عليا صادة والسالم سے کیا۔ وہ نوجوان جومعاشی ا اقصادی اور مالی اعتبارے بظاہرریشالیال ہر جواپی سٹریفانہ زندگی کے بسرکرنے کے لئے تجارت کے جیسے سٹرنعین پیٹریس ابعی ابعی آیا ہو قیاس سنیں کیا جاسکتا کہ وہ ایک دم سے شاوی کے سلار الكردك كا وجنائج ترقع كرمطابق نفيسكراك فيجواب دياكره وبجد الدار شنزا دی ہیں انفوں نے امراء و روساء کے بینیا ماست روکر دیئے تودہ مجرسے شادی كرف بركيس أماده برجائيس كى كيكن جناب نفيسة ف اميدولاني ادركهاكدد كيك مداح اور دل سے قدرواں ہیں تو اب نے ان سے کمد دیا کداگر تم کوشش کا اعابی م وَيرى طرف سے اجازت سے ليكن يا اجازت عى حفورت اسے شغيق جيا ابوطالب کی رصامندی کے بعددی علی۔

کھ مورضین کا خیال ہے کہ طادی کے ملسلہ میں ابتدار جناب اوطالب نے کی ادر اس کی صورت یہ ہوئی کہ م حضرت ابوطالب نے ادل صفیہ کو پیمی کرفدیم کا استراج ایا اور اس کی منظوری و خواہش کا اطمینان کرکے ابوطالب نے حضرت جہاس دھزد و غروج ندابل فائدان کے ساتھ فدر کر بھے اب فیلد کے پاس بردایت عمروب اسد فدر بحر ہے جا ہے جاکر خواش گادی کی حس نے ادل آبل واٹھا کیا یہ وکک خضر میں جا آھے فدر بحر بر منظوم ہوا تو اس کو از حد طال ہوا کو راس نے اب فرزت کے بچا ڈا د بھائی ورقہ بن فوفل و بروایت خزیر کو اور اس نے ابنی خواہش اور منظوری در خواست حضرت کی ظاہر کی ۔ بالکر ان سے ابنی خواہش اور منظوری در خواست حضرت کی ظاہر کی ۔ بالکر ان سے ابنی خواہش اور منظوری در خواست حضرت کی ظاہر کی ۔ بالکر ان سے ابنی خواہش اور منظوری در خواست حضرت کی ظاہر کی ۔ (مرضے اصلام منظام منظار سے ابنی خواہش اور منظوری در خواست حضرت کی ظاہر کی ۔ (مرضے اسلام منظار سے ابنی خواہش اور منظوری درخواست حضرت کی ظاہر کی ۔

"اج مِن شرافت وظلت كالعل شب "اب" الخفيجارب سقے . روايت بي جناشيم بر کے والدما حد صفرت و لید کا ام بی لیا گیا جس سے مورضین کی درخاندو انتدامک كالعرم جاثا رمبتا ہے كيونكم عوماً مورضين اسلام كا تقريبًا اس بات براجاع برجكا ہے کہ جناب خدیج کے والد کا بہت پہلے انتقال ہوجکا تھا۔ چند مورضین ہیں ج ابنی دلهبی مرشت منیں بدل ملئے ۔ اس روایت میں دو صدقطعی نا قابل اعتمالا و التفات مع جس من بتا إكل م كرع وبن المدف اوّل الله اور الكادكيا . یہ کیے مکن ہے کہ شمزادی فدیج سے استرائ کے بغیردہ انکارکردین جکہ عردین ارد الممّی طرانت وہ قارسے بخربی دا قعن سکتے جن کے خاندان سے المّی خاندا ك كرب براف تعلقات اورميل مراسم اورودستان تعلقا مدرب إي دم ميى اس قىم كى ادىجىي ادر دلبل حركت كا ارتكاب نىيس كرسكة سقة ـ اگرىج دېن امىد ك بجائيكسى دومرے ك ورىيد بردونشين خاتون سيده منديج فياس وشكركو منظوركيا موتا اورعمروبن امدمخالف بوسقة وزكلن مين مشركت كرق اور ذخليذكاح يرمضة -

جناب فدی طاہر مکے دالد ا مدحضرت فوطد کا بست ہیلے انتقال ہوگیا نقا اور خلیہ نکاح جناب خدیج کی طرن سے درقہ بن لوفل نے پیمعالی آقریب میں میں عمر خدیج عروبن اسدیمی مسرت و شا دانی کے ساتھ مشریک دسہ -میں عرف ایس در شاف میں است جناب اوطاب طالب اور میضور قر

مولیٰ قران کو یہ کیسے معلوم ہوا کہ شادی کے وقع جناب خدیجہ جالین سال کی تقیں ؟

كلانوب فديج طاهر \$ ان لوگون كوحمب ف نسب مِن اپنام بدينسيمج قاتقين اس ا كسى تميت بر داضى نسين بولين -

میچک از متولان عرب و بازرگان یا حسب ونسب راضی نمی شد. رردفت الصفاجدد و ملاطح کهندا)

صاحب روضة الاحباب عظفي بين كر

 خدیج زنب و دصاحب جمال و عقل کابل دخرم واحتیاط تام واشت و با کفایت بود از جمر استرت وانسب نساه فریش بود ومال دا فرداشت و جمیح استرات قرایش ولیس بود ندر زکلح اد واکترد یرا خطبه کرده بود ند درال باب بنرل اموال مؤده خدیجه تبول مذکر ده بود د

جناب مٰدیم کی بردی قرم ان سے نکاح کی خواہشمند دح لیس بھی ۔ (دوختالا جاب ملدا مظا) کل تومها کان حربصا عبلیٰ ذلک منھا۔

دمیرة ابن مشام عالمی مشر) وطبری جلد ما مدادا)

منادید قرکیل ، مشرفار کم ، امراویل اور روساه طالف کی درخواستل کو شنرادی الله میس ورد جالیت مال تک بیا محقارت فیکاتی دیس

نکین ان کے کسی بزرگ نے ان پر زور یا دبا کو نسیں ڈالا کرتم فلاں سٹادی
کرلو۔ تو عقل کیسے با در کرنے کہ آج جب تیدہ ضدیج نے محدالرسول کو اپنا
مرتاج بنا نے کا اعلان کردیا تو بزرگ چھا نے اس کی مخالفت کی ہوگ ۔
عقیلہ عرب ضدیج نے نبوت کے اس ڈر بے بھا کو بڑی ہی جد دوجدا در
کدو کا دیش سے تلاش کیا ۔ اس چرخ رسالت کے نیز رعظم کے انتظار
میں مکر عرب نے زندگ کے قبیتی دن گذار دیے اور احتر کے اس محوب کے
میں مکر عرب نے زندگ کے قبیتی دن گذار دیے اور احتر کے اس محوب کے
مین اعفول نے صناد یر قراش اور مشرفا و کمرکی درخواستوں کو در خور

مشروع سزوع میں توضد کے بطا ہڑہ کوصرت اشامعلوم ہوا کہ آمؤی نبی
مجوب ہونے والے ہیں اوران کے بیریصفات ہوں گے۔اور پھر د مُثَّ
فوتٹ اس مبارک تذکرہ سے اشتیاق دید بڑھتا دہا۔ یہاں بک کرھید کے
موقع پر میدہ ضد کی طاہر ہو عور توں کے ساتھ خانہ کعید کے پاس بھی ہوئی
مقیں ادھرسے ایک شخص یہ کشا ہوا گذرا کہ عفر میب کر ہیں آخری نبی مبعوث
ہوں کے خوش قسمت ہوگی وہ عورت اس نبی سکے ساتھ جس کی شادی ہوجئے۔
کسی اور پر تو نہیں لیکن اس آواز کا سیدہ خد بچرطا ہڑہ پر کا نی ا تر ہوا اور
ملکم جب غور و فکر میں ڈوب گئیں۔

علام کلبی نے کتاب الافوار ابدالحسن البکری کے والے سفقل کیا ب کر ایک دوز یا دی اکبر ملی و شدیلید واکد دسلم میده خدیج کے محل کے بنچ سے گذر دہے منتق - کچھ داتوں کے ہمراہ خمزا دی اپنے بالا فاخ ہر

تشريف فرا تيس وبي ايك عالم بهود عبى موجود مقا اس كى نظر المحضرت بر رُكُنُ اس نے فد يج طا برو سے گذارش كى كراب الفيں بواليں -جب مرسل اعظم تضریف لائے تو اس عالم بیودنے قبیص بٹاکر آٹار نبوت کامشلڈ كي اورسيده خديجية كوبتا ياكه والشريه فاتم النبيين بول كي برى وثريجت ہوگی وہ عورمت جس کے برستوہر اور جوان کی زوجہ ہو ۔ میں نے انجیل میں پڑھا ہے کہ وی زما دیس می آخرالزماں معوث ہوں گے اس کے ماں ادرباب دونوں ہی کا اس کے عالم صغرستی ہی میں انتقال ہوجائے گا۔ اوراس کی کفالت اس کے داد ااور اس کے بعد اس کے جا کی گئے۔ اس کی شادی مکر کی امیرترین خاتون ادر قرلیش کی عظیم ملک کے ساتھ ہوگ -يه كه كراس عالم بودك بناب خدى بظام ره كى طرف اشاره كيا ادركها كرميري ان باتزن كو إدركهنا اوركومشش كرنا كه يبشرت تعيس كفيسبع بركه كراس في يرافعار يرسع:-اے فدیج ! اب میری بات کوگرہ میں ياخد يجه لاتنسى اكا ان قولى بانده لو زکبی شهولنا) ادرج إت كل تكريوني ب اس كه . وخدى منه غاية الموصولي عمر سے کے اور مشن اوا در کا در کھو) استعديمُ إلاديب (يقينًا) يربي ياخديجه هذا لنسبى بلانفك (رخوالزان على

عكناقد قرآئت نى *ا*لاغجيل

ديرسبي امي طرح ميں نے دائي کتاب

انجیل میں پڑھا ہے ۔

سوت یاتی من الاله ہوسی عفریب مداک جانبے وسی کی ایک اللہ ہوسی ہوتی کی گئی ہیں گئی ہیں گئی گئی گئی گئی گئی گئی گ ایمی پیش کریں گئی ہیں ہیں ہیں ہیں گئی ہیں گئی ہیں گئی ہیں گئی ہیں گئی ہیں ہیں گئی ہیں گئی ہیں گئی ہیں گئی ہیں

یجیشی من اکالد بالتنزیل اخردی) کی طوت سے آاری ہن کا کآب (قرآن) لائیں گے۔

ویزوج بذات الفخار فیضعی ، در در صاحب انتخار (نی ترسے)

معذكرين كي

وه تام قبيلوں (لجکر) تام خلائت بر فى الوسى شامخاعلى كل جيل (جادالا فارجلد و عدد) فالت درر برجائيس كم س اس دوران مکرکے برگھریں مرسل الظم صلی انشرعلیروا کہ وسلم کی عظیم صداقت ، دیا نتداری ، حسن مرقت ادر بسترین عادات و اخلاق کاشهرهٔ م وجكا تفارأه مرجناب ابوطالب عليه السلام جناب سينيراسلام كي طرف س فكرمند سق كركس طرح عزيز جيتيج كو رمبر دوز كاركميا جائ - بالأ ترخدي طاہر مصروار مطی نے گفتگو کی کروہ اینا سامان تجارت مرسل اعظم کو تجارت ک عرض سے دیں ۔ خدیج کی مسروں کی انتہا ندرہی جب الحول سے "مخداارمول كالممركزامي مناجنام إلغون فيجناب ابطالب عليالسلام كى مفارس كولبروميثم بول كرايا اور بيرمفرشام كى والسبى برمول المرك الله المراري كاجومنظ خديج في مجمّ خود ويكما وي كيا كم نقا كرميسره ك روارا وسفربیان کرکے میاست کردی فضریج الكبری کے ایمان وابقال واللوں ادرمسرتوں میں وہ چندامنا فہ بوگیا الدفرة مستبعث بی شنزادی وب نے فرایا

ميسره! ترفي ميرك الثنيان مياخلا بإمسيره لقد زدتني شوقاالي كيا جذبات عقيدت دمجست مي فادتى كى محمدا ذهب انت سراو سبهة الله میرے دل کومسرت دشا دمان سے بجردیا وزوجتك واولادك والشعندي لهذا جامین تحو کو تیری زدم ادرادلاد کو مأتا دمهدم وراسلتان وخلعت راه خدا مین آزاد کرتی بون در سودیم دوران عليه وقد امتلا برووا وفرحاء مبن بهاخلصه تیرا (نعام ہے ۔ (. كاوالا فرار طدي منا اب غلام میسروکی زبان مشتے ہوئے وا تعات ، معجزات وکرامات المبول کی بیشنگوئیان صعف اسمانی اورکتب مهادی کی متوانز وسلسل خبرین اینا خاب ادر میرحتیم وید حالات نے شرادی عرب کواس بات برا کا ده کردیاک اس مطسلیس ده خود مجوب خداسی گفتگو کر کے تسمت اُزا لی کریں گی ۔

سفر سخارت سے والیں آنے کے بعد دوسرے دن جب مرسل اعظم م خدیجة الکبری کے ہاں تشریف سے گئے قرباق یا قرب میں مجسط کر کے میدہ خدیجہ نے فرایا

" بیرے سردار! اگر آپ کی رضی ہوتو بیں نے آپ کے لئے آیک ایجی ہی جورت کو پیندا در شخص کیا ہے وہ کمر ہی ک ہے آپ کے قیم ہے ۔ بڑی الدادے صاحب شن وجال ہے اور کا الات کی لبندوں پر فائز ہے بڑی مونیفذا در ہے حد کی ہے ۔ جیا داد اور فاہرہ ہے ۔ سبب رفاق ہے سبت زیادہ قریب ہے جسب دف علیجا ، سببی دہ آپ سے بہت زیادہ قریب ہے جسب دف علیجا ، در اور العرب اس کی وج سے سادے سلاطین اور جیسے المداد والعرب اس کی وج سے سادے سلاطین اور

دد ما دوب أب صحد كرف اليس كا إ

جناب فدیج نے بڑی مفان سے نام کے بیراپنا تعادت کراتے ہوئے جو کئن تفا وہ مب کھ کسدیا اورم کر گڑم یقیناً مب کھ کھر کئے ہوں کے گر اُس کے باوجود دضاحت طلب کرتے ہوئے نام پوچھا اور فدیج نے نہا نہا خدم سے سے نہاں

فلص ومجت سعفرايا:

ده کنیزیه خدیرب بخدا آپ مرر عبیب بی میں آپ کے امکام کی مجی خانفت نئیں کردل گی - هى مملوكة خديجة انت والله لى حبيب و ان كا اخالف لك امرا

ظاہرے یہ وقت کسی رشتہ کے طے کرنے کا بنیس تھا اور ندمرال الخام کسی ایک بات کے لئے تیار سے کا کی جوبات جناب خدر بجنے بیش کروی تھی ایسے صالات میں اس کا تصور بھی نہیں کیا جا سکتا تھا وقت اور حالات بھی ایم ہی اس کے لئے تیار نہیں تھے مرسل انظام نے نہایت مکیا نہواب دیا ،

مع رسب چیا کی بیشی انم الدار ادرصاحب ژدت دجا کداد خورت ہو ادر سرب پاس توج تہت دیا ہے اس کے معلادہ مال دنیا سے پکھ بھی نیس ہے جو کو تو بری ہی جل کی ایک حررت کی ضرعت ہے جس کا حال برب پی جی بیا ادرجس کے پاس مال بھی میرے ہی اتنا ہو وافت ملک کا بیصل المث اور صاحب بخت و تاریخ ہم ذکر جم جیسا تنگدمیوں ہے ادرصاحب خدی تاریخ ہم ذکر جم جیسا تنگدمیوں ہے۔ گر جناب خدی تاریخ ہم ذکر جم جیسا تنگدمیوں افین زندگی محدالاہ کے معلادہ کوئی ادر جوہی بنیں مکتا اضوں نے قرضا ہوں کی درخواستوں کو تھکرادیا تھا رئیسوں ادر اسروں کو جھا سا جواب دے دیا تھا صرف ای سلے کددہ کی کو اپنا جمسرادر گفونسیں جمعتی تھیں اس باہم مکرنے تطبی ادرخی فیصلہ کولیاتھا کہ دہ اب "مکل اسلام " بنیں گی ۔اس نے مرسل اعلم کے جا بیری فرکا!: مراکز آپ کے پاس ال کہنے قرمرے پاس بت زیادہ ہ

رور و او ایک ال ام ی ورس ایس می او و ایس به داده می او دو ایس ال ایس ال ایس ال ایس ال ال ایس ال ال ال ال ال ال اور و ب ایس آپ کی جو می تومیر اسب بھائپ کا ہے ، میں اسب بھائپ کا میرے وکر ماپکر اور وکچ میرے اِس آپ دیکھ دہے ہیں یب بھائپ کا دیاں یہ معند ا

مسل عظم دہاں سے اُسٹے اور شفیت مجا جناب ابطالب کے ہاں آئے اور بوری سرگذشت بیان کر دی - بہا ندیدہ سردار عوب ، خدیج کو بی جا ب ایمان کے اس میں موادر میں میں موادر اسٹ بی بیٹر کے بی بی بیٹر میں ساوات بی ہائم شایان میں جن سے طوک دروسا رعوب صنادید قریش ساوات بی ہائم شایان میں اور کا برین طائفت شادی کے خوابم شعنوجی کی بیس مال ہے اور دسایال میں رضتہ بہند دستیں کی ترعوب ونا دار میں جو بی بیس مال ہے اور دسایال

تجارت کیا وہ برے بھتے کوبندگریں گی ؟ او اسب نے بغدید مخالفت کی ادر جناب اوطالب کورائے دی کہ آب اسی فلفی ہرگز نہ کیج گا می مقریم کے اوکسی اعتباد سے موزوں نہیں ہیں۔ او اجب کی اس مائے رجناب جاس کو بچد فقتر آیا ادرا و اسب کو ڈیل ادر تینی یک کما اورائے دی کہ پہلے فدی ڈیٹ کا عند پیموم کیا جائے۔ ڈیل ادر تینی یک کما اورائے دی کہ پہلے فدی ڈیٹ کا عند پیموم کیا جائے۔ چنانج جناب صفیداس کے لئے دوائی گئیں۔ جناب فدیجہ نے صفید کی بڑی آ دیکھکت ادر عرت کی ان کو خوش آ دید کیا صفیح تقصد کے لئے گئی تقییں بھرامتہ داس میں وہ کامیاب وہیں جناب فدیجہ نے افراد کیا کہیں سفا کہ بسکے بعقبہ کواپنے کے منتخب کرلیا ہے۔ ادر جب افراد کیا کہیں سفا کہ بسکے بعقبہ کواپنے کے منتخب کرلیا ہے۔ ادر جب صفیہ قصت ہو کر حیات ایک فاخرہ خلعت مرحمت فرایا ۔ خوشی خوشی جناب صفیہ آئیں اور مب کو خوشخری منائی۔ اس کے بعد باقاعدہ جناب ابطال ہا منی دائشندوں اور فوجوا فوں کے مجمراہ فدیجہ باقاعدہ جناب ابطال ہا ہمی دائشندوں اور فوجوا فوں کے مجمراہ فدیجہ کے مکان پرائے اور یہ زمضت طے ہوگیا۔

كېكىشان نشار مورىيى تتى ، بهارىي كېدل برسارى تفيس ، ارواح انعباد دعائيں دے دہی تقیں، طائمہ فرط مسرت سے بجدم رہے تھے ، اسلام سکا ر با تقا ____ ہزار با مسرقوں اور دعاؤں کے سابیمیں یہ تا فلر آمسته مهسته مسكون واطينان اورعظس ووقاركي ساقدمنزل معقرب ترمور إفقا ا د مرشراری عرب فدری طام رو نے بے حدد بے صاب موی تفول ادر فانوس ، زر د جوالبرا درخملف رنگوں کے پردوں ادر فرشوں سے اپنے گھر کو جنت ارضى مين تبديل كرويا خفا مفلامون اوركنيزون كوختلف اللون وريوديل ك كيفرون سي ولاستكيا ، برايك تفيتى يوشاكون اور فلعنون كي بينن كاحكم دیا ، کنیزوں کے سرکے بالوں کولودو و مرجان سے آدامتد کیا ، سونے کے باد جن میں مکینے اور ج اسر مگے تقے ان کو بہنا اے گئے تقے اسلام کی ہونے والی شزادی اورام الموسنین کا الّی وقرآن خطاب باف دالی دلین کوکس طرح آداسترکیاکی بوگا کوئی اس کا تصور می نسیس کوست. تاریخ میں مت ہے کر بہترین کا م کے ہوئے منتشن کیٹروں میں وہ ملبوس تقلیل

تاریخ میں ملت ہے کہ بہترین کا م مے ہوئے مفت اگردن میں وہ مبتوں میں ا سرر مندر پر عدہ سونے کا تاج مقا جس میں مختلف النوع موتی اور جو اہر جڑے ہوئے مقے اور وہ ہے پناہ زیولت سے آواستدو ہراستہ تھیں، ہیروں میں قیمتی لاجواب ہے متل دہے نظیر سونے کے خلخال تھے حس میں جا بجا ہے حد دہے انتہا نیرونسے اور یا قرت جڑے جرف تھے۔

(*:کار* طِد ہِ م<u>طال</u>)

إدات جب جناب فعريج ك دروا ذسع بربيري تو فديجة اكبرى كى

يدى كونفى لقفا فرين كراسف والع مها ذن كا يرتباك فيرمقدم كرماي فقي معرزها فول كاضيا فت كے لئے مخلف تسم كے كھافل ا ميره جات اور مشروبات كانتظام كياكياتقا مسيضار ذرنكاد كرميان بجيان كئ تغيي معزز اور با دقاد سردادول کے این پندکرسیاں قدرے بلندی پر رکھی گئی تقیں ادر ایک بست بی قیمی کرس سے بلندی پردکھی گئی تھی ۔۔۔۔ جب كاردان سادات بن إسفم اورمعززين شرستزادى وب كے ملكاتے بور مے محل کے سامنے بیونیا تواس دقت جناب عباس د جناب جزہ شمشیری علم كة الدك عرسل عظم ك واست الدائيس على رب عق ____ إدات جب و إل بيديني توبد بنهاد اوجل مب سے بندي والي كرسي يرمينا جابت عقا ميسره غلام ن اس كورد كا اور و ال نسين بيضي ديا وه اذ دا و گرم در كائنات كنظيم مى منين كزاجابتا عاجنانج إن برمامي ادرجناب عزة الاكرى أ تفاكرها إكرامين بريط ويرالكن دومرت حفرات في مجعا بجماكرامان داوان مرتفوريسي إلقايان ويمن اوجل زمي موجيكا مقار

ما نوں کا شا ندار استقبال کیا گیا پر تکفت میره مات ادر مشروبات سے ان کی قراصع کی گئی ۔ بقوش دیرینیں گذری تھی کر مِسکون جمع میں ایک کھا دابند ہوا: نوالله مااظلت المخضواء وكا | تسمالتك آسان سنما يشين كياء زين خروج دين أفعا إكس كاو وأرس انشل بواس لے بی نے ای تی وزیکا خبر قراد دی اور ممربات کے کے

إقلت الغيراء بانضلمن عمك ولهذا رضية لابنتي بعلا وكفوا فكونوا علل خرلك من الشاهدين - ان دې کوپندي ب يې تموگ

(بى راد زار جلد ومنا) اس برگراه و زو-

بعض آوگوں کا خیال ہے کر یہ آواز جناب فدیج کے والد محرم جناب فولد کی گئی کین موفیون کو دھرکا ہواہے جیسا کہ ہم اس سے قبل ناب کرچکا ہی کران کا انقال آج سے بہت پہلے ہو چکا تھا اور دہ اس تقریب مید کردیکے کے ان کا انقال آج سے بہت پہلے ہو چکا تھا اور دہ اس تقریب مید کردیکے کے لئے زندہ ندھے ۔ یقین یہ مدح کی آواز فدیج ہے ججاع دبن اسدکی تھی۔ یہ وہ ہی گروبن اسدکی تھی۔ یہ وہ ہی گروبن اسدکی تھی۔ یہ وہ مال کے مطابی جی کراس بادک رہنے دوہ مدح رہنے ایک اگر بال وہ مدح الله کی گراب وہ مدح الله کی گراب وہ مدح الله الله کی گراب وہ مدح الله الله کی کراب وہ مدح الله الله کی کراب وہ مدح وہن الرام ہے کہ بین نے ادافاس وہ شدتہ کرنا ہے کہ بین الله تھا۔

اس مبارک دسور محفل عقدیں کمرے عظیم الرتبت سردار جابابطالب علیر السلام خطبہ عقد پڑھنے کے لئے کوئے ہوئے اور الساخطہ حقد پڑھا فعما ملاضعہ میں جود ہی ابنا نظیر ہے۔ فرائے ہیں :

آنحمد لله الذى جعلنا من ذرايت ابراه يدوذرع المغيل رضط في الدى جعلنا من ذرايت ابراه يدوذرع المغيل وضط في معن وعنصر ففر وجعلنا حضا من المناس - الى وجعلنا حكام الناس - الى في الناس - الى في الناس - الى في الناس ف

روی ب یہ اسم م وی عبدرہی دی بات ما جات ایان صوری میں وی بات ما جات ایان صوری میہ وصول کرتا دب گا۔ اوطالب اور باکیزہ ارصام میں دہ جین ہا دا پواسل احرب کرتے میں بات بین ہا دا پواسل احرب ورسب بیاک اصلاب اور باکیزہ ارصام میں دہ جین ہا دا پواسل احرب ورسب بیاک اصلاب اور باکیزہ ارصام میں دہ بی گذرہ میں ہا ہم می گذرہ میں ہا ہم میں کے محکوم نہیں دہ باکہ بیشر ما کم دہ بین اوراج بھی ما کم بین کمیسک باس میں حرم کے گراں ہیں اوراب اما نمت خدا صرب می مسلط کے محافظ کے والے محکوم دادادے مطلع مرتب اور جات کے جات محافظ کو محافظ کر محافظ بردے این اور قرآن مجید کا نزدل جود ہا ہے۔

این کہ جرفیل ادم ہوں این اور قرآن مجید کا نزدل جود ہا ہے۔

این کہ جرفیل ادم ہوں اور نامیر درمالی نے گریا اس امرکا اطاف کردیا کہ جین کے دیا ہوں اس امرکا اطاف کردیا کہ جین کے دیا ہوں کا اطاف کردیا کہ جین کا محافظ کے دیا ہوں کا اطاف کردیا کہ جین کے دیا ہوں کا اطاف کردیا کو جین کے دیا ہوں کا اطاف کردیا کہ جین کو جین کے دیا ہوں کا اطاف کردیا کہ جین کے دیا ہوں کا اطاف کردیا کو جین کے دیا ہوں کا اطاف کردیا کہ جین کے دیا ہوں کا محافظ کے دیا کہ جین کی کا محافظ کی کھیل کے دیا ہوں کیا کہ جین کے دیا ہوں کی کو حصوب کی کھیل کے دیا ہوں کی کھیل کے دیا ہوں کیا کہ حافظ کے حصوب کی کھیل کے دیا ہوں کے دیا ہوں کے دیا ہوں کی کھیل کے دیا ہوں کے دیا ہوں کے دیا ہوں کی کھیل کی کھیل کے دیا ہوں کی کھیل کی کھیل کے دیا ہوں کی کھیل کے دیا ہوں کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دیا ہوں کی کھیل کی کھیل کے دیا ہوں کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دیا ہوں کی کھیل کے دیا ہوں کی کھیل کے دیا ہوں ک

مُورُ کو بھتے ہے کہ مجست و شفقت منسیں کرتا بکہ اس مرتب اور جمدہ کے بیٹی نظر میں اپنے کوسینڈ مبر رہنائے ہوں -

جناب ابطالب على السلام في اوجود عليل المال اوركتر العيال المن المسلام المسلطة المسلطة المسلم الشرعليد وآله ولم كالمون سه فهرى وقم خودا وافرائ حين كا تذكره جناب ابطالب في المنظيم كالمون المن في في خوا المن على مطابق المواقي عين فرايات جناني علام طبي اورخا وند شاه م قدل كم طابق المواقي مونا والم الدين محدث شيرازى اورخا وند شاه م قدن كل المها العسداق قد خطب ابوطالب خد يجه بدت خويل، وقال لها العسداق اجلة وعاجلة عشرون بكرة من مالى و جناب ابوطالب في مراعظم المرائل من كلون سے فدي بنت فويلد كا خطب كالم مين ادف م مرك طور برا واكرتا مول الله المور في المرائل المولائي المرائل المين المكين المنطقة المرائل المرائل المولائل المرائل المولائل المرائل المولائل المرائل المولائل المرائل المرائل المرائل المولائل المولائل المرائل المولائل المرائل المولائل المولائل المولائل المولائل المولائل المولائل المولائل المولائل المولائل المول المولائل المول المولائل ا

مڑھم بھیائی جناب عبدادشر اور مرحد بھاوج جناب ہمنہ فاتون کی مبادک دوحیں اس تقریب مسید میں مشرکت کرنے جنت العزدوس سے آئی ہوں گی ۔ اورجناب ابرطالی کو ہزادول دعائیں دی ہوں گی ۔

جناب ابوطالب علیہ السلام کے تطبیہ کاح کے بعد درقہ بن وفل عسالم کتب سادی جناب خدیجہ اکٹیریٰ کی طرف سے تطبیعقد پڑھنے کے لئے اکھڑے ہوئے انفوں نے فرمایا ۔

ے اعزن سے فرقا -الرید الدادہ سندا

الحمد نشه الذى بعلن كما ذكرت وفضلنا على ماسد رت فغن سادت العرب وقاد تها و انتماه ل ذلك كله لا تشكر العشيرة فضلكم وكلا يرواحد من المساس فغركم وشرفكم وقد رغبنا بالاقتمال معاشر قريش ما في قد ذوجت خدا يجه بنت خويلد من عجد بن عبد الله على اربعما ته

(میماداگا فارجلد ۹ منشا و انتخ خسین جلدیا مشکشتا)

دینای ـ

الحديشركه عذاوندعالمت بم لكول كو ديساسى بنايا بعجيساك كريس فرمايا. ادرمين انفيس نفنائل دمنا تب سيم فزاز زایاجس کائب فے مذکرہ کیا ہم لوگ عرب کے مید دمرداد ادران کے بیٹوا ہیں (لاديب) آپ حضرات جارنا قب د محامد ك ابل برجى معكى كوانكارك مجال بنیں ہے اور آپ کے نفنل وٹرن سے کی فرد بنرجی مشکرنیس - بم نے فرداس وشترك بذكيا احربم نے جا إكراب سك فننل ومرددين مركب برجائين وكوفالا الله ديوكرس في فديم بنيد ولدكو تحرب عياشكما تفهار ويناد مري ياهدا-

جب در قرمن نوفل نے اپنائفیج در بنے خطبہ تم کی توجناب ابطالب علیالسلام نے در قد بن نوفل سے فرمایا میری خواہش ہے کہ خدیج کے جیا عمد بن اسد مبی اس سبارک مرقع پر کچید فرمائیں جنائج مساحب دوخت الصفا عمد بن اسد مبی اس سبارک مرقع پر کچید فرمائیں جنائج مساحب دوخت الصفا تصفحت بس ک

اوطائب فے در ذہن فرطل سے فرمایا کمیری فواہش ہے کرفندیجۃ الکیزی کے بچاع دین اسد (جو دہیں ہوجود تھ) کہ بھی آپ اپ خطیہ بی طرکیہ فرالیں دینا بچہ اوطائب کی فواہش کے مطاب ک عرونے بھی در قہ بن نوفل کے خطبہ ک تصدیق والیہ کی ۔ . . . جیجے ترتین دوایت یہ ہے کہ فدیجہ کے والد فویلداس وقت یہ ہے کہ فدیجہ کے والد فویلداس وقت ابوطالب با در قد گفت الناس ا من النت که عم خدیجه عرد بن اسد با تو درس خطبه شریک باست ۴۶ و نیز درس امر با در قد موا نقت نموده سنزدرس امر با در قد موا نقت نموده آن وقت پدر خدیجه در حیات نموده –

(روعنة الصفا جلدم ملك)

فترسمع مسنا د یا بینا دی | میرنشا میرایک مجملا کونگی که

من السماء ان الله من فروند من المركز فل برواد والمالة من السماء ان الله من المرادة المرادة

اس بزم رنگ و نور کے لئے منجا فب الندایک اور بھی فرص بجنز انتظام کیا گیا تفا اور وہ یک پروروگا رمالم نے جرٹیل امن کوسکم دیا کرتام صاصری بزم پرخوشبوڈل کی بارش کی جائے۔ جنامجہ ایک دوسرے سے تعجب بوکر پوجہتا تفا کریہ نوشبوکیسی اور کھاں سے آ رہی ہے تر دوسراجواب دیتا تفاکر یہ محرصطفاً کی وجہسے ہے۔

محفل عقد کے اختتام پرتمام دومرے لوگ اپنے اپنے گھروں کو چلے گئے اورمرسل عظم صلی انڈرعلیہ دا کہ دسلما پنے چاہنے والے بچاؤں کے ہمراہ خان^و جناب ابطالت میں تشریعیت لاشہ ۔

يون تواس عقد سے تمام جا ہے والے نوش اور سرور تق ليكن جونوسى جناب الوطالب عليه الرام كونقى اس كا المازه بنس لگايا جاسك رجناب ابوطالت اس مقدس مجدا تنامسرور تق كر بار بادلب باك ابوطالت خداكا فكرا واكر دے نقے ۔

چ کر بناب ابوطالب کی امیدسے کسیں زیادہ بڑھ بیٹھ کریے شادی ہوئی مخی اس کے امغوں نے کئی مرتبہ امہان کی طرف درخ کر کے بیوفرایا

الحمله لله الذي اذهب عنا الشكرم الشركاج مستصييحالا

الکوب و دخ عشاالهموم . درون درج ازنمزمپداطر فایل مستلا دیمزیخ فیس میدا مصلا) انتخاب دریم ازنمزمپداطر فایل مستلا دیمزیخ فیس میدا مصلا)

Presented by www.ziaraat.com

صاحب تاریخ خیس نے کیک اورتمینی فترہ کا اضافہ کیاہے وہ کھتے ہیں کہ و فرح ابوطالب فرحاش دیدا | جناب بوطائب کو بیناہ نوخی اور (خیس نامقام) | مسرت حاصل ہوئی ۔

اندازه ہوتا ہے کہ جناب اوطالب اپنے عوز رہینے کی شادی کے لئے منامب دشتہ ادراجی بھلی ی ہو کے لئے گئے نگر مندھے یشب وردز وہ اسی کمنسٹن جی دہی بھلی ی ہو کے لئے گئے نگر مندھے یشب وردز وہ اسی مرطرح شائدا دور ہم جہدے کا میاب ادر شادی اس طرح ہو نہ ہم اللہ جب دشتہ فوب سے فوب تر مل گیا اور شادی جب بخرو خوبی تام ہو گئی تراب اوطالب کی اکتوں میں خوش کے اسو مجاک بڑے خدا کا مشکر اوا کیا ۔ اس موتی بر جناب اوطالب کی خوش کے ساتھ ساتھ تاریخ کے کہ صفحات پر ہیں طبا ہے کہ جناب عوطالب کی خوش کے ساتھ ساتھ تاریخ کے صفحات پر ہیں طبا ہے کہ جناب عرق بھی بے صفر سرد سکے جنائج اخوال کے گئی درہم بھی نشاد کئے اور ان کو دیکھر کھی اور لوگوں نے بھی ان کی اس کی اس کی ان کی اس کی دیسے میں ان کی اس کی ۔

فادی کی بُرسرت تقریب سے فادع ہونے کے بعد جناب اوطالب علیالسلام نے دعوت دلیم کا انتظام فرایا اور اس دوست میں کھرے عظیم مرداد سے ابن مرددی کے فایان خان انتظامات فرائے اور وسے کھر کو مرحوکیا خود مسل عظم صلی الشرعیر والدیم نغر نفیس جا فرن کا خرعدم کرہے متح دعوت ولیم سے جزائظا مات کرے وصفیرہ کی گزانی فرائے دہ اور جا اور جا اور ان کا مرائے کے انتظام فرائے تھے دی جرائی مرائے انتظام فرائے تھے کی خواہش کے مطابان جام جیزوں کو ان مکر ہونچانے کا انتظام فرائے تھے

ودرمسل عظم کے ما تو ما تو آب کے قدام بچا اور ہائمی وظلمی فرجان آپ اور ممل عظم کے ما تو ما تو آپ کے قدام بچا اور ہائمی وظلمی فرجان آپ اور کام وادخادی من بے دہ وعوت ولیسکا یرمباوک وصعو وسلسل سلسل تین شباندروز جادی رہا ۔
منگدی کے باوجود جناب ابطالب علیہ السلام نے عظیم بیانہ پر ولیم کا انتظام فرا یا تقا۔ اسلام نے عسن اسلام جناب ابطالب کے اس نیاس عل کوئے تا مناکررہی ونیا تک جن ب باب ابطالب کی یادگار کے طور پرقام کرویا کیوں کہ بناکررہی ونیا تک جن بہی دوت ولیم کا اس سے بہلے دوت ولیم کی کوئی اسم شیس علی ونیا کی آج بہلی دوت ولیم کا ورض کے موقع پرجناب ابطالب کے ایک مقد کے موقع پرجناب ابطالب کی اوطالب کے مقد کے موقع پرجناب ابطالب کے ایک ان ایک مقد کے موقع پرجناب ابطالب کے ایک مقد کے موقع پرجناب ابطالب کے مقد کے موقع پرجناب ابطالب کے ابوطالب کے مقد کے موقع پرجناب ابوطالب کے دول کے موقع پرجناب ابوطالب کے مقد کے موقع پرجناب ابوطالب کے کارٹ کے مقد کے موقع پرجناب ابوطالب کے دول کی ایک کارٹ کے مقد کے موقع پرجناب ابوطالب کے دول کی ایک کارٹ کی کی کارٹ کی کی کارٹ کی کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کوئی کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کی کارٹ کی کی کی کارٹ کی کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کی کارٹ کی کی کارٹ کی

(بحارالا وارج ومطل وتاسط خيس جدا مهد

دل کھول کر بیواؤں ، ٹیمیں ادر جزیہوں کے گھروں کو ضروریا سے و زندگی کی پیپڑوں سے بجردیا -

برس المسلام کی تغیم خزادی نے صرف نقراد درساکین کے لئے انگرفان نہیں جاری کیا بلکہ صاحبان عزمت و حیا کے باحث خدیجہ کے جادی کے موٹ میں انگرخا نہ سے مستفید نہیں ہونگئے سنے ان کے لئے بھی انتظام کیا "اکہ کوئی حاجمت ند باتی نارہ سکے جنا نج السے لوگوں کونیفیا اب کرنے کے لئے خبرادی اسلام نے "حاکہ کا السالہ جادی ردایہ خبرادی اسلام نے "حاکہ دور اسلسلہ جادی ردایہ فرض یہ ننگرخا نہ اور تحدیث الفت کے تقییم کئے جانے کا سلسلہ شوا تر جورائی دیا۔ در بحدیث الفت کے تقییم کئے جانے کا سلسلہ شوا تر جورائی دیا۔ دبی والون ار مبد و مرادی

اندازه نهیں کیا جاسک کے مرسل افظار سے شادی ہوجانے پرفدیج الکبڑی کوکس قدر مسرّت دشارانی ہوئی علی ۔ جب انسان برسا برس کی تک وقد اور اُنظاب کومشوف کے بعد کوئی جیزیا تاہے تواس کواسی قسم کی مرت ہوا کرتی ہے اس کے حضرت محرصطف کو یا کرفدیج الکبڑی کوجس قدر بھی مسرت صاصل ہوئی ہو کہ ہے ۔ نبوت کے اسی ہے بہا ڈر اَ با داور رسالت کے اسی لعل شب چراع کے انتظار میں حرب کی خزادی نے ابنی ندگ کے بیشتر قیمتی کھات گذاد دیئے ۔ خزادی عرب اعلیں کے انتظار میں اعلیا میں اعلی میں میں اور انعلی کے جو ب و خور و دون کی دج سے عوب و خیرج ب مرداروں کو مُن ایک بنیں لگایا۔

فديجة الكبرى كاس بهو بإكر جناب ابطالب اور شزادى عرب كاس

بوی باکر مرسل اعظم کو بھی ہے انہنا خوشی اور مرست ہوئی ۔ می تریہ ہے کہ خدیجہ پیدا ہی کا گئی تقیس مرسل اعظم کے لئے ۔

البشروبالمواهب ياال فهروغالب اے قریش ادراک خالب کھیں عطیوں کی بیٹارت ہم ۔ أفخروا يا ال قومت بالنثناء والرغائب اسے میری قرم (وقبیلے) والوثن و وجمیل) دودسیصاب اعلیوں پرفزکرد شاع فىالمناس فضلكر وعُملُقُ فِي السراتب لوگرا تمارا فضل (د شرف) ادر بلندی مراتب مشور (زار) ب-ن بن ڪل الاطايب قلا فنخرشم باحكد تم سبب انتحار بن محك احدك وم ستج دیشت بی برطیب طاهرنات كيك فهوکالبدرنوم، مشدق غیر خائب ان كا ورج دهوس واحدكم ما ندك ما نندب جربيشه ورشي ميدلا ارتباب قلا ظفرت شديجة بخمليل المواهب اے مدیجہ تم کا میاب جوئیں روسی مبل وظلیم عطا و ل کے را تھ ۔

بغنی هاشم النای ماله من مناصب اس اشی والزم و اس مناصب اس اشی والزدک وربید بورش برای مدون اور نصب برفائزم و است مناطب جمع الله نشد ملحصر فهو س ب العطالب مدان داس کے دربی القاری جامت کرایت علی ترفیق مطالح بردرگانی مدان درس کرد بر ماشی و س اکب احداد مدید مناشی و س اکب احداد داور موارس بسترد افضل بن و س اکب احداد در در در است بسترد افضل بن و س اکب

فعلیه الصدوة ما سدان علیس براکب ان پرنگا تارورددوسلام و تاریخب یک موادیل پرمواد چی دای -

جناب عباس کے تقیدہ پر کمرکے درود یوارسے تحسین دا فرین کی صدائیں لمبند ہورہی تقییدہ کے ختم ہونے صدائیں لمبند ہورہی تقییدہ کے ختم ہونے

کے بعد حاصرین بزم نے منا ۔

ت ان خدیجه تالت اعلمواان شان عمدعظیم وفضله عملیموسبوده جسیم شدنشرت علیهن من المال والطیب

(بحاران زارجلد و مثلا) مجما دركيا -

طاہرہ خدیگر فرا رہی تقیق۔ جان وکھو کرمگر کی شان مست بلند دبرترہے اور ان کا نفسل ہر کہ دم سے نے عام ہے۔ ان کی مخادت بڑی تخیم ہے۔ اس تقریبے بعدابتی تام بمجرلی تورتوں پر ال اور فوشیو

اس موقع پر جناب خدیج کے رُخ افرے ایسا فرسالمع ہود إتعام بی جراعوں اور شمعوں کا فور ماند پڑگیا تھا۔ حضرت خدیج الکرئ کے منود جروے شکنے والی لمعانی کوفوں کو دیکی کر ہاتھی خاندان اور عبدالمطلب کے گولئے
کی خواتین کو بیجد تعجب ہوا۔ انھیں بعد میں بہتہ چلا کہ یہ رسول امٹائر کانفال مشرف اور اکئی عطیہ ہے۔ خدیجہ الکیم کی اس موقع پر ہے انہا تی بہا ہی فاخوہ زمیب بن کئے تھیں ، سرسے پیرتک سونے کے زورات بہنے تھیں جن میں مختلف اقسام وا ذواع اور رنگ برنگی تی بوتی ، یا قوت و کھواج و فیرہ برن میں مختلف اقسام وا ذواع اور رنگ برنمایت قبی ایک تاج تھا۔

اس موقع کے لئے جناب خدیجہ الکہری نے ایک تاج خصوصیت سے اس موقع کے لئے جناب خدیجہ الکہری نے ایک تاج خصوصیت سے مرکار در الت کے لئے جناب خدیجہ الکہری خوشی سے بہن لیا۔
خوصت میں مین کیا گیا جے آپ نے بڑی خوشی سے بہن لیا۔

فدا وندعالم نے اس ممبارک موقع جرئیل این کوفکم ، پاکوشک عظم اورکا فر کرکے بہاڑوں اور بہاڑیوں میں بھیلا دو اس کی دجے کہ کی گلیاں اور کوہے ، جنگلات اور آبادیاں جہاب اُٹھیں بوالیں مشک بیز دعظر ریز پوکٹیں میاں تک کہ لوگ ایک دوسرے سے تعجب ہوکر پہھے کہ یہ فوظنو کمیسی ہے ؟ قرجامنے والے کئے کہ یہ محکد اور فدیج کی بدولت ہے ۔

(بحا دالا فار طده مثلا)

جیدیا او منده، پاکتال او کافنات میں یہ بہلی اور اکٹری تھی۔اس سے بہلے اس شان کی شادی کافنات میں یہ بہلی اور اکٹری تھی۔اس سے بہلے ونیائے دنیائے ایسی شادی میں دُنیا کے مناور نداس کے بعد اس شادی میں دُنیا کے مناور کا دارات کے مناقر مائز الّبی ترجات نے چار چاندلگادیے منا

اریخان ایست کی افری اور این نوجست کی مفرد شادی تقی جال دونیادی دولت و شهت کی کمی تقی اور زاتمی رحمت و برکت کی -

يبات بعي قابل زميه كردنيا كي كون عورت اتناجيز كراب تنوبرك كحرية أن بوكى جتناجيز جناب خديجة ابني بمراه في كركاشان نوت میں آئیں۔ کیکن جیز کا اتنا سارا سامان جوعرب کی خزادی اینے ہمراہ لان تقیں۔ یہ مرحم باب کی جوڑی ہوئی دولت متی جو ان کورکر ادرمیراث میں ملی پیواور نربھا کیوں کی محبت کا نتیجہ تھی بلکرمیوز کا ملہ اور فاصلہ دعا تعلہ شمزادی نے تجارت کرکے اور اس تجارت کو فروغ دسے کر خود اپنی تقل فلاواد بهترين صلاحيت واستعدادا ورحس أتظام سے اتناعظيم مرمايه أكفاكيا تعاكر عرب دنیا میں کوئی رئیس دامیر بھی اس دولت کا مقا بلینتیں کرسکتا تھا دراصل جناب خدیجة الكبری كي ذات والاصفات قابل تقليد، ان كي ميرت قابل عل اور عورتوں کے لئے خصوصیت سے ان کا کرواد ایک مثال اور لائن اتباع ب - جناب خريجة الكبرى في الراس حقيقت كودا فنح كردياكر الرعورت كوك اندره كرعونت وأبروكم ساتد زندكى بركوناجاب تريدام كيشكل بنيسب يورون كرمجور إنجوس محنا الفين اكامهاد بعل خیال کرنا بست بڑی مجول ہے ۔۔۔۔ مردوں کے دوش بدوش عِلناكا نغرو اگراپ اندر كومنيشت و دا قيست اور صدا تت ركمتاب تاس سنى اس كے ملاوہ اور كھ نسيس ميں كم حورتيں است حدود ميں رہ كرامي قيل كرى كرمرد مبى عزت دريائے حرص بوجائيں ۔ عورتيں اپنے حسن انتظام بتري

صلاحیت اورخداوا واست دادکویوں برد کے کارلائیں کو دنیا میں دہ کسی کی متاج دوست گرزو ہیں۔ جبیبا کر جناب خدیجہ الکبری نے کرکے دکھا دیا۔
متاج دوست گرزو ہیں۔ جبیبا کر جناب خدیجہ الکبری اسلام ہونے کا مشرف مجت فرایا تو جناب خدیجہ الکبری سے اس مشرف خاص کا بورا بواخیال کیا اورجب پرود د کار عالم نے ایخیس کا گزات کی بیلی ام الموسنین بننے کا موقع عنایت فرایا تو اسلام کی شمزا دی نے قو تعات کے مطابق اس خطاب فیش کا موقع کے ساتھ انصاف کیا اس کے جرم اور کر و میں اپنی نیک لیرت اعلی ظافی اورا فلات کی بلندی سے جارجا نہ ٹائک دیئے۔

اب نذاهنیں اپن دولت کی فکرر گئی نتجارت سے کوئی مرد کا ر راکیوں کران کوکا کنات کی سب سیحظیر دولت (نبوت درمالت) لگئی تھی۔ جوال کی ڈندگی کی غالب سب سب بہلی ادرا خوی خواہش تھی ہجس کے کے وہ فکرمند تھیں ۔۔۔۔ بشرا کو کہ جنا ب خویجو کی کوشش پر اور بولیس - دہ رحمتہ للعالمین کویا گئیں - ادر اس طرح کل کی شزادی موب اب اس می شغرادی اسلام ہوگئیں ۔

ازدواجي زندگي

عرب کی شهزادی ملکهٔ اصلام بن کرکاشانهٔ بنوت پین آگئیس ۱ در فدیجهٔ طاهرٔ ه کی زندگی کا کامیاب ترین دورشردع بوگیا - فدیجهٔ کو خوب سلوم بے کربراشوم رصرت عظیم انسان ہی نہیں ہے بلکہ دہ خاتم الانبیاء اورم ل اعظم ہے - اس لئے جناب خدیجہ اس رشتہ کی جائب توجیع کی تقییں -میل عظیم در دل خدیجہ بیافتد درطت کرد کر بنکاح وی درآید-درطت کرد کر بنکاح وی درآید-کی خاص کی کرائشسرت فدیجطام را

اپ ہون والے سفہ کے بعد ایسے حالات و وا تعات ہمین درقہ بن فوفل سے من ادر بھراس کے بعد ایسے حالات و وا تعات ہمین آت رہ بھراس کے بعد ایسے حالات و وا تعات ہمین آت رہ کہ درقہ بن فوفل کی بیٹینیگوئی کی جس سے تصدین ہوئی کی بٹانچ مرسل فظم کے ساتھ خزادی کا جب حقد جواتو وعدہ کے مطابان ورقہ بن فوفل کو ایک تبتی اور مبین بها خلعت جس کو ان کے فلام میسرہ نے شام میں بائی مو دینا دیس خریدا فقا ۔ حس کے لین سے درقہ بن فوفل کے ان چیزوں سے کوئی دمیمی نمیں ہے فوفل نے انکاد کردیا ورکہ اس مجھے ان چیزوں سے کوئی دمیمی نمیں ہے میں دلی خود ہمنی انسر ملی دالد وسلم میں دلی خود ہمنی والد وسلم میں دلی خود ہمنی والد وسلم

میری شفاحت کا دعدہ کرلیں - جنانچہ جناب خدر کی سنے دعدہ کیا کر انشا راشر ایسا ہی ہوگا ہے

ان بيزول پر وركر في برجان م كريده فدي مرسل معظم سے تجريوروا تفت اورمع فت شناس منصب بردت عقيل - ادر اسي الع الادداجي زندگی مین لمسل مجیس برس کے طویل عصر میں مزاج بورے کے خلاف زنجیک ادر د کیوکیا - بلکرابنی بسترین سیرت ادر اخلاق دعادات سے اپنے متوہرک گھرکو جنت نظیر سنادیا - مثهزا دی خدیمتر کی نظر دں میں رسول خذا کی دومیثیین على ايك تومجوب منوم موسف كي ينيت اور «ومرس الشرك اخرى بي و فاي. ضرادی ف این آب کواس گریس صرف متول کعبه کی فرما نبرداربه کی فیا سے ہی ہنیں بیش کیا بلکہ انھیں ہرقدم پراس امرکا شدیداحماس بھی ماک میں ایک سلم و مومن مجی مول اورسب سے بڑھ کرے کہ میں دسول منٹر ک ذو بیول اس کے اطاعت متعادی اور فرما شرداری میں برائے نام بھی کی شام ادی۔ اور دہ معیادی کر دار بلیش کر دیا جس برام المرمنین کے اللی نقب کی ضیافتیں نازاں ہیں ۔

اب شمزادی کا ہرردن دوز جید اور شب ، مشب برات تھی۔ رسول بختار جی مسردر ستھ کر خدا و ندعالم نے انھیں ایسی دفیقہ حیات مرحمت فرمائی ہے جو امور خاند داری سے کے کرتبلیغ اسلام کے جلم شکلات بک میری معادی دردگار ہے۔ جناب ابطالب علیہ السلام کی مسرتوں کا دا زبھی ہی ہے وہ بھی ملی دہوگئے کہ بائی اسلام کومبیسی رفیقہ حیات کی صنرورت تھی صدفتکر کہ انھیں دیسی ہی بوی فی — مصری مورخ عباس محمود العقاد این قلم سے اس عقیت کو یوں ظاہر کرتے ہیں -

" مردد کا نشاخت صلی انشریلید وسلم فیتمی کی حالت میں پرویش پائی والدك وفات وآب كى بدائش سے بيلے بى موجكى مقى ليكن والده كا سايهي زاره ديرك سرير مزرا اوروه بجين مي بين آپ كوداغ مفار وسيكسي اس ك الشرتعالي ف است خاص مغشاء اورتصرت ك الخت خديجة عبيى إكباز ادر خكسارخا ون كواب كے الحينا۔ خادى کے بعد حضرت خدیج ان جس دل سرزی سے آپ کی دلدہی کی اس نے تام صاك ادرمدات كارا داكررا جرتيي كى مالت ين أب كوالفان یے سے بوت کے دعوے کے ساتھ ہی مصائب کا بہاڑ دمول مغبول صلى الشرطير وملم برؤك براكس تسمك ايذا ماتعي جريد بها ومتركه بيط حضور كونه بنياني مواور مخالفت كاكوائي دقيقه ندقفاج قريش فردكذات ك موراس حالت مي جب كركم كاجيد جيرحضوركا وشن مور إ تفااور آب بربرتريقم كے نظالم دھائد جارب نے اگركسى فے صوركى كائل رفاتت كا يُرت وإتره وصرت فديجية تقين الفول ين ابنا تن من دهن سب مجررسول اشرطی انشرطید دسلم ادر اسلام کے سائ قران كرد إ دراس دلسوزى ادرجا نغشانى مص آب كى خدمت كى كراس كم مان صفررك كفار كرك نظالم كا احماس ك جاء ريا اور کپ براطمینان کال تبلی دا فناحت اسلام بر معروف رہے ؟ (دانلامت مرحری مواحد إن يت)

خابى اور گرلوزندگى كاشبزادى اسلام خديجة في اين قابل تقليدير سے جومعیار قائم کیا اورت و فدیج نے شوہر بیری کے حقوق وفرائف کے جوحدود ابینے خوشگوارتعلقات دروابط اور باہمی میل جول سے مین کئے ہیں الهلامي ألين و وستورا درالني قوانين وضوابط الخييل كے گرد كھو مصّافح أتستين در اصل ستیده خدیج کی بوری زندگی الخصوص ان کی گھر بوزندگی بوری فرع انسانی خصرصًا مسل نوں کے لئے قابل ا تباع ہے۔ دمول خدّا ا در ضری شفیل کراین زندگی کے لیل و نبادجی عد کی سے بسر کے ہی اورانسانی برادری کے اس عظیم جوارے اسے کامیاب زندگی بسرکرنے کے جوحدود وآنین معین کئے ہیں انفول نے جن اصولوں پر زندگی کے تبیر سال ایک ساتھ گذارے ہیں جب بھی ان حدود دائین اورانسانی ننگی کوکامیاب بنانے والے اصولوں سے کوئی شخص اعراض وانخراف کرتاہے اس کی زندگی اجیران اور زندہ رمہنا مرنے سے برتر ہوجا تا ہے۔

مرسل الخطم اوران کی دفیقه جیات فدیج نے اپنی پیس سالہ و فنگوار زندگی اور قابل صدا بختی رفیقه است نن و شو کے جوحتوں و واکن میں نزرگی اور قابل صدا بختی رفیقات سے نن و شو کے جوحتوں و واکن میں کہ اس سے بہتر زندگی بسر کرنے کے اصول آج بک ونیا تیاوانیں کرسکی۔ شا دی کے بندرہ برس بعد اسلام بھی افعیں اعولوں کی تعمیل کا اطلاب کتابوا نظر کیا ۔ زندگی کے اص پھیس سالہ لمولان پڑیج پر خطر، جبیا بک اور کھی مغرب میں ام المومنین ضربی برابر رمول اشتر کے ساتھ قدم ملاکھیتی دہیں اور کیس کے تعلقات کو جناب ضدیج طاہر اسے متروب سے قدم ملاکھیتی دہیں اور کیس کے تعلقات کو جناب ضدیج طاہر اسٹے متروب سے قدم ملاکھیتی دہیں اور کیس کے تعلقات کو جناب ضدیج طاہر اسٹے متروب سے قدم ملاکھیتی دہیں اور کیس کے تعلقات کو جناب ضدیج طاہر اسے متروب سے کا فریک جو تا ہے متروب سے کا فریک جو تا ہے خدیج طاہر اس کے تعلقات کو جناب خدیج طاہر اس کے تعلقات کو جناب خدیج طاہر اس سے متروب سے کا فریک خوالے متروب کے متروب سے کا فریک خوالے متروب کے متروب کے دوبا کے متروب کے متروب کے دوبا کے متروب کے دوبا کے متروب کی متروب کے دوبا کے دوبا کے دوبا کی دوبا کے دوبا کی دوبا کی جناب خدیج طاہر اس کے تعلقات کو جناب خدیج طاہر اس کے تعلقات کے جو اس کے دوبا کی دوبا کی دوبا کے دوبا کے دوبا کے دوبا کی دوبا کے دوبا کے دوبا کی دوبا کے دوبا کے دوبا کی دوبا کے دوبا کی دوبا کی

بنك دكا ات لي مفريل باك نام بي ايك كوددمر عسكول شكوه منیں ہوااور ندایک نے دوسرے کوشکایت کا کوئی موقع کے دیا۔ شادی کے میلے دن ایک دوسرے سے جمعیت والفت بیدا ہونی تنی وہ دصرت أخرتك برابرقائم ربى بلكرا جسته البهستداس بين دوز بروزاضا فبي بواكيا-خديم طامره مبيئ ظيم شزادي نے كاشا زانبوت ميں قدم ركھتے ہى اسینے کو جیسے اکسی احکام وارشاد ، اسلامی آلمین دیستور، دینی حقیق ڈرفین اورنبوی فکر ونظریس و حال اور تطفای محسوس بنیس بوے ویا کویس نی حکد يان ماحل مين ال مول - اوريطيقت سي كريتده خديم كريماول الله ماس اکا کروہ بیلے ہی سے آدمیت کی اعلیٰ قدروں ادر انسانیت کے مبترین صابلوں اورطریقوں کی یا بندرہی ہیں - اسی سے ابتدادسے انتها تک وسول الشرعاب فديجه طامروس مصرف واحنى رب بكرب انتهامرور وشادال رہے إدى اكبركى مارى زعركى فديركم كاقد برمكون اورطنى رہی ۔ خبزادی سے اسپنے مجوب مؤہرک زندگی سے رنج وغم کے مادے كاف من المراس مبت والفيد كي بيولول مع مرديا . نبوت كده كوا بني ميرت كى وننبوس معاركرو يا مفديج كردادس كاشا زا نبوت كايورا ماول مهار أهار

فدیم طامری بی ده خوش تمت فاتون بی جوتنها مجبی سال یک مرسل جنام کے ماتھ د بی اور بوشرکت جزے دسول اشکی مسعدالفت اور فنام کی معدد الفت اور فنام کی معدد بندی سے درافت کی تعدید بھی ہوئی ۔۔۔۔ وُنوا کی می مود

حتی که نبی کریم کی دومری بیویون بین سے جی کسی کو پیشون نصیب ز بوسکا.
اسی گھر میں خدیج کے بعد دومری عود بیں بھی ام المومنین " بن کرا کمیں لیکن اختر کے دمول کوج داحت و آورام اور امن و سکون واطمینا ن خدیج کا کرنات دالاصفات سے طا دومری اور می بیوی سے اس کاعشرعتیز بھی مندیں مل سکا بکر اگے کھر بیویوں سے آمخصر می کو شد بدر نج خم اور صائب مندیں مل سکا بکر اگر او قرآن مجد بھی ہے اور اسلام کی تاریخ بھی والام بیو بنے یہ جس کا گواہ قرآن مجد بھی ہے اور اسلام کی تاریخ بھی طاہر تو کی حودت ہوتی تو اسلام کی تاریخ بھی طاہر تو کی حودت ہوتی تو اسلام کی تاریخ کسی دومرے نج سے کھی جاتی ۔ اور مرسل اظر کوجن مصائب و الام سے گذرنا پڑتا ان کا بھی تھوری کے میں کئرنا پڑتا ان کا بھی تھوری کے کہیں کرسکتے ۔

رسول اشرصلی استرعید و الدرام کی ازواج میں خملف رنگ وسل اور میں میں استرت وکر دارکی بویاں شامل تھیں اپنی ابنی افتاد طبع اور فزاج کے مطابق موجورت دکر دار میں بھی مختلف ہی رہیں اور اسی باعث ان میں دوبارشیاں قام ہوئی تقییل کین ام المونئین خدیج طاہرہ ان جنگا موں سے بست بہلے انتقال کرم کی تقییل ازواج رمول میں صرت ضریح طاہرہ ہی کی زندگی کووروں کے لئے فز ذبنا یا جاسک ہے اور میں اس لئے تام مسلم خواتین کے لئے ضوروی کے دوام الرمنین خدیج الکبری علیما السلام کے اعلیٰ اخلاق اعمدہ عادات بہترین خصائل کو این الیس - اپنے خوہروں کو خوش دکھیں ان کی مرضی کا بہترین خصائل کو این الیس - اپنے خوہروں کو خوش دکھیں ان کی مرضی کا

این آپ کو پابند بنائیں ان کی گریوزندگی کو اپنے فرشگوا رتعلقات اور مجنت دالفت کی خرشیوسے معطر کریں ۔۔۔۔ فہزا دی فدر کی طاہرہ کی طاعت وتناعت ،صبرو فحکر اور ضبط و تحل سے برزندگی کو اپنی زندگی کا لائح عمل قرار دیں -

ابن ازدواجی زندگی کو پُرسکون بنائے کے لئے مقوہروں کومجی سیرت سرور کا گنا متصلی استرعلیدہ آلہ پسلم کی بابندی لازم دواجب ہے۔ رول الشر صلی الشہ علیہ والدوسلم نے حس طرح زندگی گذاری ہے وہ سادے سلمانیں کے لئے قابل اتباع اور لائن بیروی ہے۔ مجنت رببول اورضومت إسلام

یمی سے کرشزادی اسلام جناب ضریج نے صرت ما اکشری طرح کمی اسٹ کو کور ارسول کها اور در کھا اور نہ اس امرکی کوشش کی کہ کوئی اس احمری کوشش کی کہ کوئی اس احمری کوشش کی کہ کوئی اس احتب سے الفیس بکادے - اور نہ ہی اینوں نے کھی اس البت کا تذکرہ کیا کہ اسلام برکھی کھرخرج کیا ہے لیکن اس میں کوئی تشہر نہیں کہ طبندی کردار کی وجہ سے صفرت ضریح طاہرہ کو گا ہ درالت میں جرمقام حاصل تھا کسی اور دیوں کو اس کا عضر عشر بھی نفیسب نہ ہوں کا ۔

ام الموسنین ذیری بنت بحق کے خلاف ام الموسین حقد کو طاکر سازش کا مفدر اسی کے تیارکیا گیا کھ اور کی خلاف ام الموسی طلادہ کسی اور کی طرف مفتحت منہوں اور اسی کئے جناب ماریہ تبطیق ام ابرا ہم سے بھی برمبر میکا و رہا کرتی تقیں۔ اگر ام المومنین عائشہ محول رسول فادا ہوتیں توان کے اندر اس طرح کا حسد اور منبض وعناد ہرگزنہ بیدا ہوتا ۔

تاریخ اس وگرسے خالی نظر آئی ہے کہ کبھی کوئی و دسری بیوی حفرظائشہ سے حسد کرتی رہی ہو۔ برخلاف اس کے حضرت حالت بسب سے لبتی دہیں۔ انتہا یہ ہے کہ ام المومنین حضرت خدر کی سے جوانتقال کرچکی تھیں سے صد درج عبد کرتی تقییں سے عباس مجود الحقاد کھتے ہیں:

" برسول المترسل المترسل المسرس بهل بری احضرت فدیج مقدین آن مقیس جرصرت ما نشک رسول المسرسل المشرطید وسلم کے حقدین آن کے اس کئی سال بیشروفات باجی تقیین کین رفتک کا جرجذ بحضرت ما نشر کے دل میں حضرت فدیج کی طرف سے بایا جاتا تھا وہ دومری فرد وہ بیال میں سیکسی ایک کے دل میں صفرت فدیج کی طرف سے بایا جاتا تھا وہ دومری فرد وہ بیال میں میں سیکسی ایک کے لئے بھی مرج رہنیں تھا اور اس کی واحد وجریاتی کی مصرح دل میں ایسی میگر قائم کی مطرح دل میں ایسی میگر قائم کی کو فروس کا اور میں اور وفا واری کے ساتھ انفوں نے فرد کی گذاری میں اس کا تذکری گذاری کے ساتھ انفوں نے فرد کی گذاری میں اس کا تذکری شرب وروز حضور کی ذبان پرجادی دہتا تھا ہے۔

(مائش ملت)

شهزادی اسلام مجیس برس کی دفاقت میں این مجست کا جوانسٹ نقش قلب دسول ملى الشرعيد والربيلم برقائم كركني تفيس زوه امتداوز ما يزك إتفول من مكاه رنداس ام المومنين عائشه ما سفين كاميابي هل كرمكين بسب حضرت عا نُشْرِك محسوس كي كه مرسل أعظم سلى الشرطليرد الدوستم مب سے زیادہ حضرت خدیج علیہاالسلام کومانتے تھے اوراب بھی ای طرح مانتے ہیں اور زبانِ رسالت پرشب وروزان کامی ذکر رماسے تو مرور ومنفوره ام المومنين حضرت خديجه طام تره سے نفرت وعدادت كا اظهار کرنے گلیں ---- چٹانچے ہی مصری مورخ عباس تکھتے ہیں کہ الأكب وتبحثود خديجة كا ذكركردب شق حنزت عالنر كنظيس إ درول الشراب مروقب اس ورمي ادد مرخ باليمون والىعورت كا ذكركيون كرسة وبت بي ؟ اشرقناني في آب كواس سے بستر بيدى عطافرا دی ہے "

(مائندمات) عباس سے دواہت نقل صرور کی تیکن بڑی احتیا طست ۔ گران کوالیہا

كزاجي جا مي تفاكيونكم ال كوم رقدم برحضرت عائشه كالحاظ مح صورى تقا-مردومرب محدثين ومورفين سئ نهايت واضح طور يركهاب كرصرها كشه كے اس قال سے مرسل عظر صلى الشرعليه و الديسلم كوسخت اذبيت بيونجى اور صفر صنوت عالمضر معضبناك بوك - جنائيد ابن صباع اللي فكاسب ك غضب غضبها شد يدا (المخضرة سخت غضبناك بوك) اوراسي الله سبطابن جوزى ف خواص الامرين لكما م كد فغضب حتى اهتزمقالم ننعن ٤ (أمخضرت كوايسا عضراً يكرآب كرما نيغ كم الركت كرنے كھے)-وم المومنين مضرمة عالشة كرجا سبئة قريه تفاكر ده بهي جناب فديحه طاعمره ہے مجتب کڑیں کیونکہ وہ مجربہ درمول خدا تقین اگر کسی بنا پر ان کے دل میں فديمبطا بثره كى مجتت بسيدا نهيس بوسكتى تقى توكم ازكم اشترسكے دمول كورشى کے کے لئے اں میں اِن طاقی رہتیں اور اگر یریمی بنیں کوسکتی تقیں توجیب ہی رہتیں ____ مگرہنیں امنوں نے ایساطرزعل اختیارکیاجس کی بنا پرصاحب خلي مظيم كوغفنهاك مونا برا - اورتند يدغضتي الخفرت ن بكراه رتونسين فرمايالنكين آخرمين ايك فقرة اليسا صرورا رشا وفرما داجس حرب مانشه كاروج كالرزي جوكى - يىنى

س زقتنی الله اولادها اذ حلی | خدائے ان سے مجھے اولا دعطا کی جبر ادرورتول سے مجے اولاد نہیں

(اصابه دامتيطاب) مولي -

ادلاد النساء ـ

اس ففرو سے حضرت عائشہ کوکسی حد تک اینے سکے کا بدار مل کیا

ادلاد سے گودی کا احباس مورت کے سے سے حداؤیت ناک ہوتا ہے ادراگر
کسی عقیم عورت کو طعنہ دے دیا جا گئے تو ا ذہب میں دہ چنداخا، ذہب جا اب اور اگر ادلاد سے محروی کا طعنہ مورت کو شوہرسے سننے میں ہمیا ہے تو تیامت
ادر اگر ادلاد سے محروی کا طعنہ مورت کو شوہرسے سننے میں ہمیا ہے تو تیامت
ہے اس بنت دستند یہ درعل کو دیکھتے ہوئے ام المومنین عائشہ نے ہرگر: بجر کمی کے اس بنت دستند یہ درعل کو دیکھتے ہوئے ام المومنین عائشہ نے ہرگر: بجر کمی ہا بنا میں اس طرح کی گستانی نکی ہوگ ہے بنا ن میں اس طرح کی گستانی نکی ہوگ ہے بنا ن میں اس طرح کی گستانی نکی ہوگ النظام کی شاق میں اس طرح کی گستانی نکی ہوگ النظام کی شاق میں اس طرح کی گستانی نکی ہوگ النظام کی شاق میں اس طرح کی گستانی نکی ہوگ النظام کی شاق میں اس طرح کی گستانی نکی ہوئے النظام کی شاق نا نہ منیں ۔

" رمول الشرطى الشرطيدي مليم بعض غربادا درمى جول ك قرارت المداد فرا يكرت حق الشرحة الميك مرتبه حفوت عا نشر في اس كى دج ويجي تحضد في فرا يا خديج في عجه ان لوگول سيم من ملزك كرت درمين كى دهبت كى دهبت كى دهبت كى دهبت كى تحق" يا سنت بي صفرت عا بشرخت اليس كركن گليس مندي مندي اليسا معلوم بوتا مي كراپ كم نزديك دو يمك ذبين بر موال خدي ايسا معلوم بوتا مي كراپ كراپ كوزيك و يمك ذبين بر موال خدي كراپ كار الشرطى الشرطيري كم انتائ مندي مندي الت مي التيان حديم التيان عليم اللي عق ليكن حد رف عالش كى ياست من كراپ سك ان سيادلنا حليم اللي عق ليكن حد رف عالش كى ياست من كراپ سك ان سيادلنا حيم اللي عق ليكن حد رف عالش كى ياست من كراپ سك ان سيادلنا حيم اللي عق ليكن حد رف عالش كا ياست من كراپ سك ان سيادلنا حيم اللي عق ليكن حد رف عالش كا ياست من كراپ سك ان سيادلنا

اله واتعات سے معلوم برناسے کر مرسل اعظم صلی اشرعلید واک دیلم دصرت معنوم برناسی مسان کی ذکری میں ہے بنا و مجتن ذراتے مقد

بلہ شرادی اسلام کی رطعت کے جد آدی بروں کی موجد گی کے یا دجد اسى طرح مجبت كرف تي بكراس مجست مين دن بدن اعداف بي بواجلا كي بیاں تک کرمسل بخطم ان لوگوں سے بھی مجسے وسلوک کرتے دہے جن کے مائدم دومرام الوسنين جناب فديخ مجست كرمين ادرجن كسكسا تدحس لوك مع بيش آئي تقيس -

مولانا الرعل صاحب سكفة إين :

و ایک بار ایک منیفر صفور کے پاس ای آپ ناب بی بست سے بین ائت بدانداز جناب عائشه دیکد کرسیسے علمان دمیتیں وہ دا کرہ ازداج میں يىمى ، قبرهياسى كين سوال موهمياكديركون آنى تقى صفور ففرا ياك يها ن خدىجىك دُورس كاكرتى عنى اور يُراف تعلقات كو برقر اركفاتا وي إنع ب ؟ (جام فديجة الحبري من ا

این زندگی میں سیدہ خدیجہ جن لوگوں کے سا تفرسلوک کرتی تفیس ان کی حیات سے بعد مرسل وظرصل الشرطیروالدوسلم ف اس الساركو إتى دكھا ير ددايت اس مقعد كو تعربور داست كرتى ب

عن عا مُنشه كان وسول الله | حضرت ما نشرت دوايت بم كوس وان برى ذرى كى جاتى وروب فدا فرات ع الى احسد قاء خسد عبد الكفيم كالميليون كم إل (محرشت) قال فن كري له يومافقال المجوادينا-ايكدن يسف اس ك دم يجى زرا إكرس فدي كدرست كفوال

إذا ذبح الشاة يقول ارسلوا ان لاحب حبيها ـ

(اصابطین م<u>ناما</u>) مجسط کرتا ہوں۔

مرسل الطفعلى الشرطيدة الدوسلم كوجناب ضريجه طاهرة سے كمس قدر مجتنت والفت من الراس كا المذاذه كرنا ہے تواس كے لئے ہے دوا يرت كانى ہے -

صاحب اصاب واستیعاب دونوں حضرت عائشر کے اس ول کے اتل ين ككان وسول الله لا يكاد يخرج من البيت حق يذكر خديجه ويحسن تناءعليها - وول المرصل الشرطيردالهم كمرك إمر تطفة وقت بميشرجناب خديجة كى مدح وفنا وفراق ادران كويادكرات عق ان تام إلآل كورائ ركوكر ننايت يقين كے ما توكراجا مكتاب كمررمول امتثرنے جناب خديجه طاہرُه كے بعد مثنا دياں تربهتيري كيس ليكن مرسل اعظم کو بھر دوسری خدر بھر نامل کی ۔ و و بیدیوں کے باوج وی کی باددان دماغ كوترم إن ادرحس كا ذكر قلب وضمير ادر وجدان وردح كو كام بونجا تا مخار دە فرادى اسلام فدير تفسى دى كانفيس كومجوبردسول فداكما جاك. غرض كرام المومنين خديج طاهره ملام الشرطيها سع مرسل عظم لمالشر علیددا لردسلم کرو جست ان کی زندگی میں تعی اس میں ہزار ردک وک کے با وجود ون بدن اضا فرمرتا ر إ اور مدح خديجة الكيرى مرصاحب انطن ميشروطب اللساك اي رس

جناب خدیج طا مراه سے رسل اظام کو بے بنا امجنت اس سے بھتی کرخود جناب خدم بوطا میر و کو صفور علیہ الساد م سے بے صرف میں وہ تیں متن تی میں انہا یہ ہے کہ چہیں سال کے طویل عوصت کی ایک ما تقویہ کے اور اور وفالا دن موشی رسمل جناب فدر مج طام بڑو سے ذکوئی اس کی اور ذکہی ادر اپنی ہے بنا وجمت و فلوص ، اطاعت شعادی اور فرا بر داری سے اپنے مجوب سفر ہر کو ہمیشہ راضی و فوشنو در کھا ۔ وہ کئیں ام الموسنین حصرت ما المنفہ الحقیمی، مرضین دمی تنبین اسلام "مجوب رسول" اسین مجواور محضرت ما المنفی مرضین دمی تنبین اسلام "مجوب رسول" اسین مجواور میں کہ سکتے ہیں یہ تو اپنی اپنی عقیدت ہے ۔۔۔ ام الموسنین عائشہ کو معتبدتن دوں نے بطور فراج اس لقب سے فرازا ہے الشہ ورسول سے اس کا کوئی تعلق منیں ۔۔

خنائن پر پرده ڈالا جاسک ہے سیکن ٹایا نہیں جاسکتا۔ ام الموسنین صفرت عائشہ رسول انٹی سلی انٹرعلیہ و آلہ دسم کو کیا داخی کرتیں دہ ڈ اپنے دالدمخترم کومبی داخی نہیں دکھ سکیس -عباس محددالعقاد کھتے ہیں ہ

دو احادیده مین صنرت ما نشرست ایک دوایت موی بهتری و درکتی بین موری بهتری است که مین اور درول اشترسل الشر مین بین موری بهتری بات سکه حلی بی مین برگاکسی کو علی در در این بین برگاکسی کو خالف مقر کرار کرونا مندیوی بر المال مین مورد کرد برونا مندیوی بر کرد مین دو بست مرا ده مزارج انسان بین صرور کیب کی فوندای کرین به صنور سن فرایا ایجا این دالد کرنا احت مقر کراوی مین داخی بی داد مرا با بی الدکونا احت مقر کراوی مین داخی بین داخی با ده این حضور سن برای می برای این کرد ا

یں مے کہا مو شیر بوقی بیان کریں " بینا پنج صفور سے دہ بات جس کے مسلم تصلی بیان کریں " بینا پنج صفور بات خم کر چکے مسلمت بریان کی جب حضور بات خم کر چکے آئیں سے والدے کہا گہا بتا ہے ہم دد فرن برکس کی بات ہے ہے " افغول نے براد در کہا تو رسول نشر ایک طمانچ بارا در کہا تو رسول نشر کا بات کی مخالفت کرتی ہے ؟ " طرانچ اس ذورے کا تفاکد میری ناک ہے خون جا دی برگیا یا اور رائے دیت)

اسگی جل کرمیاس بجر کھتے ہیں: ایک درایا دہ مندی یا کستان " ایک باد صفرت او کر جرے کے قریب سے گزر دہے تھے کہ انفوی ایک بڑی کو دمول الشرصی الشرعید وسلم سے با داذ بین گفتائی کی مزاد ہے کے لئے کی صالت میں جرے میں داخل ہوئے اور اس گستائی کی مزاد ہے کے لئے میٹی کو تقییر والے ایکن دمول الشرصلی و شرطیر وسلم نے درمیان میں کھٹے ہوئے کہ اور جب وہ با برجھے کے اور اس کستان ہوں کھٹے تو ایس برجھے کے اور اس میں ایسا کرنے سے دوک ویا جب وہ با برجھے کے اور اس کستان ہوں کہ تو جب دہ با برجھے کے اور اس کا کھٹے ہوئے ایک درکہ ویا جب دہ با برجھے کے اور اس کے ایک در اس کے اور اس کے اور اس کے اور اس کے اور اس کی کا کھٹے ہوئے کے اور اس کے اور اس کی کا کھٹے کے اور اس کی کا کھٹے کے اور اس کے اور اس کی کا کھٹے کے اور اس کے اور اس کی کر اس کے اس کے اور اس کی کر اس کی کا کھٹے کی کر اس کر اس کے اور اس کی کا کھٹے کی کر اور اس کی کر اس کر اس کے اور اس کی کر اس کی کر اور اس کے اس کی کر اس کی کر اس کی کا کھٹے کے اور اس کی کی کی کر اس کی کے کہ کی کر اس کر اس کر اس کی کر اس کی کر اس کی کر اس کر اس کی کے کہ کر اس کی کر اس کی کر اس کر اس کی کر اس کر اس کر اس کر اس کے کر اس کی کر اس کر اس کی کر اس کر ا

مینیا یادکردگی آئ یس نے تقییں بیٹے سے بچالیا ؛ ومائشدشدی ضریج طاہرہ مقام اشرطیہا کے بعد بنوت کی زندگی کا میکون تم اواطیمان رضست موگیا تھا جنا کچرا کے بار ایک بوی ------ام المومنین صنوع تھے _____ کو توطان تک دیدی علی اور ایک مرتبه تام بویون سے ایست مرتبه تام بویون سے ایست مرتبہ تام بویون سے ایست مرتب اور تا داختی کی بنا پر مب سے الگ تعلک رسب بیاں تک کر پورے دینہ میں شور ہوگیا کر حضور سنے اپنی تام برایوں کوطلا ت دے دی ۔ اور جب اُنتیس و وز کے بعد حضور تشریف لائے تو ام الرمنین حضرت حالی ذاب بر بہلا فقرہ جو کیا دہ یہ تھا :

ان دا تعات کو پڑھ کر ہر خص بہ تیج نکا لئے پر مجددہ کا دواج بروال اللہ استان کے الدواج بروال اللہ استان کے الدواج بروائی اللہ علیہ ورتوں کی سیرت وکر دارسے ایک ایخ مجی بلندو برتونسیں ہیں۔ رسول اشرصلی ادشر علیہ والدوسلم کو پریشان اور دی کرنے والی ازواج کی سیرت کو دُنیا کی کسی خاتون کے لئے فرزعل نہیں قراد دیا جا سکت ۔
کی سیرت کو دُنیا کی کسی خاتون کے لئے فرزعل نہیں قراد دیا جا سکت ۔

برفلات اس كے شرادى اسلام جناب فديج طابر أو كوم لي المام على جوگرى مقديده المجت ، موانست او قبى لگا دُنقا اور كاشا زائوت ميں ميده فديج طاہر و نے جا ياكيز و ميرت ، بلنداخلات اور عمر كودار بي كيا ہے وہ _____ جس كى وجرسے ان كے بعد بعی حفور الفيس ياد كرمة رہے ___ مادى دُنيا كى جود توں يا كفوص ملم فحاتين كے لئوزا حل ج

جب صرت عائش نام الوشين جناب صديمة الكرى على السام كفلات با تين كرم وسل المنها السلام كفلات با تين كرم وسل المنها الشرعية وسلم كوزادا فن وخفيناك كي تر الشرك دسول في مدح جناب سيده خديم من تين باتين فرا في تقيل . بهنى بات برحتى كدوه مجرير شب ايان لأبين جب لوك منكر مقة اورا كفول في اس و المناس ميرى تصديق كي حب لوگ مجمع جملات مقي است اذ كفوالناس ميرى تصديق كي حب لوگ مجمع جملات مقيد مناسع واستها برماسند اورا به ما بطوی و استها برماسند اورا به ما بدا برماسند اورا به ما بدا برماسند اورا برماسند برماسند اورا برماسند برماسند اورا برماسند برماسن

جیساکہ م اس کے قبل تفعیل سے بیان کرائے ہیں کرمیدہ خدیم کو جب یہ یفین ہوگیا کہ آپ ہی خاتم الانبیاء ہیں تب نکاح کا بیفام دیا۔ یعنی جناب خدیم طاہر ہوگیا تفاکہ آپ جناب خدیم طاہر ہوگیا تفاکہ آپ "خاتم النبیدین" میں اس لئے جب بندرہ برس بعداعلان درما لے کا مرس جفام کو النبی مکم ملا توجناب خدیم شنے ایک لموتا مل کے بینے تصدیق فرمائی ۔ کو النبی مکم ملا توجناب خدیم شنا ہے۔ ایک لموتا مل کے بینے تصدیق فرمائی ۔ کو النبی مصدیقی کھتے ہیں ا

آب کی جایت کروں گا۔ اب کویا آپ خدا کی طرف سے دون تن باقعدہ ما در ہوگئے ادر آب پر ایک بھادی ذمر داری ڈال دی گئی یہ د حوس متب بہلے مصفرت خدیجہ ہی کے صامنے آئی ادر دہی اس پر ایمان الانے دالوں میں سے بہلی سی قرار پائیں " (محسن انسانیت مشقا) اس واقد کو ایام بخاری کی زبانی طاحظہ کیمینے :

"ايك فرنشة آب كحضورس حامنر جداد داس الكا اس محد بْرعن يتن كرآب ن فراييس كومي برها بوانسي مول جعنور فرات أبي يرب اس جاب براس فرشتے نے مجھے اپنے آ فوٹن میں مے كوف چينے اس قدر زورے جینی کریری جمال طاقت نے مجھ جاب دے دیالسکر بھر اس زفت نے مجھ تجوڑ دیا در کما اے مؤرز شعے میں سے دومری دفدمی جاب يس يى كماكرس كي يُرها بوانسين بول يرساس كيف كما عن بي بيراس ف مجھ كياكردو إره خوب زور سي بيني ايسي قات سے بيني كويرى ساري طا قت سلب بوسن كل ليكن اس نے مجھے بير جوڑ و يا اور بير كما اسے محرّ برشے میربی جاب میں میں نے بڑھے ہوئے مونے کی نفی کی صفور فرقتی يرب اس جاب برعواس ف مجه بكراليا ادر الوش ميل محكرتميري والديم بست زدرب دبه جا يكن بها كاطرح برجوراد با اوركما عليف مقت پردردگار کے:ام کی رکت سے فعظ دہ رب ہے جس نے تام مالموں کو بدالا اجس انسان كرفون كرو تفري م بنايا إل يعط الدياد ر کے کرآپ کا بدور د کار بڑا کرم ب اسسب بن دول انتظاما الناماليا

كلام دال كى يجدمقدس آيات الكردولت مراك كى طون تشوي الم جا گراس حالت اورکیفیت میں کرآپ کامبادک قلب اس مجیب وغریب واقد كيش آن سے الركم اسع كان باد إ ها آب ميدھ ام المرنين جنو ندي بنت وليدك إس تترمين لاك اورزمات مل مجه كوارها، واعدن فراً آب كوايك جادر الرهادي آب تفوري ديرجادر ادرسهديم براتك كراب ك ول سے سارا خوت ، ڈر دور بركيا جب حفور كى طبع مبارك پُکھ سکون پذیر ہونی تو آپ نے ام الومنین سے تام وکمال حرب انگیز وا تعه (جوبيش آياتها) بيان فرايا اورفراف ملك واشر بي اين جان كا سخت ا زیشر بوگیا ہے حضرت فہ بجر سنے جواب میں کپ سے تسلی بخش إنين كيس اوركها أب بالكل طبئ دب أب ك ساع كجي كولى رکھ برسلوکی بنسیں کرسکٹ ۔ فعدا کی قسم افصا حد اور جرا نیاب فرمانے وال فدا آب كوكيمي طول وحزي مر فرمائي كا ... اس کے بعدمز یراطمینان ولانے کے لئے حضرت فدری کسی کو لے کر جلیں اور این ججا ذاد بھائی ورقہ بن وفل لى نى فدىخرك كها _

"اب میرب چیا کے بیٹے اپ جا ان کے فرزند کی بات آوسوک ان کے باس کون کیا اور انھوں سے ای کھیں جیب اِت وکھی ہے یہ من کرورڈ کا کھندر صلع کی طائ مخاطب ہوکر کھنے گئے اے میرے ہیں جا کہوائی تا تھے ایک میرے ہیں جا کہوائی تا تھے گئے اس میرے ہیں جا کہوائی تا تھے گیا ہے کہوائی تا تھے گئے اس میرے ہیں جا کہوائی تا تھے گئے اس میرے ہیں جا کہوائی تا تھے گئے اور اندوس انتراضی انتراضی استراکی دوائام واقعہ

جو فاخلیرے گذوا تھامیال فرایا فری بی فرا کھیے ہے فری وا تھرسنتے ہی فرا بجار کھے کرفکد اس میں المرسنے کی کیا بات ہے فوش ہوجا ڈکرتم آج خدا تھے برق کنی بناؤ کے گئے اور یہ تھارے پاس آنے والا دہی نامون کر رجر کیل تقاہمے الشر تعالی نے وس کے پاس جی تھیا تھا ا

غاری مواصعه مرشطه داردن دهم داشه اندلانا میدایش مولانا محد محید الشرد بلوی نے اسی موضوع پر کھتے ہوئے جرم بل کے بہانے کی ایک نئی تدبیر کا وں ذکر کمیا ہے :

" ام الرمنين في وض كيا ب فك فدائ تيادك دتمال 1 اپنے ففنل سے آپ کومبت معزز وممثا زفرا دیا اب آپ کان کیجی عِلْحُده حصَّة بن تشريف لے جاکر رونی افزوز جوں اورجب آب کے پاس جركيل اين تشريف لاليس تواب مجست صرودكمدوي سركار فاملانين كى ود دواست منظور فرانى اورجب أب برجر ليل اين منكشف بوك ة آپ نے ما ترن اکرم کو إس باكر فرايا - ديدوس وقت سرت ياس جرُيل تشريف وائدي ام الدمنين ف أب كوان إلى بداك ون بفاك كم كركي اب بي آب كرجول الاكت بي آب لي زاي إلى --- جرام الدمنين في كودنين بيؤى ولد بقاكر بها وجي المبي في الباعدي واب وإجرافا فن عمر في المراب اكم جاد العادى جويد عربادك كرداكي كالدور المكالي ابهر صرف فنري فراي ياكياب بي آب كريولل ، كان ويدي آپ نے ذوا ہو ہیں ۔ اب ہنیں دکھا نگ دیتے ہوش کربی بی خدمجر منسنے جو ش کے میں اب کوخ خبری مناتی جو میں میں اب کوخ خبری مناتی جو سے کہا ہیں آپ کوخ خبری مناتی جو سے کہا ہیں کہ آپ کے انٹر تنہا وک و تعالیٰ نے نبرت کے خلاسعہ سے شرف فرا ہا ہے گا ۔ (دولت دھیم جلد اشتریم)

مذكوره إلا روايتون مين چند جيزين سمجھنے كى إين

(1) جبر سیل سے مرسل افکر صل انتر علیدد آلد دسلم کو جعینیا کیوں کیا پہلی کوئی دوحانی تعلیم کا ذریعہ ہے ؟

ر ۱) این منصب اجرئیل اوراپ کورمول دنبی بونے سے کیا مرسل افلم اعلم دیے خبر منے جبکہ درقد بن فرفل کواس اِست کاعلم تھا ؟

رس) کیا جرمیل کو دیکھ کرمرسل اعظم اس قدر خوفزدہ ہو گئے سے کہ اپنی از مرگ

سے ایوس ہوگئے ؟

رہم) کیا رسولِ خدا کئی ار دیکھنے کے اوج دجر کیل کو بہانے سے قاصردہ ؟ (۵) کیا جرئیل کوکسی خاتون کی جا در میں آنے سے سٹرم معلوم ہوتی ہے ہوتے

سيده خديج كى جادرين كيول درب إ

(۲) اگرایسا ہے تو پھر صنرت ما دکنے کا ان بی دی لیکر کیسے آتے تھے؟
 (۷) ام المومنین حسنری فدیج کوموم ہوجائے کہ آپ کو انٹر نے بنت کے

ر) ام الموسين مصرف مدج وطوم بوج سے داپ واصرے بات ہے۔ خلامہ سے مشرف فرما یا ہے اور نہ معلی ہو توخد نبی ہونے والے عدیدار

محدالرسول كو ؟

مريوالات مل بوجائين و ذكوره إلا دوايون كوبلكم وكاست تسيم

کرلینا چاہئے اوراگر مل بہ جوں اوران کسیم کر لیے سے عقل کو انکار جو تو کھن اس قدرتسلیم کرنا چاہئے کہ وجی کا کا غاز اور اسلامی تحریک کی ابتدا تب جو فی حب سیندہ ضریح کی کا شا در اسلامی تحریک بازادی نے اعلان درالے حکم من کر بلا تا مل و تو تف رسالت کی تصدین کی اسلام وایان کا اعلان کیا۔ مسلم می سادے مورضین کا اس بات برا جائے ہے کہ اول من اسلم من الدنساء خواجی حب خاتوں نے مب سے بہتے اسلام کے تبول کرنے کا من المسلم کے تبول کرنے کا اس المام کے تبول کرنے کا دواملام کی خورادی ضدیج طا میں ہیں ۔

سابقون الاولون کی جب بھی فہرست تیا دکی جائے گی توسر فہرست جناب سیدہ ضدیجہ علیماالسلام کا نام کھاجائے گارسید ہضریجہ نے تصدیق رسالت میں بیفت ہی شین کی ملکہ تا دم آخر اپنے کا مل بقین پر باق رہیں ۔ جب تک زندہ دہیں نصرت و حمایت اور حفاظت ورف قت کا حق ادا کرتی دہیں اسلامی تحریک کی برطرح معین و عدد گا در ہیں ۔

صاحب اعلام الورئ في اعلام الهدي علية بين :

اد عباس بن عبدانطلب کویسکے پاس بیٹے ہوئے تقے ان کے برابر ایک دومراخص بی بیٹا تھا ان و دون نے دیکھا کہ ایک مرد
کیا اور کویہ کے برابر کھڑا ہوگیا بھرایک عررت آئی ۔۔۔۔ اور وہ
اس مرد کے برابر کھڑا ہوگیا برگر نماز پڑھنے گل پھر ایک بچ براکد
برا اور وہ بی اخیس وگرں کے با برکھڑا ہوگرناز پڑھنے لگا۔۔۔ بو برا اور وہ بی اخیس کا برا بھیا ہوا تھا اس کی یا امر کھی جیب مالگا اس کا بران ج

كر ____ يس فرعباس سے وجا يركون ما دين ہے اس كو دس نمیں جانتا توهباس نے جواب دیاکہ یہ (جوان) محد من عبدالشرین جن کا خیال ہے کہ وہ خدا کے رسول ہیں اور ایک دن قیصر دکسریٰ کے خزان پر ان كا تبضر وكا اورية ورت فدري بنت خولد بن جوال برا يان كي أني من ادرير بخيّر اسى فوجران كابتيا زاد بحائي على بن إلى طالب سب اس فيعي ال كح دین کوتبول کرلیا اوران برایان نے آیا ہے " (مدال) طبقات واقد عدد مرك كمك امك ماحل اوركفرت ان مين اول اول صرف مين نازي تح ايك ترخرد مرسل اعظم صلى الشرعيد وآلد دسلم، وومترب ان كابن عم جنا العظاليسام اور میسری دات شهزادی اسلام تیده خدیم کی علی ____ مرمخ این معد کے بیان سے مطابق چوتھا نمازی ابوطالب علیالسلام کا دوسراد بیندا وزن بمنقبل مبلغ اسلام حبّفر عفارجب حبقر بليفي تق اور مرسل عفرتك ما تدجناب اسرم ن ذيرُ مرب عقر توجناب اوطالب في حفاس يجهاد يركيا بوراب، « نماز » جنفرے جراب ریا ۔۔۔۔۔ توجناب ابوطالب نے فرا یا تمرکبوں مِنْ برصل جناح ابن عمك مم بي المفرادر اي بي زاد بعالى ك ما ته ناز پر عد" ____ اس طرح جناب ابطالب عليه السلام ك جگرانی اورسریتی میں اصلای کڑ کیے۔ آگے بوحتی دہی۔ ابوطالب علیہ السلام ک حفاظت میں دیشداد مکون واطینان سے اشرکی عبادت کرتے رہے ، ناذیں پڑھتے دہے۔ كركى دامشت ليندكا فرول في بى كريم كى عباوت مي عوبي فيرت

ادران فاقدار وتمذيب كالجي كيوياس دمى ظنسين كيا اورقريش كاكابر بعی بنایت بست و دالیل اور رزیل درکیک وکات پر اُر آگے، مراعظم صلى الشرهليدة الدوسلم ك راستدين كانت بجيات، كليب أوجرايون ك بعند الدان مران مرات القليل كرت اليمي ييمي اليان باخ جيكى سرنفيك دا مكرك سيجيكة بعرنكة مون، وصيل يقرارت، إلى اور دیدا نه که ادر اسی طرح کلمه براه دار ایمسل نون ____ جن کی اکثریت غریب ونا دار کلی ____ کورنت نئے مصائب میں مبتلا کرتے۔ غرض اعلان درالت کے بعد کمہ کی زمین و اسمان سب بی آ کھیں دکھاتے مقے۔ اپنے محبوب بشوہ کو خدیج طام رہ مخالفتوں کے طوفا نوں سے گذرتے وكمهتيس ،حبيم ا ذركو لهُولُهُ إن اور ملبوسات كوتار تاد ديكهتيس ، كفا وكمرك القدن كئے سط مطالم كى رودا دير سنتي في رخمزادى اسلام كے محرول بر جومرد اورعورتیں بلتی حیل آئی تقییں اب انفیس کی لال سِلی انتحقیس دکھیتیں _ نكين هبر دشكركم علاده المنفرت سيحبى شكره ثمكا يدينين كي. خام کوجب إ دى اكبرعليه السلام گهريس داخل موتے توسيده خديم عسن كعالبيتين أنسوبي ليتين اورمسكراكر نبوت كاخير مقدم كرتي عنين تستى وتشقي ديتين امرتم في كرتين -

حقید و سرده مدیم این مجوب اور زخی سوم کوعده عده منوری اور دخی منوم کوعده عده منوری اور داشته و میگیرات کے بعد دومری می اور دائے و میگیر دائے و میکون والحمینان سے بسرکرنے کے بعد دومری می اوی اکبر علیر السلام برستور تبلیغ کے میدان میں نظراتے رحمد الرسول المحل المثر

علیه واکد دسلم جیسے مجبوب شوہرکے پیچھے شنزادی عرب خدیج نے اپناماداسکون داطمینان، داحت وارام نج دیا تھا۔ بیدہ خدیج اب شزادی عرب بیں رہ گئی تقییں دہ تحریک اسلامی کی ممبر خلیں، نبوت کی مونس دغخوار تقییں رسالت کی پشت بینا ہ اور اسلام کی معین و مدد گار تقیب ۔۔۔۔ سیج کساگیا ہے کہ دہ نبی کر میں کے لئے بہترین وزیر تقییں ان کا بہو ہے کے بعد الشرکا بنی ذیا کا ساداغ مجول جاتا، ذکھ درو اورو نج وغم دور ہوجا تے اور بے بہناہ سکون و اطمینان تفییب ہوتا ہی

(مرش بية المحافل جلد المه في و اعلام الوري صص)

محل سيقيدخانة نك

مفار قریش اورصنا دید کمرے تام نصوبے خاک میں مل گئے ان کی عدادت ونفرت كالمبنى قلعدمسمار موكئ اويغفن وعنادك باندم موك اولي ا در صنبوط یا نده اسلامی تحریک کے دیجے میں خس وخاشاک کی طرح بہہ گئے تب ان کوئمی تحریک اسلامی کی قرت وطاقت کا اندازه موادر ده مجه کے كرعرب كى ابعرتى بولى اس طاقت كوأماني سے بنين ختركيا ما سكتا _ امیاطین کمرکویقین موگیا که اب محدی ادراسلامی ترکیب شاهراه ترقی یک بیون چکی ہے اس کے اس کوانفرادی مخالفت سے دبانا محال ہے ان کی ا انکھوں میں خون اترا آ اجب وہ برنگی صبح اس ترکی کے بڑھتے ہوئے طوفان كى لهرول مين كفرك اويني اويني كمنظرات كوتنك كى طرح بهتا جوا ديكهة -نیومت کے پانچویں سال مبنغ اسلام جغربن ابی طالب علیہ السلام کی ذیر قیادت تریک اسلامی کے وابستگان کا ایک قافل کرسے مبشر کی طرف روان بوگیا۔ عقوص دنوں کے توقف کے بعد دوسرا بڑا قا فامی کمرکر و داع کد کر حبشه بيوئ كي _ ہرچند كفا و مكرنے چا يا كه مها جرين مبشد كو رامت ہى ہي گرفتار کرلیا جائے لیکن تعاقب کرنے والے کفا دکی دمترس سے مہابرین کوسوں وُورْكِل عِلِم عِلْم عِلْم وبن عاص كى مركروكى بين فن ومبط بجاشي ككفاركر نے اپنا د فد میش قبیت مخالف کے ساتھ روانہ کیا تاکہ یہ و فد مہا جرین کو

د إن سے دائيس لاسكے اور يه درندے ان برطلم وسم كے پيما فرقولي مگر خاصفر بن ابی طالب عليه السلام كى كاميا ب تبليغ اوربسترين وكالت كى وجسے كم سكے وفدكر خائب وخاسراور دليل ورموا موكر و بال سے واليس مونا پڑا -

ہا جرین کا ہاتقوں سے کل جانا اور و فد کا صبضہ سے بے نیل مرام وہیں سنا ہی کفار کم کوغیظ و خضب میں لانے کے لئے کیا کم تھا کہ ایک ون عین حرم میں تفیکیدا ران کر کے مجمع میں شریبیشر شجا حت حرق کی آواد گونجی " میں محرکے دین پر ہول وہ جم کچھ کہتے ہیں وہی میں بھی کہتا ہوں ہمت ہو تومیرے مقالے پر کو کو "

جائزہ لیتے وقت موجا کہم نے اسلام تحریب کی مرطرح نخالفت کی ۔ گندہ پردبیگن اک - باگل ادر مجنون کها - قران ایات وتعلیمات کوقصے اور کمانیوں مے تبیرکیا کی شعراد نے اشعار کے ذریعہ ان کے خلاف جذبات کوبڑ گیخة کیا ان کے دلائل کے سامنے ہم نے کٹ مجتباں کیں استہزاراور ڈشام اراد كيس صدي غنده كردى كسس كام لياليكن بهارى برمخالفت كالزاكل بى بوتا ربا بم ف ابنى موداگرا نەكۈستىنى كى صرف كردىس محدرصلى نشوعلى آر وسلم) ادر ابوطانب زغلیالسلام) کوخیدین کی انتقک جد دجهدگی تربهارا ير حربهي ناكام را- اب اسلاى تركيك كطبردا رصيف كك بويخ كك بماط وفدو إن سے زلميل ورسوا موكروائيس أكيا --- محدرصل الشرعليدة أله وسلم انے ہیں عامو کردیا ہے ہارے مذہب کو بڑا اور ہا۔ بزرگوں ک من كرتي بي إن مرس ادنجا بوچكا ب ايسيس بمسب كا فرص بك اجتّاعی طاقت وقوت ہے ان کے خلاف اُٹھ کھڑے ہوں ادراہی شدیو^{خاہت} كى جاك كراسلاى مخريك بميشرك لي وفن بوجاك

کانی رود قدح کے بعد ترک موالات کا پردگرام بنایا گی جب مردو زن مب اس پرراحنی بوگ توایک معا بده کلها گیا جس مر کلها تقاکر منوائم اور بوه بالمطلب سے مرا رے تعلقات خم کرد یے جالیں، ان سے شادی با میں وین ، خرید و فروخت اور بات چیت رکی جائے ادران سے برگر صلح ذکی جا سے مراوس گاروں گئا اور ان کے برگر صلح ذکی جا کے اور ان سے برگر صلح ذکی جا کے اور ان سے برگر صلح ذکی جا کے اور ان سے برگر صلح ذک جا کہ ماج آگردہ کو گاروں لگا کے با اسے حوالے کر دیں "اکریم انفیل قمل کر دیں ۔

کو بما دسے حوالے کر دیں "اکریم انفیل قمل کر دیں ۔

رود خدو اور ان انسان وروا بب دونے عدد الله وروضت الصفا جدورہ ہے۔

سوشل بائیکاٹ کے بعد مرداد کمہ ابوطالت اپنے بورے فائدان کولیکر شعب بیں آگئے اور کمل تین سال اس قید سخت کی زندگی ابوطالت ہے گذار دی گر مادی اکبرکی سفاظت و حایت سے دستبرار مذہوئے۔

ان ہائٹی وطلبی قیدیوں میں شہزادی عرب سیدہ قدیم بھی ہیں اور صرف فدیم بھی ہیں اور صرف فدیم بھی ہیں اور صرف فدیم بھی ہیں ہیں کہ ان کی آخو بش مجتت ہیں شہزادی فررجنا رہھو ہو سیندہ زہرا سلام اشرحلیہ ابھی چند ہینوں کی ہی گر تیدی کی چیئیت ہے ہیں۔
ابوطا لیٹ اوران کے ساتھیوں پر — نا ذوقع کی پروردہ شمزادیوں اور کھول سے معصوم کچیں — پر کیا گذرگئی اسے فعاد کے مطاوہ اور کوئی دومرانسیں بتاسکتا ۔ ان کلیفوں کا آئی ہم بلکا ما تصور بھی شہیں کرسکتے۔ دومرانسیں بتاسکتا ۔ ان کلیفوں کا آئی ہم بلکا ما تصور بھی شہیں کرسکتے۔ دومرانسیں بتاسکتا ۔ ان کلیفوں کا آئی ہم بلکا ما تصور بھی شہیں کرسکتے۔ دومرانسیں بتاسکتا ۔ ان کلیفوں کا آئی ہم بلکا ما تصور بھی شہیں کرسکتے۔ دومرانسیں بتاسکتا ۔ ان کلیفوں کا آئی ہم بلکا میا تصور بھی شہیں کرسکتے۔ دومرانسیں بتاسکتا ۔ ان کلیفوں کا آئی ہم بلکا میا تصور بھی شہیں کرسکتے۔

کے درویام سے حکواتی تقییں ہے وہ من کرخوش ہوتے یا (زادالمعاد ابن القیم جلدام ۲<u>۹۹</u> و روضته الاحباب جلد ا م<u>اسا</u>)

نعيم صدلقی کھنے ہيں :

" بنو استم بدس بوکر شب ابی طالب میں بنا گازیں بوگے ۔ گیا پوافا زان محرک اسلامی کے داعی کی دج سے ایک طرح کی فیدادر تظریندی میں ڈالی دیا گیا اس نظریندی کا دُدر تقریباً تین برس بک طری جوا ادراس دُدر میں جواجوال گذرے جی ان کو پڑھ کر بھرا ہی پھینے لگنا ہے ۔ درخوں کے بیٹے نظے جاتے دہے ادر مو کھے جرف آبال اُبال کرا در کا پر عجون مجوف کو کھا کے جائے دہے حالے

XXV

گذراکرطلح (درخت کا نام) کے بیٹے کھا کھاکربرکرتے ہتے '' (بیرة البنی جلدا مالیا)

فاقے کون کررہ سے ، بتّمیاں کون کھا رہا ہے ، شخے نتھے بچوں کوعبرک اور پیاس سے ترثبتاکون دکھرد ہائے ؟ ____مردارعرب اوطائب منزادى عرب سيده خديج - كيول - سردارس كونسى خطا موكى اورشزادى ن كون سا جُرم كيام ع ؟ - إدى عالم مجوب خدا ،مبلغ امملام اسمنه کے لان حضرت محرصعطف صلی اشرعلیہ والروسلم کی مجست مجرم سے ، حایث خطا ہے ، قوم مردارسے ناخوش اس لئے ہے کہ و مختر کی حفاظت کیوں کرتے ہیں تہزادی سے نا داحل اس لئے ہے کہ وہ محمد کی حایت سے دمست کمٹل کیوں منين موجاتى ميرادل جابتاب كراس مقام يرتوك كرمين علامرشلي مصات یہ بوچولوں کرجنا ب جب مرسل عظمہ تین سال تک قید میں رہے ، حب مکہ کا سردار فاقے کر رہا تھا ، جب وب کی بخیب ترمین شهزا دی جبوک اور بیاس سے فالحميُّة --- جال الببعق ،جب بغ إنتم برعوصة حيات تناكر دياكياعًا و آپ کے اسلامی" مہروہ ہ کہاں تشریف رکھتے سنتے ،کیا ان ٹوگوں کوخبر نیقی كد كمذ كا مشريب ترمين خا مذان عور قول اور بجول كم سائق سنكدل اور ب وحم جرون ک تیدمیں ہے؟

نا قابل برداشت ازیوں کے إوجد جناب اوطائ کی مربیتی ہیں کا وجد جناب اوطائ کی مربیتی ہیں کا وجد جناب اوطائ کی مربیتی ہیں کا وجد جناب اوری دیا۔ قدیم میرت نگار ابن مشام کا بیان ہے :

ادی مالم اوگر ک کومی وشام پوشیرہ طرریمی کھلے بندوں بھی وجیسا موق جود) افٹر کے حکم سے دووہ عن دیت رہے اور اس سلسلہ میں کھی کی کوئی

رسول المته صلى الله عليه و المرابع مالم وكر سلم بدعوا قومه ليلا و نهائها طريمي كلي بند سما وجهام إمنا ديا باصوا الله منا (الشركيم لا ينتقى فيه احدامن الناس - رج اوراس مد (ميرة ابن منام علد امناه بروانيس كى اله

یقین کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ تبلیغ کی بیکشتی مردار عوب مور قالم بن میں کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ تبلیغ کی بیکشتی مردار عوب مور قالم بنا

ابوطالب اور هیکة العرب خنزادی اسلام سیده خدیم کی محنت وریاضت دور حفاظمت و حایت کی برولت خود ابوطالب اور خدیج کی صولت و

سروری ، مسرداری ،عزت دعظست برانی ساکه اور مورولی را ساری دمشته داریون کوختم کردیا تعلقات کا گلانگونش دیا "

تصور میں نمی یہ بات دیمی کہ: از دہم کی بروردہ امحلات می تربت

الے دالی حرر د دیبا بیسند دالی ، موسے جائدی موتوں ادر برول سے
کیسند دالی ، کمر کی ملل الدین خرزادی اجم دابرد کے بھے سے اشاندل بر
کام پینے دالی ، سلاطین تصر، شابان داند، دوساء دہر ادر امراء وقت کو
ابنی جوتوں کی فحرکروں برد کھنے دالی طبیکۃ العرب خزادی اسلام کے لئے
ابنی جوتوں کی فحرکروں برد کھنے دالی طبیکۃ العرب خزادی اسلام کے لئے
ایسا جی کوئی دقت آلے کا جب دد تید کی زندگی بسر کونے پر جود ہوگئی بحول ادر باسی دہے گی اپنے عموب خوہرادر الشرکے رسولی کواڈی الی بالی کھی گئی

گودکی بچی کوسیسک کردوتا اور ترایتا دیکھی ۔۔۔۔گر دہ خودصبرد استقامت اور عزم استقلال کی جنان بن جائے گی ندوئے گی نیسسکے گی مذخکوہ کرے گی ندخ کا بہت نہ مقدر کا گارہے نہ تسمت کا رونا نہ او و زاری ہے نہ الدوشیون نہ فریاد ہے مذوا و بلا نے فکرہے تو الشرکے رمول کی تشویش ہے تو محدی مشن اور اصلای تحریب کی اس کے بعد اگر کو کئے خیال ہے تو گودکی بچی میں دہ رام اگر کا اور نس ۔

تنوہروں کو بیجا فرمالٹنوں کے مقبروں میں دفن کردینے والی البجوٹی اور تصنوعی عزت ، نام و نود اور نماکش کی خاطر قرض اور گرویں کی صبیتوں میں شُومِروں كومبتلاكردينے والى ، خاندانى وفار وعزة وجاء كوخاكة بي المانے والى ا درعزت ومشرافت كونيلام كرف والى خواتين ام الموشين بينا ب ضريجة الكبري کی پاکیزه میرت ادر کردار سے مبن ایس مبدانے جوائے زا زادر بادی رجی فات کے ما توکسی انسان کی زندگی میں کتنا بڑا انقلاب اسکت ہے تیدہ ضدیجہ ك زندگي أيمنت بيسب بدائة بوك زمانه كاخنده بينان كمامة خيرمقدم كرنا - الين و دستوراملام كے صدود ميں ره كرانساني قدروں كا ياس ومحاظ كرتے جوشے زماند كے قدم سے قدم ظا كرحين نشيب وفراز زلسيت سے گھیرا کے بغیرصالح کرداد اور حدہ اعال سے ذربیہ زندگی کی تخیدں کو طاوتوں میں تبدیل کرنا دمثوار گذار راستہے۔ یہ راستہ بال سے زیادہ باریک الداركي دهارك زياده تيزادرآگ سے زياده كرم ب- اس خطرناك دائدكم

اکسط کرنامے تواس کے لئے ضرورت ہے کہ ام المومنین فدیج ظاہر وکی زندگی کو مہیشہ بیش نظر دکھا جا مے ۔۔۔۔۔ سیدہ فدیج سے دفائے متعد اور نفرت وعدا دت کے بجائے کاش از داج رسول نے ان کے باک و باکیزہ ادر طیتب وطاہر کردار وسیرت سے اکتساب فیض کیا ہوتا تو جہ المجا کی تا دیج کسی اور بنج سے مرتب کی جائی ۔

اصان خدیجهٔ

صنرت مرسل المظم ملى الله والدوسل في مدح ام المونيين ميده فعليم الوريد والمرسل في مدح ام المونيين ميده فعليم او تكذيب ام المرمنين عائشة كرتے ہوئ جو دوسر افقره ارشاد فرما يا تقا ده ميرى اس وقت مدد كى حببتهم كوكوں نے مال سے ميرى اس وقت مدد كى حببتهم كوكوں نے مال سے مجھے محروم كر ركھا تقالي و واستنى بسمالها اذ حرصنى الناس -

(جناب) فريج في اين جيادرة بن زفل سے فرایا کہ یہ ال اور رجناب محدام سطفی کے یاس جا ڈاور کو کر میرس مال مری طری ان کی خدمت میں ہدیہ ہے اب یا ان کی مليت ب مبس طرح عيا بي اس كوفرج كري اوران سے يونوي كر ديناكر (ميرك إس جا ب) مرامال امرے علام ادرج وجرف مری لمكيت مين ببن اجرج جيزين سريحت تعتر ہیں یا قبصہ میں ہیں سے معب کا مہب ان كوېمبركيا-ان كى عبلالمت قدرا كالمستيك ك دجرت دحب ارث دجناب خديج) درقد بن نوفل (مع ادر) زمزم ادرمقام أمام کے درمیان کھڑے جوئے در شایت بلند آوا ہے (لوكون كو) بجارا- اسه كرده عرب إحمى طور بر فديج لم كواس باست بركواه مناق مي كرايفوں نے اپنے نئس كوا بنے مال كوا بخ فلامول كواسينه فاومول كوادر دوتمام جزي جن کی وہ مالک ہیں ارتشم ج_و مایہ واموال او^ر بدايا دخره مب كومي كومبركيا ادرج بكو

ان خديجه قالت لعمها ورقة خد هـ و الاحوال وسريها الى عمد وقل له ان هناه جميعها هدية له وهي ملڪه يتعرف نيها كيف شاء وقتل له ان ما لی و عبیب ی وجبیع ما املك وماتحت يدى فقلا وهبت لمحمل اجلاكا واعظاماله فوقف وبرفسة ببین زمزم والعقام و نادی باعلاصوته يامعش العرب ان خدا يجة تشهد كم على انها قد وهبت نفسها ومالها وعبيدها ومالها رجييع ما ملحصت يمينها والمواشى والصداق والهلايا لمعمن وجيع مابذل لعا مقبول منه وهوهديةمها

فدی خیان کو پہر کیا اخول نے مب کو قبل کولیا ہے۔ فدی کی شفائیا سادہ ال دسی ان کی حلالت مخطعہ کے چیش نظاددان ک طرف رفیت کرتے ہوئے بر کیا ہے لہذاتم ب کوک اس بات کے گواہ دہو۔

اله اجلالاله واعظاما دم عند فيه فكونواعليها من المشاهد، ين ر ربحارالادارملد، مثلا)

شزادی عوب خدیجیطا بره کال و زر ، درم و دینار ، نام جائداد نظر وخرستوله ، نوکر چکر ، غلام دکینر غرض ساری مکیت بنام اسلام و تف کردی اور حشور مرسل مخطم کو اختیار کلی دے دیا که آب جس جیز کوجس طرح جا بیس بلا دوک فرک خرج کریں بیرسا را مال میرا شیں آپ کا ہے -کماں ہیں صاحبان مدل وانصات فیصلہ کریں اور کمان ہیں صاحبان

کماں ہیں صاحبان مدل دانصاف فیصد کریں اور کمان ہے ماحبان فر دنور کر کے دائیا دراس ہے دائیا دا سرا یہ فکر دنور کر کر دنور کر کر دنور کر کے دائیا دراس ایس ہی دائیا دا سرا یہ بینی بوری طلب میں قدال کر شعب این طالب میں قید کی و نزگی بسر کرت ہے ، جو کی اور بیاسی دہتی گرصبر وشکر کے علادہ شکوہ شکایت کا دیک حرف ذوان کا میں جو ن ذوان کا میں جو ن دوان کا میں جو ن اور اس کے بالقابل دوا جہات المومنین جی میں جو ن دوان کی اس میں جو ن اور اس کے بالقابل دوا جہات المومنین جی میں دوان کی میں جو نکارہ و مات ہے دوان کی میرون کو میں جو ن ایس کی میرون کو میں اس و دوان ہی کی میرون کو مسلم خواجین اس میں جو کہ کا کہ کا کہ کے میں جو ن دوان کی میرون کو میں اس اور ن میں کی میرون کو مسلم خواجین اس کے کہا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کا کہ کی کے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کی کر کا کہ کو کہ کا کہ کی کر کا کہ کی کر کا کہ کو کا کہ کی کر کا کہ کا کہ

بنائیں ؟ ---- أمهات الموضین كاكردار زمین كی سبتی كوشراد با ہے اور ام المومنین سیدہ ضریح كاكردار آسمان كی رفعتوں كو مهدر باہے - اگر افران سان كی رفعتوں كو مهدر باہے - اگر افران المومنین كی سیرت كو خواتین عالم قبول كرليں تو ہر گھر جنم كا غوز بن جا اور اگرام المومنین میں دہ خدیج كاكر دار اینا ليس تو ہر گھر جنمت نظیر بوجائے - سیدہ خدیج شف اپنی ہے بناہ دولت اپنے محبوب سنو ہركو دے دی لکا اسلامی تحریک مرکفے شاپی ہے بناہ دولت كا تذكرہ قرآن مجید نے بھی كیا ہے ۔ اسلامی تحریک مرکفے شاپائے اس دولت كا تذكرہ قرآن مجید نے بھی كیا ہے ۔ مقام احسان میں برور د كار عالم نے جمال اپنے خاص رحم دكرم كا ذكر فر ما يا سرداد مكر جناب الوطالب كے زیر جفا طت و حایت نبوت كی پر درست كا جمال در كور المال تا دولت كا برائد کور فرایا ہے ۔ بہال دکر فرایا ہے ۔ بہال دکر فرایا ہے ۔ بہال دکر فرایا ہے ۔

و وجد لك عائد فاغنى - مريز آب كرتنگوسته إيا ترعنى (ترآن مميد) مرديا -

انیا کا کوئی ایسا مال ہم نے حصفور علیہ السلام کے پاس نمیں دیکھا جہائے
اب کوغنی کرویا ہو۔ پال اگر کوئی مال مرسل اظرام کے پاس دیکھا گیا جس سے
اب واقعی عنی ہو گئے توصرف شہزادی عوب خدیجہ کا مال - ادر اسی لے
حضرت عائشہ کو میر کئے ہوئے ہوئے مدج سیدہ خدیجہ میں ادف دخرا تے ہیں کہ
"ان اغلوں نے اپنے ال سے میری اس دقت مدد کی جب وگوں نے مال
سے مجھ محردم کر دیکھا تھا "

مع محردم كردها تخاييه المام فزالدين داذى تغييرين عكمة بين فيللها واستعماعه باكستالها اغذا ه بعدال خدد يجه | خلاف رس كا وديج كرال سيخابناوا

اور پرنٹا نیاں میں دیکہ و کھرکر اللہ کے ربول کرمنے رہی فالی نبیت کے ساتھ

ال مي اتنا إك وإكيره عاكرة واشرقالي اس ال كابنا عل توريسي ب

____ (ايك ون) ربول فلا غديجير كے إس أف توابيد اغلين دخول اور افسرده تے ۔ فدیخ نے صور علیالسلام سے وض کی اس رع كاسببكياب فرايا يتطاكا زمانب اكر ين تعادا ال خرج كرديا بول وم سيحا أنى ع اوراگراس كوخرج فكرول تو فداسے أرتا مول (فدی کے کئے مصفور علی السلام نے) قریش کو الیان بن ابر کرجی سقه "صدین" رزبیارکیا كه فديج في ويناوكال كال كرما عن وهركائ يمال يك كدوه اس مقداريس جوسطة كوزي ان وكون كود كيرمنس سكما عقاج ميرك أكم (مولي كراس العيرك يتجيى بمهر بوك تفي -! تنا زياوه ال تعار مورجنابها خديج فرلايم كواه دمناكد ميرايد ال ابديدول فلاكا الل (ان کود ایرااختیاب،) ده جابی قاس کو خ چ کرین ادر جا بی قرددک لیس از فری کرید سيده ضدي كو يركوارا نرواكرميرس إس ال ركادس ادروام وكيفل

____ انه عليه السلام وخلعلى خديجة ومفسوم فعًا لت له مالك فعال الزمان ذمان قحط فان إثابذلت المال ينف د ما لك فيا ستعى مشك واق إنالراكب ل اخاف الله فداعت قريشا وفيهم الصديق قال الصديق فاخرجت رنانبروصبتها حتى بلغت مبلغالم يقطع بعسى على من كان جالسا قدامی لکنزة العال ستم عًا لنت الشهدوا ان هذالمال مالد ان شاء فرقه و انشاء رمسکه ـ (تغنيركبرملدم شكنة مبليوتيم)

مرسل اعظم کومقام احمان میں یا دواتا ہے۔۔۔۔ بقین ہوتا ہے کواگر

اصران دمول ۔۔۔ ابوطالب اورخدیم ۔۔ فرمسل اعظم کی

نصرت وجایت نکی ہوتی تو اسلام پہلے ہی ون دفن کردیا جاتا۔

الشرتعالیٰ نے قرآن مجید میں ان دونرں ناصران نبوت ورسالت کی نفرت وحایت کو پنی نصرت و حایت سے تبیر کیا ہے وست قدرت نے اگر بخنا ب

ابوطالب علیرالسلام سک سریر" الحدیجی دی بنتیما فاوی "۔۔۔ کا آج

دکھ کر افعیں صفرت رجال میں منفرد قرار دیا ہے قبخاب فدیج بالم ہم علیماالسلام کے سریر" و دجوں ہے عالی جنسی کا تاج کو کرنے منسوال میں منفرد قرار دیا ہے قبخاب فدیج بطام رہ علیماالسلام کے سریر" و دجوں ہے عالی فاعنی " ۔۔۔ کا تاج دکھ کرنے منسوال میں

دسول الشرصلى انشرعليدداً لايم گھرے نڪاتے ہى نئيں سفے گرد كرجناب خديجہ كى حرح وشاءكرتے ہوئے

حضرت عائشهی کا بیان ہے کہ کان دسول الله صلی الله علیدو معلم کا کیا دھیخرج من البیت حتی ید کو خدد بیجه و بیحسن ثناء علیدها ایس داصابیج مرتاط واستیاب چیو منصل

إوقاركرد إب -

من ہے کرکھ اُرگوں کو مرسل اُٹلم صنی انشرعلیہ والروسلم کے اس علی پڑجب پر اور مدہ موجے ہوں کرکیوں نی کریم اس صد تک سیدہ خدیجہ کو یاد فرماتے ہے۔ لیکن جن لوگوں کو تاریخ سے اُگا ہی احاد میف سے وا تقییت ہے اور آرائی معلیات سے بہرہ مند جی ایفیں معلوم ہے کرسیدہ خدیجہ اسی لائن تغییں کہ ایفیس یا دکیا جائے۔ ان کی اطاحت شعاری ، فرما نبرداری اور مجت والفت کا تقاصنہ ہی ہی ہے کہ ان کے بعد ان کی ایک ایک اوا یادائے۔ ۔۔۔۔۔۔ گرمیّدہ ضریجگویادگونے کا ایک بیب اور بھی تھا۔۔۔۔۔ قرمان کا حکم ہے داما بنعصف وبات فیل نے ان کا حکم ہے داما بنعصف وبات فیل نے ان کا حکم ہے داما بنعصف وبات فیل نے ان کے دربیان کرتے رہئے ۔ اگر میدہ ضریح نے مہاوانہ دیا ہوتا ابنی پوری طلیت کو اسلام پرخرج نز کو دائی تا ایک نے دربی سی میان نہ ہوتی اسلام پورسے عرب پر تو قری حیط مزہوں کی یہ دیا مسلم نے موجد ن دین احتمال اور احال میں تعدید وقدن میں میری کے درخیل اسلام نے مرب پرتیدہ ضریح کا گذاہ مسلم اسلام کی تبدیل دیوتا۔ ان میب پرتیدہ ضریح کا احسان طلیم ہے۔ مرب اعظم اسلام کی اس می تعدید انھیں کیسے نہادکیا جاتا۔ اس می تعدید انھیں کیسے نہادکیا جاتا۔

دگرا مات الموسنین اورام المرسنین جناب فدیجه طاہرہ کے فرن مراتب و درجات کو یول بھی دیکھا جا مکتا ہے کہ دومری سادی از داج نبی کے لئے قرآن کیم پندو نصائح اور روک ٹوک کرتا ہے ادر مصل کو ترضد پر زجرہ تو تکا کرتا بواطلات تک کی دھل دیتا ہے۔ برضلات اس کے محسنا سلام پر ہفایکا کی مدح و فناکرتا ہوا نظرت اسے اور اپنے بینم برصا وق کو مکم دیتا ہے کراپ ان اصانات کو برابریا و کرتے دہیں اس کا تذکرہ کرتے ہیں۔

ایک بنیادی سوال یه پیدا بوتا سے کرشزادی مرب کی اتنی بڑی جا اداد

ادر اتنی کیرددلت جومرسل جم سنے پائی اس کوکھاں ادر کیونکرخوچ کیا ؟ اپنی کوشش کے مطابق میں سنے کا بی جد د جد کی گریم عمص ند ہوں کا۔

اس موال کا جواب ذر کونگی اوئ کے اس ہے نہرے مورفین کے اس --- كيول؟ -- اس ك كريم شارمسنة اسلام سيده خديم كاقفا. ابوطالب كى بوكاملا معلى كى نوش دامن كامسلد اورفاطرز براكى دالدهاجد كامستك تفارمورضين كواس مسئله سے فطرى اور قبرى طور پر دلچين بونى بعى منبس چاہئے۔ اوراگراس مشلرسے کوئی دکھیے علی تواسی قدر کہ خدیج بے اصاف ن يرده والوبيها وبركز بركزاس كاذكرة آن باك. ورز مادات فخت مراب كري ك باشى وش مول ك ادران ك ماف والمصرود بول كرود ا كريده خديج كاحسانول ادرجرانيون كا ذكراكي توجوف مصنوى الد وضى تصص وسكايات كى وتعت كياره جائب كى فديم كى بيديناه دو ات حبس کے شاہد خود حضرت او بکر بھی ہیں ____ کا اگر ذكركر دياكيا تويكيس كما جائ كاكه فلان جاجرك ننكى كى كره بين التى بزارديم مع - فلان لا ان من فلان بزرگ فيجنده ديا تقارفلان صاحب في ايك كؤان خريدكرة م كے نام وقعت كرويا تقارفلال صاحب كى وجياب دور مران دن درب آتی اور رسول منافر دوده بیا لیاکرتے تے اور فلائ ظرف كربندسي حضوطير السلام كے لئے ناشته بندها تقا ــــــدادراكرك الحباك دوائت مے کام لیتے ہوئے گدیمی دیں وان مزخ فات کوکون سے گا و جا المعرمة اودعام مغيرت سي كرمورضين سن ان لوكور كالحالى احسان

مرسل عظم کے سرعا کہ کرنے کی ناکام اور زلیل کوسٹسٹ کی ہے جو خود ہمیشہ ان بہیں کا گروں کے دسترخوان کے کراؤوں پر ان بھی بین کی گذر مبسر دوسروں کے دسترخوان کے کراؤوں پر اور کی غربت و افلاس کا انداز واسی سے لگا یا جاسکتا ہے کر نخت جگر کی خوصت کے موقع پر مانگے کے ایک پیالہ دور حد پر بیٹی اور داماد کی دعوت کا انتخصاد تھا۔ سخت و شدید اور مجرخط موقع پر بھی مرسل اعظم نے جن کی اون اسی بیٹیکٹ کر بھی ٹھکرادیا تھا۔

جياكس وعن كريكا بون كه شزادى وب خلايم كي ليردوك كسال

خرج ہوئی اورکیونگر ؟ اس کا اربی ہیں کوئی جواب نسیں ہے گریم ان مقامات
کی نشا ند ہی کرتے ہیں جمال مرسل عظام لی احتراطیہ و الدوسلم شخرادی عوب کی
دولت کو اسلامی تحریک اورمحدی قبلیغ پرخرج کرسکتے ہیں ۔ تاریخی قرائن کا سمالا
لیتے ہوئے ہم بیوص کرنے ہیں جن بجانب ہوں کے کدان مقامات برقد کے طابع و کی دولت خرج کی گئی ہے ۔

دعوت دُوالعشیره کے سهروزه اجلاس اوراس کی دعوت پر چ کچرخری می کیا گیا وه خدیجیزی کا مال قفا ۔

ب حبشه کی جانب مها جرین کا دو باد جانا تادیخ میں ملت ہے نیم جدیقی کے
بیان کے مطابق بیلا قافلہ جو مختصرتھا اس کے آندر گیار ہ مردادر چاد
عورتیں تقیں _____ ہیں جہاجرین تفوزا ہی عصد (رجب سے شوال
عکس) حبیث میں مخبرے ایک افراہ بیونجی که قریش نے اسلام قبل کیا
ہے، یسب بلٹ آئے گر مکہ تحریب ہوریج کرمعلیم جواکہ یوفاہ فلط تھی۔
" ددبارہ بہت بڑا قافل جس میں ہ ۸ مرد اور ۱۱ عورتیں شامل تھیں صبشہ
جا بھونجا ہے" (محسن انسانیت میں ۳)

منا برین کو کرسے مبضہ کک جانے آنے برکان رقم فرج ہوگی ۔ بھر مامان مفرادر مبشہ کے دوران قیام میں روزانے کے افراجات پرچ خطروقم خرج ہوئی اس کا انتظام کہاں ہے کیا گیا ؟ - سفر کرسفے والوں ہیں دوایک کے علاوہ مب مفلوک الحال اور خستہ تن ۔ جن دو ایک کو میں سے الگ کیا ہے ان کے متعلق بھی قطعیت سے یہ دعویٰ نہیں کیا جامکان کا فواجا مکار

بردائشت كرف كان من طاقت تمي مسفد يجيطا بروك دولت كعلاده مرسل اخطم ك باس ودسراكوني ذريبه بنيس اس الميهم القين ب كداس مفرك كل اخواجات تغزادى عرب كى دولت دي كلُّه. الس تيصرروم في اومفيان سع بوجها تفاكه جولوك ملسان مورسي بن وه مالداداه درامير بين يا نا داراه رغ يب قراد مفيان سفيي كما تفاكدابتك جولوگ مسلمان بوك مين وه نا دار د طريب اين يا غلام اوركنيز ___ ان غريبول ، نا دارول ، خلامول اوركنيزول پرع صنه حيامت تنگ كردياگيا تقا أسمان دُور فقا زمين مخسعة تني ، كمر كاچيته چيته دخن بور با تقارس كے بادركرنا جاب كرميني راسلام صلى الشرعليه والمرسلم ان كى جددكرت رے ہیں دہ فدیم طاہرہ ہی کے ال سے۔ (م) مسلمان کے علادہ جب کر کوشد پر قحط کا سامنا کرنا بڑا تو پرے ہمر ادراطراف تترک لوگول کی اماد کی گئی ادرامام فوالدین رازی کے قال كعطابق جناب خدى طاهره في قطازه وافراد بِتَقْسِم كما ليُح جدولت صفور کے ماسنے بیش کی دو صفرت او بکر کے علم راصی کے عدودے (a) مور شدیشت سے زی الحجرف بیشت کے شعب ال طالب یس بدس خاندان بن بالم ادرادلاد عبدالمطلب كوتيد مخت كى دند كابر كرف يرمجور يونايرا مسوده ومتدكزاد دنيا يرس كابم الدازي

فدیم بی کی دولت بھی ۔ دورلظر بندی کے خاتر کے بعد الفرادی وب تر ادائد کے درول کو رو تا چھوڑ کر ابدی ایندر سوگئیں لیکن ان کی دولت آپ کے

بعدیجی صفورکے کام آتی رہی ۔ مہر طالب اور خدیجہ کی دفات کے بعد کمہ کے تیام اور خوط مگفت کے دوران خدیجہ ہی کامال تھا جو ہر گام حضور علیالسلام کے کام آتا دیا ۔

دوران خدیج بی کال کا جو ہر کام حصور سیدسلام سے کام ا اور ا ک غار تور میں مین شبا خرد وزمر سل بخطم کا تیام رہتا ہے علام حبلال لدین سیوطی شا دہیں کہ جنا ب امیر علیدالسلام نے مین دن کھاسے بینے کا انتظام کیا مدرینہ بک جانے کے لئے سواری اور ایک را وہتائے دالے کو

کرایے پرفرایم کیا۔ ظا ہرہے یہ سادا سامان سفر اس دقہسے کیا جاد ہاہے جوعوب کی شمزادی نئ کو دسے گئی ہیں ۔

رم دریز بود می کرمفورکو ایک مسجد کی فکر بودئی، زمین کے انتخاب کے لئے ناقد کو مامورکیا گیا وہ ایک الیسی زمین پر آکر بیٹھر گیا جو دو میمول کی تھی۔ طع پایا کر سجد سیس بنا لی جائے گی ۔ ان میم برقول کی اس زمین کوخمنار کا گمنات نے دس ہزار و مینار میں خوید فرمایا _____ یے دو ہے

فد بجرطا ہر ہ کے سکتے۔ ﴿ بیکیس دہے بس و بجور د نظاری، فاقد مست و نا دار وغزیب ہما ہویں کھر جوابھی بک کفار کمرا درضنا دید قریش کے پنج ظلم دیم بین بسبک میں ہے ان کوید بہنے بک لانے پر خدیجہ طاہر ہی کی دولت خرج کی گئی ۔ ﴿) جسما ب صغریر بھی خدیجہ کا مال خرج ہوتا رہا ۔

Presented by www.ziaraat.com

یک ده مقامات بی جهان شنزادی وب کی دولت کے خرج ہونے کا فالب قرید بایا جاتا ہے ۔۔۔ مرینہ فرد کھی مرسل جنام کے ان شکالات میں اضافہ کا مسک کا تشاری کو است کے ما تقربندیں کہ اجام کا کاشکلات میں اضافہ کا مسبب بن گیا تھا۔ یقین کے ساتھ دسکا ۔۔۔ لیکن اتنا کی دولت کا ذخیرہ کب تک جی کوم کا ساتھ دسکا ۔۔۔ لیکن اتنا ہم صرد رجانتے ہیں کہ شہزادی کی ہے بینا ہ دولت نے مدید بہو پنجے کے بعد میں مرسل بخطی کوکانی عوصہ تک بے نکر رکھا۔۔۔ اس لئے ہم یہ کے خیم میں مسرفی صدی میں میں مرسل بالگ و تحدید ہیں کہ ایسان میں میں کا ہے جاند کی در اصل مالک و مختار ہیں باقی سادی کی ہے۔ وہی اسلام کے کاخ بلند کی در اصل مالک و مختار ہیں باقی سادی دنیا کی جینے اور اس ۔

حضرت عائشہ کو جو کتے ہوئے مدح جناب سیدہ فدیج میں جو تمیسری
بات مرسل اعظم نے ادران و فرمائی تھی وہ یہ کرس زفنی منھا الله الول دون
غیرھا من النساء __ " فدائے مجرکوان سے اولادیں عطاکیں جبکہ
اور عور ترس سے مجھے کوئی اولاد نہیں ملی اسے جہاں تک ازواج کاموال
ہے تریا امرسلم ہے کہ الرواج میں عرسل اعظم کی تام اولادوں کی مال تیدہ فوج بی سوائے اور ایم کے جوجناب ماریقیلی تام اولادوں کی مال تیدہ فوج بی سوائے اور ایم کے جوجناب ماریقیلی تام اولادوں کی مال تیدہ فوج بی سوائے اور ایم کے جوجناب ماریقیلین کے مناب سے کیونکہ دہ کنیز تھیں ۔
اس میں کوئی مناک بنیس کے جوناب سے دو کا مناس میں گوئی دہ کان مناس میں کوئی دہ کان مناس میں ہوئیں دور ای قاسم مسب سے وقت خدامی مناس میں کوئی مناس میں ہوئیں دور ای قاسم مسب سے وقت

صاحبزاد سه کا نام - اسی نام کی وجهد صفورهلیدالسلام کی گنیت ابوالقاسم جولی - (۱) دوسرے فرزند کا نام عبدانشر تقاعرت عام میں اتفیں کو طیب و طاہر بھی کہا جا تا تھا ۔

سب سے آخری اور جھوٹی جناب فاطمہ ذہر اسلام اسٹر طیب اتھیں جن کی داور حبوثی جن کی بینی شخب ابی طالب کی رسالہ والدت ، ہورجا دی الثان کی سے دوجرت سے آٹھ سال قبل سائٹر تفال کی مرضی ہی تقی کداس کے بیارے بن کی کنشل اور کوں کے بجائے اور کی کے بیارے بن کی کنشل اور کوں کے بجائے اور کی کے بیارے بن کی کنشل اور کوں کے بجائے اور کی کہیں ہی میں انتقال ہوگیا۔

جنا بچھ صدر علی السلام کے دو فرن صاحبزادوں کا بجیس ہی میں انتقال ہوگیا۔

ماریۃ بطیر کے طبن سے جناب ایرائیم کی ولادت ہوئی گران کا انتقال ہی بجیس ہی بی بی بی بی ہوگی است اور اپنے دالدے گھرکا دو شرح باغی تعین میں برگ ہے۔

سے بعد میں جس کی دوشق سے بوری و نیا کے اصلام روشق و مورموگئی سے بوری و نیا کے اصلام روشق و مورموگئی تفسیراف سے درک تھیں میں مادات کرام کا وجود سور ہ کوشکی تفسیراف کفار کی کے طعنوں کا جواب ہے۔

کفار کی کے طعنوں کا جواب ہے۔

حضرت عائشہ کوصاحب ادلاد نمونے کا یوں می نظری طور برصد مردم متا دام وگا۔ درجب مرسل المحم کی زبان نیش ترجان سے اتنا بڑا طعند منا ہوگا آوان پر قیامت گذرگئی ہوگی ۔ دوسروں کوطعن دخنے کرنے کی قیمت الفیس آئے بھر پود دصول ہوگئی ۔۔۔۔۔۔ رسول انٹرصلی انٹر علیہ واکد دسم کے جاب میں حضرت حاکثہ کو کہنا جا ہے تھا کہ آپ یا طف دوسری حرق کو دے مسکتے ہیں میں انشاء انشرائب کوادلاد دوں کی امیمی میری عربی کیا ہے۔ گرا نفدل نے کھی۔ منیں کہا خالیا اپنی طرف سے انفیس می کا مل ما یسی ہرجکی تقی ۔۔۔۔۔ اس کی وجہسے صنوت عالشرکے فطری خیفا وضف میں اضافہ کہا تقا۔۔۔۔ حباس محود العقاد کھتے 'ہیں ،

" ادل توفاطره حضرت فدريج كبلن سيخيس اجن كراية وسول انشصل اشرطير وسكم كى بي بنا ومست ادمان كا بار بار ذكركرف ك باعث مطرت مائش اب ول مين ايك فلش محدوس كرتي تقين دوسرم وحفرت ما لظ كى كود اولاد سى خالى عن جب وه خدى كى كند جكر كيسا توديدل انتوسل الشرمليد وسلم كى الفنت ومجست كا نظاره كرتيس تد انخیس ادلادگی گودی کا احساس بست شبیت سیے جوتا تھا ہی دہ بھی کر ان دونوں کے درمیانی قعلقا منکسی صدیک استوار ندیتھے ہے (ما النے عشا) جناب فاطرزم استصرت عائشكي نفرت وعدادت كومنفل لأى كيسوا ادر کواکا جامکتا ہے ۔ بی شین تفاکرجب ده صفرت فاظر زمر اکد و میتون توابني خالي كود كا حساس جوتا تلا بكه جوتا بير م بوكا كرحب ده ابني خالي كود وكميق مول كى تراد كالدخد يج حضرت فاطهرز مرا ياداق مول كى ريفيقت ب كحصرت عافف كوجناب مصرمه جوائي أمحول المين بعاتى تقيل حشرت عافظ كوصاحب ادلاد زبون كاكانى صدم مقاادراس فم في كم سعكم اس مسلسدين الغيس كى مدتك بوطيا بناديا تقا بين مجد الغبس يمي الهاشين محمّا تقاكدرسول الشرايية بيية الرائيم كوكلالين واغيس ببادكري الركبلي ومول الشرصلى الشرطير والمروم مضرت ابرائيم كوكوديس بے كرصفرت مالك فيك گريس أسكة قرصفرت عالمخطون وطنزے دمول الشركا استقبال كرتيں اور ایسے ہی فقروں سے انفیس فصمت مجی كرتیں ----سوچا مباسک ہے كرائيں حماس بيرى كواپ شوہرے اولا دينہ ہونے كا حبب طعنہ شنے كولاہوگا قواس بركيا گذرگئ ہوگی -

حضرت عائش صاحب اولاد كيون نه بوسكين ؟ ____ نيم صديقي ايك حديث مُناقع بس و

" حنوركا بنا ارف دمحفظ بكرا مالى فى النساء ساجة" ينى مرك الدرورة لى كرك كن منى البرود دنس ب "

(محسن انسانيت طيك)

قرکیائم یہ بادرکولیں کراس کے حضوظیرالسلام نے یہ فرمایا کر انفریج کے علادہ کسی بیدی سے جھے ادلاد ہنیں لی ایک کوس کے حضر علاب بوجود نرجونے کی دجر سے اب کوئی ادلاد کسی بیوی سے بوجی ہنیں کتی ہے۔ سیکن ایسا سوچنا موادہ ب ہے ادشر کا بنی کسی کی تی تفی ہنیں کرمکتا ۔ ادلاد نرجونے کا سبب عباس محود العقاد کھتے ہیں ا

الم ب دربے بخارے حلوں اور خذاکی قلت کے سبب حل میں وکا والے

پرامرمان بت مکن ہے ! (مائشہ میں) میں تا رہی دیا : (مائشہ میں)

فذا ك ظمت كاكون سوال شير بعيدا جوتا عباس بى كى كتاب سے بم

يدددايت كبين نقل كرآك بي كرازداج في حضور مليدالسلام سعنان يفقة میں اضافہ کی درخوامست کی تھی۔ درخوامت کرنے والیوں میں حضرت عا مُشہ بنیش بیش تقبیں۔ یہ روایت خود بتائی ہے کہ نان ونفقہ میں پہیٹ مجرنے والی كى بنين نفى إل لطف اور مزه مين طن ضرور مقى - اس كم علاده بم ويكف ہیں کرہاں کئی کئی دن فاتے ہوتے ہیں جاں گداگری کے اوجودمید طانہیں بحرًا و بال نوادلاد کی ده کترت که نوبههای بان بهلامیب صردر قرمین قیاس م. چو کمه حضرت عائشه بحیبن مبی سے ملیریا اور ٹائیفا 'ٹروغیرہ میں مبتلارہی ہیں بست مکن ہے کرمستقل مرض ہی ان حل ا ابت ہوا ہو۔ ببرحال سبب جاسم جربعي بو مكر حصرت عالنشر بن اولا در مكنين حس كا الفيس ميشه نسدمه اورفلن ريا ا دراس غم نے الفيس امنا حساس ادر يرط يابنا وا تفا كه دهكسي كى ا دلاد كوهبي نهيس د مكوسكتي تفيس چيرجا شكه مادير تبطيه اوجناض يجرم كى ادلادى - اسى ك ده فاطهُ ان كه شوم على ادران كر بچن سطبى دہیں ---- عکرمہ کی جرروایت ابن معد سے طبقات بیں نقل کی ہے اس سے تو پندھیاتا ہے کرحضرت عا نظر امام حسن علید السلام سے پردہ کرنے تلی تقيل ———"ان عائشه استجبت من الحسن بن على " (طبقات داقدی جلد م ه<u>مه)</u>،

غم واثدوه كاسال

بعشت كا دمنوان سال نقا دورنظر ببندى كاخا مته مهوا - ابوطال كالكراز تيدى كل كرتنهرك أ ذاد مضامين أكيا - خيال بقاكداب يجد سكون _ له كا. ليكن مجوب خداصلى الشرعليه والريسلم كسلط بيسال اورمجي منحاس ثابت ہوا۔ نبوت کے دونوں صنبوط سہارے دیکھتے ویکھتے چھن گئے لینی ماہ وجب الرحب منكسترى مين سردارع ب جناب ابوطالب ادرصرت بين بيين بدخراد كالملكا جناب فديجة الكبرى ف انتقال كيا ____ ابطالب وخدية ي بمیشه کے لئے آنکھیں بندکرلیں اور کفار کمہ کی آنکھیں روشن میکلیں مرافظ کے گھرکے دوروشن چرا حوں کوموت کی ا ندھی نے گل کر دیا اور کا فروں کے گفروں میں تھی کے چراغ جل سے ۔ وہ کووند رہی جس میں بادی اکٹر کو کرام طبقا تقاوه مناليمجت والفن درإ جهال مرسل عظم كرسكون فيسب بوتا تفادة تؤار نرد زی جو حفاظت کرتی تقی وه زبان مزر ہی جود عائیں دیتی تقی ، وہ قلعہ نہ رہا حبس من إدى اكبر محفوظ دمهتا مقاده رفيقة حيات مذرى حب كي تيم مبت فريداه بواكرتي هي ده پناه كاه مذربي جسد إدى اكبركوبناه دي في ده مجدبررسول خدرى جس في حفور كوم برطرح كاسها دا ويا تفا ده محترم بزرك اور شفين مرتب دم جول برها تا عقا اور ده مونس وغمسار در به جس کے صافب مشورے دانع مشكلات يُوسِحُ شقِّه ﴿ إِنَّا لَلْهُ وَ انْاالِيهُ مِرَاسِعِونَ _

ابطالب وخديج كى موت سے مرسل اعظم يرخم والم اور ذرو و كري كااتناب افراد اكروس سال كانام إى أب في مام الحزن " من فراندوكاشال - ركوديا - أب رئ والم ادر غرس مدهال موكئ -المررسول ابوطالب تم برسلام ، أم المومنين خريج تم برملام- اور مادا ملام ہو آپ دونوں کی معصوم اولادوں پرملام موہ اوان مقبروں ہیں۔ وقت سيمتوكل ابن مسودت است مجدى درندول سيمهار، ويكفت ويكفت جفیں فاک ادراین سے دھیر میں تبدیل کردیا سلام ہو ہارا ال محدی ان قبرن جوجنت البقيع اورحبنت المعليٰ مين زيراسمان كعلي يرى بين - حجون حبنت العليٰ (مكر) ک ٹوٹی ہوئی قبریں آدام کرنے والی شهزادی عرب واسلام ام المومنیں خدیج طاہرہ اپنے ایک گنا میگادیٹے کا سلام قبول کر و ____ جنت البقیع (مدینہ) کے بوسيده مزادين أدام كرف والى خزادى نورخا قن جنت اين ايك كمنا م كار غلام كا سلام قبول كرو - میں گردارساززندگی میرساززندگی

شرادگی میده خدیج کی پاکیزه میرت اور جیات طیبه فی تحقیق شوال کی وافع فشاند ہی کی ہے۔ خدیجہ طاہرہ کی بوری زندگی خواجین عالم کالایا اور نفوذ کر دا دہے۔ ایک حورت گھر کی چیار دایا ہی میں دہ کرکتنی ترقی کرسکتی ہے ۔ بیسی کا میاب اور قابل فؤزندگی بسر کرسکتی ہے ۔ بیسی کا میاب اور قابل فؤزندگی بسر کرسکتی ہے ۔ اور ابنی ذات سے قوم و واک کی کس طرح ضدمت سکتی ہے خزادی ضدیج کی کی دندگی میں ان تمام موالوں کا صل موجود ہے ۔

فدیج طاہرہ نے تھارت کی مگر بازاروں اور منڈیوں میں جاکر ہنیں،
اپنے گھریں بیٹھ کر۔ اور الیسی کا میاب تجارت کراس وقت کے مردم بدان
تجارت بیں گرد کارواں بن کررہ گئے۔ ممر کے سیٹھوں اور چودھریں کا جتنا
مال تجارت کے لئے جاتا تھا اتنامال تہنا جرب کی اس مایہ نازا درقا بل ہدائیں،
شہزادی کا جواکرتا تھا اور ہرایک خدیجہ کی تجارت کورشک وعبط کی
نظرے دیکھتا تھا۔

رفین دندگی کے انتخاب یں سیدہ خدیج نے جرتناک حقل دہمیرت کا مظاہرہ کیا اس انتخاب کی دادخالی حقل کے مواکون دے سکتا ہے۔ مرسل اعظم کے گو اکرمیدہ خدیجے نے اپنے حددد میں رہ کر پور پہنچ ہوا ادر محدی تحریک میں تعاون فرایا۔ کما جاسکتا ہے کہ ابطالت، باتی ہمام کے

را تذمرا تذخد ينزكوني بالواسط كمكي ميامست بين حشدليذنا براكيو كمؤسلاي تخريك کی بیدهی گروب کی میانست سے تھی لیکن اس طرح کے دامن طرح وجا گردا اوجی انوکا ایک بیری پرمتوم کے جوصوق و فرانض عالد موتے میں سیدہ خدیجہ سے اس سے کچرزیادہ ہی کیا۔ انتہا تو یہ ہے کہ کچینیش سال کی طولانی مزت میں اپنے مجرب مشوہر کو ایک باریمی شکایت کا موقع شیں دیا ۔ بچن کی پرورش کی بم نے دو بچون کی پر درمن کا انداز نهنیں دیکھا البته معصومه عالم کی ترمبیت کچوان اندازسے کی کرمیٹی کواپنی مال سے تعبی کوئی شکوہ مزموا ۔۔۔ عد ہے میرت کی پاکیزگی اورکردارکی مبندی کی که محله پڑوس میں جھکڑا لڑا لی قز درکنا ر كبھى قُرَقُو بَيْنِ بُين كي بھي وُبت اشين أنے دي — شهزادي بوكريفي كفركا ساواكام كاج خودكيا معصوم ستوبركا بفي بهرقدم ير لحاظ ، كود ميں يلنے دالى معصومه بچي كالفي مركفط خيال ١١ر ريورامور خاندداري كي سارى دېيم بيمال جېكه گهرمين زكوني زكر، زخادم ندادندى ندكنيز ---ان مب کے بددھی عبادت خداسے زراغافل شیں ۔۔۔ لاریب تنزادی اب ستِده خدیج طاہرہ سلام استّر علیها کردارساز زندگی کی الک تقیس - دہ میکہ کا خیال دیکھنے والی لڑکی منڈ مرسے مجتب کرنے والی بیوی اور اسپنے بچن سے پيادكرين والى ان تقيس - ده ايك غظيم خا تون تقين مبرإنسانيت كو ازى ، آدىيت كوفرى - صلوات دالله وسلامد عليها -

بهم يخبالنا لمظم لهساليم

Presented by www.ziaraat.com

ميرورجم أإد مضلع الفرارم

مليكة العرب بر

بروفسیرستیداختشام حبین مروم کی رائے

مولانا کرارحمین صاحب کی نئ تصینت طبیکة العرب مرحون کی تینی زرگی کے ایک خاص نقطاع وج کابیته دیتی ہے۔ اس میں مسائل کے تمام ہیلوڈن سے بحث کرنے کا جوامتدلالی انداز پایا جاتا ہے وہ ان کے منطقی اور تاریخی طرز فکر کا رب

اسلام کی محند، رسول معبول کی شرایب زندگی ادر عربی شرافت کے اعلیٰ فوند کی حیثیت سے جناب ضریح الکبری کی حیات مبارک کو پیش کرنے میں انھوں نے ان لوازم کا پورا خیال رکھا ہے جن میں ایک سوائح عمری کے پیش کرنے میں طوفا رکھنا جائے ۔

اس طرح اس عظیم الرتبت خاتون کی دہ تما مصینیتیں روش ہوگئ ہیں جن مکس نسوانی زندگی عبارت ہے۔

وانعات کی ترتیب و تهذیب ہی بین بنیں انتقیق میں بھی مصنف نے ا احتیاط اور استدلال کی جراہ اختیار کی ہے وہ ان کے روش متقبل کی نشاندی کرتی ہے مجھے امیدہ کے یہ کتاب عام طور سے بند کی جائے گی۔

سيداختشانم بين مهرولان شدور

" کتابیات "

" طیکة العرب" بین جن حن کتا بول سے مدد لی گئی ہے اور بن کے حالے اس کتاب میں درج ہیں وہ کتا بیس اوران کے صنفین وٹوکفین کے متعلق مختصر معلومات -

مصنفین دمولفین اور دیگر امور	زبان	کټ ا
ھنرت باری تعالیٰ عزاممئه	عرى	ا - قرآن مجيد
ت بكا برمانام" الاستغاشة في برع الثلته "ب		
عنف كانام اوالقاسم على بن احدين موسى بن محدثقي بن		
لى رضاكر فى ب زبردست نقيه وتسلم مع منا المعين انتقال	عا	
يا قم بين مد فون بين - كتاب قلى ب -		
تَّابِ كَابِوا نَامِ" استِيعاب في مرفة الأصى ب مالات		مه. النقيفاب
عابي دوجلدول برتل سے مصنف كا ام حافظ ورمف ابن	**	
بدالترالعودف بابن عبدالبرالقرطى ب مثلث لمع مين	400	
يدا بوك ادر شكالي يومين انتقال كيا - مرو		
ل ب کا پررا نام ہے" الاصاب فی تشیرِ لصحاب" یک آب صنو	الم إلى	۲۲ - اصابر
بی حالا بیصحاریس چیم خیر حلد دن میشیل ہے ۔ معتقف کا میران در است		
ام شیخ شماب الدین ایرانفشسل احدین علی بن محرصقلاتی در مرد در د		
ب ملك المع من عقلان بريدا بوك متع يه سي		

مصنّفین دموُلفین اور دیگرامور	زبان	- کټ
غالكياء		
تاب كا بدرا ام بي اعلام الدي في اعلام المدي الا ال	عربي الأ	۵ - اعلام الورئ
صويين مين ايك جلد بيستل بمصنف كانام المين الدين		
علی نفسل بن صن بن ن فسل طرسی ش دی ہے ' پایے کے مورخ ملک وزیر اور سر میں میں میں میں ایک میں ایک مورخ		
رظیم منسر قرآن مقرآب کا انتقال ۱۳ <u>۸ ه</u> میں ہور اور مقدمہ منسر قرآن مقرآب کا انتقال ش <u>۸ ه</u> میں ہور اور		
نه به مقدس میں مدفون ہیں ۔ لماتی ، اولی اور علی ما ہوار رسالہ جرسر کار ناصر الماتہ سولا نا		١- الشبيد
بدنا مرسین صاحب اعلیٰ اشرمقامه کی مردیسی د گران میں		
مولا استر خسن عباس صاحب موسوی بیٹ پوری کے	1	
ادارت اگرہ سے بڑی آب وتا ب کے ساتھ شائع ہوتا مرمزین	5 4 4 2 4	
باب المسائل كيمستقل مرخى كے عذان سے مركاد ناصر لمائة بہ جھے ہوئے مسائل كے جوابات شائع ہوتے تقے ۔		
پر ہی ہوسٹ ن سے جوہا ہان ماں ہوتے سے ۔ تعظیم باریک خطیس مجیس اسٹیم حبار دن میشتمل ہے۔		4 - مجادالانواد
طران میں نشو جلدوں بیں طبی برن ہے - حق ہے کداس		
بكو" دائرة المعادف" (انسائيكلوميري اكماجاك		
بطبيل كانام محد إقربن محدتقي بن مقصور كالماس فها		
أب عظيم نقيه اورهبيل المرتبب محدث سفة آب كي الريخ		
نه بعنم دحزن "ہے طلالہ میں میں اصفہان میں انتقال ہوا۔ معالمہ معالم	دفا ر:	3. 1. 1
زور میں مرسل عظم کے حالات پرشتل کتاب ہے هندن کا مرسند میں مرسل میں میں میں میں میں میں میں است		ا-بجرا تحافل عن الإ
ے سے میں این برطامری سرور میں استقال ہوا۔	<i>[</i>]	

مصنفين ومراكفين ادر ديگرامور	ثباك	_ کتب
مقرى جيايه جارجدون بي ب كتب كالملاام الجام	39	۹ - بخاری
الصح " ب محد بن المعيل بخارى كى اليف ب ساف الم		
میں پیدا ہوئے اور لاقالا ھ میں انتقال کیا ۔ رزیر		2.
یں بیدا ہوئے اور کھلے میں انتقال کیا ۔ "اریخ کی معتبرا درجا مع کتا ب سمجنی جاتی ہے در حبار دن پر مشتل ہے کتا ب کا بورا 'امرے'" تاریخ کفس ڈراہ ال	عرب	١٠- أليج الحيس
النفس النفيس " مؤلف كانام قامنى مين بن محدديار كرى الكلي مين التقال كيا -		
و مند صلع مهار نیورسے عام عنان کی ادارت میں شائع	Pro 1	اا-تىجلى
ري بيان جوسف دالا ما جوار ريسالرسې .	100	
مصرى عجابة عجر ملدول مين مبسوط تغسير يجس أاينقواك	الاق	۱۲ - تفسيردرننور
رطی مخت کے ساتھ بان کیا ہے اتقان فی علم القرآن ای		
كتاب كالقدرب مفركانام حلال الدين ابوا لفضل		
عبدار عن بن ابى كبرب قابره يس والمده من بدادك		
ور <u>سلاف</u> ية مين وثبقال موايه ريان مروض	1.0	
اس کا اصل 'ام" مفارتیج النیب" ہے آ ٹھٹیم جلدوں پر شعل میں استان کے ساتھ کی استان کے اس		۱۱۰. تغييركير
مستل ہے صاحبان خبرہ کے درمیان شہرہے کر اس میں مرکم سرگ تقریب میں میں میں میں میں اسلام		
مب بکرے گرتفسیر ہی نہیں ہے مضرکانام نخوالدین محد بن عردازی ہے طبرستان کے مشود شرزے میں سے ۱۹۵۸		
ین مردادی سے جرمن کا سے حمود مبرات میں مستقرم میں بیدادوک ادرمنا تالیم میں اُنتقال ہوا۔		
یں بیدروت اور مست میں اسان ہوا ۔ نین جلدول میں ہے بیل جلد حالات انبیاءٌ دوسری جلد	100000000000000000000000000000000000000	س رجوة القلوب
Z.V/ 2. Z. Z. Z. V. T. V. V. V. V.		

مصنفین ومولفین و دیگرامور	زبان	· ·
مالات مرسل المطم اور تيسري جلدهالات الرم معصومين بر شد		
ستمل م اس كتب كم ولف بعبى علا محسبى على الرحمين .		
ماريش سعشار في شده ايك در الرجي مولاً اسدول مت	1 222	۱۵.حیات جناب نروی
غ تالیت فرمایا ہے ۔ معمد سلام سے میں میں فیزین	-	خدیجة الکبری 17- خاتون حبنت
بیرت مصدمه عالم اس پر ابوالبر کات سید محد نظل شاه ساحب کامقدم ہے میک ب حاجی طک محدالدین ایڈیٹر	اددو	
ونی حیدرآباد نے کلمی ہے۔ وفی حیدرآباد نے کلمی ہے۔	٥	
ات جلدون مین مسوط و فصل قاریخ ب اس کا ، گرزی	ناری ار	١٤- روضة الصفا
جمریمی شامع موحکاہم فاوند شاہ مشہور ایرانی مورخ	7	
فتاليف كيا وه ما ورالنهر مين بلاه وي		
رشن فيشين انتقال كميا به معظوم معا	ارو امر ار	1 ~01-34.
بلِ عظم سلاطین اسلام اورا فرمعصوبین کے حالات بر تمل تاریخ ہے - مدرستہ الواعظین کے کتب خانہ میں م	اری امر امث	١٨٠ عروصه، لاس بها و
ں ارب ، برر سر ابوا سین سے سب کا ندین ک تین جلدیں ہیں مصنف کا نام عطاء الشر بضل للہ	/ /	
<u> </u>	7	
الله كوسرات كے امیرعل سٹیر کی خدمت میں بیش کی تھی۔	اير	
ل عُمْم كى ميرت برشتل سي مصنعت كا نام مولا ناحافظ	7/ 33	19- رؤن ورجيم اا
قبيدالشروطيي ہے۔	3	
غم جلدوں میں ہے زمانہ نبزت کے حالات کوئٹے دربط -	بي ود	۲۰ - تادالمعاد عم
ما تومبان كياسيم صنف كا نام شمس الدمن محد بن إلى بكر		

مصنفین ومولفین و دیگرامور	زبان	کټ
بن ايوب بن معدابن القيم الجزئة الدمشق صنبلي سب		
وسن يس ملون عي بدا بوك ادرك عي بنقال ميا .		
مرس اظم کے حالات پرسب نے اورہ قدیم میرت کی گاب	39	۲۱ - ميرت ابن مشام
تين جلدوريس م مولف كانام عبدالملك ابن بنا الجين		
ے قاہرہ یں سلام میں آپ کا انتقال ہوا۔ م		
ین رای تقطی پر حالات سردر کا لنات برستم کتاب ب	• 1	۲۷- ميرت حليي
ت ب كا اصل نام" ونسان العيون في بيرمطالاين والمامران"	1 . D	
ے علی بن بر إن الدين جلبي كى تصنيف ہے سيميم شاہ يس		
انتال برا		
سیرت سرد رکا ان م برشنل یا نیخ جلدوں میں کتاب ب	1	۴۴-رميرت النبي
يرك رويون ك برر لاي ما بدرك موده ما ريشبلي نعاني سن كلها جو بندائ أيك جلد كا موده علا مرشبلي نعاني سن كلها جو		0. 7.
بعضر میں ہندول ضلع عظم گڈھ میں پیدا ہونے باقی		
بلدین ان کے طاگر درمشید مولانا سنیمان ندوی نے تحریکیں		
بري ري سال در که در دري دري دري دري دري دري دري دري دري		
ملائیشبلی کی زندگی کے بعد <i>میر</i> رت النبی کی اشاعت ہوئی۔ ۱۹۶۵ء میں مداع نام		ر نده والدين
مندواه می مرسل عظم می جدارده صدرسال مبشت کے مبارک		אין בקנוטא ובייט
رقع یر اخبارسرفراز کفتهٔ کا آنخصرت کے حالات وواقعات منابعہ میں		
رطفى عظم منرب جب مي مرور كالنات كي ورى حافظيب		
ر ملک محد مشا بميرصاحبان قلم في معرور روشن وال م.		
عظيم وقديم ترين ميرت واديخ كاكتاب باليدن رفي	49	۲۵- طبقات
معروكابت ولمباحث كم ما قد طلطالي مينظروام يأن		

مصتفین وتوگفین و دیگر امور	زبان	کتب
مشبلی نعانی نکھے ہیں" محد بن سعد کا تب الواقدی		
المتونى سنستاه شايت تقراد رمعتر مورخ م أكرحياس كا		
استاد واقدى صغيف الرواية بالكين خوواسك		1. 6. 3.
تقرمونے میں کو کلام نہیں ہے۔ اس کی ایک ک ب		13. 3
(طبقات) ایخضرت وصحابه و ابعین و تبع البعین کے	ir.	62.3
حالات میں نبط وتفصیل سے دس اِرہ حبار دن میں تھی		"% "
ب ادر تمام دا قعات كومحدثا زطور پر بهسندلكها ب		3
(الفارون سلا)		
آویخ کی نها میقضیلی کتاب ہے جودس ارہ جلدوں پر	عربي	۲۲-طبری
مشل ہے اس کا اصل ام تاریخ الامم والموک الم		
موُلف كا ام ابو حيفر محد من جرير الطبري ب بغداد مي		
مناسره مين انتقال كيا .	1	
نام ہی سے کتاب کا موضوع واضح ہے مصرک نامور	1	۲۷ - عائشہ
مورخ عباس محودالعقاد كرع بي كتاب تقي حب كالتيخ رر	Page 177	
محداحریان بی نے ارد دیں ترممہ کیا ہے ص کوبکہ لینڈ مر		
لاہور (پاکستان) نے شائع کیا ۔		
بِرا نام اس كتاب كا" المواجب اللدنية إلى المحديد 		٨٧ موامب لدنيه
في السيرة النبويه " ب سيرت رسل عظم يقضيني كتب		
ب مصنّف كانام شيخ شهاب الدين احدين على الخطيب		
القسطلان ور آب ضیح مخاری کے شارح بھی بنظم می		

	at the section of	
مصنّفین وئولّفین و دیگرامور	زبان	كتب
٥٠٥ مين بيدا بوك سلاد عين انقال كيار		
ات سردر کا فنات بر ضخم کتاب ب ایک بی جلد		٢٩ ميسن انسانيت
م مصنف مغیم صدیقی ہیں مولانا اوالاعلیٰ دوددی صاب		
، دیبا جرادر ما ہرالقا دری صاحب کی نقریظ سے میں کریں کئے ہیں۔		
ین ہے مرکزی کمتیہ جاعت اسلامی ہن دہلی نے گئے کیا ۔		
ں ہے۔ لف نامعلوم ، نامکس - دونوں جانب سے اوراق	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	۳۰ - مرقع اسلام
등 성기관 내린 기가의 항공한 제가인 화극을 다.		