

# مدینہ نعت

صدر محمد انی

یا رسول اللہ ﷺ

یا حبیب اللہ ﷺ

یا رسول اللہ ﷺ

یا حبیب اللہ ﷺ

یا رسول اللہ ﷺ

یا رسول اللہ ﷺ

یا حبیب اللہ ﷺ

یا رسول اللہ ﷺ

یا حبیب اللہ ﷺ

یا رسول اللہ ﷺ

# جہانِ نعت

(انٹرنیٹ ایڈیشن)

(خصوصی طور پر کتاب گھر کے لیے)

دولتِ عشقِ محمدیہ ہوں نازاں صفدر

مدحتِ شاہِ مدینہ ہے وظیفہ میرا

شاعر

گدائے درمحمد و آل محمد صفدر ہمدانی

یا رسول اللہ ﷺ

یا حبیب اللہ ﷺ

یا رسول اللہ ﷺ

یا حبیب اللہ ﷺ

یا رسول اللہ ﷺ

یا رسول اللہ

## انتساب

غارِ حرا کی اس دائمی روشنی کے نام  
جو حشر تک کے لیے  
ہر اندھیرے کی موت ہے

صفدر ملا ہے مجھکو کمالِ سخنوری  
گو ننگے ہوئے ہیں لفظ مگر احترام میں

## لبِ خاموش کی صدا

ہزاروں درود و سلام اس ذات پر جو نورِ اول ہے، خلقِ اول ہے خلقِ اول ہے اور نبیِ آخر ہے ہم پر پروردگار کا احسان خاص ہے کہ ہم حضور کے امتی کہلاتے ہیں باوجودیکہ میرے سمیت ہم میں سے اکثر کے اعمال شاید اس نسبت کے لائق بھی نہیں لیکن ربِ رحیم و کریم کا کرم اور رحمت اللعالمین کی رحمتِ خاص کہ انہوں نے اس نسبت کو ہم جیسے عاصیوں کے لیے بخششِ خاص کا ذریعہ بنایا۔

مدحتِ شاہِ مدینہ کا وصف خدائے بخشندہ کی عنایت خاص ہے ورنہ کہاں اُس ذات کی مدح و ثنا جسکی خاطر زمین و آسمان تو کیا تمام دنیائے ہست و بود خلق ہوئی اور کہاں مجھ جیسے تہی دست، تہی داماں کہ جن کے پاس نہ تو ایسے لفظ کہ مدحتِ سرکار کر سکیں اور نہ ہی ایسے فکر و فہما کہ اُس سدرہ نشین کے اوصافِ حمیدہ کا ادراک پائیں لیکن ان تمام کم مائیگیوں اور کوتاہیوں کے باوجود اگر اس نے مدحتِ شاہِ مدینہ کا اذن دے رکھا ہے تو یہ اسکی کرم نوازی کے سوا اور کیا ہے۔

دولتِ عشقِ محمدیہ ہوں نازاں صغیر

مدحتِ شاہِ مدینہ ہے وظیفہ میرا

میں کہ حقیقت میں ہیچ دماں ہوں میرے لیے نعتِ گوئی میری مرثیہ نگاری کی قوی اور مدلل بنیاد ہے۔ کچھ ناقدین و قارئین کے نزدیک نعت اور مرثیے کی مروجہ تعریف کے باعث میرا یہ

نکتہ نظر کوئی الگ یا ناقابل قبول سی بات ہو لیکن محمد سے آلِ محمد تک کا سلسلہ اگرچہ واقعات و احساسات کو تو بدلتا ہے لیکن بین السطور میں ایک بہت واضح رشتہ موجود رہتا ہے۔ میرے ہاں نعت میں بھی فریاد کے لہجے میں رثا کا پہلو موجود ہے اور دوسری طرف میرے لکھے مرثیوں میں نعت کا پہلو خاصے مضبوط انداز میں شامل ہے۔ میری متعدد نعتوں اور نعتیہ نظموں میں اس طرح کے کئی شعر اور بند موجود ہیں۔

ہر طرف ہے رواں کزب و شر کی ہوا  
قریہء جاں میں ہے خوفِ رنج و بلا

پر کٹائے پڑی امن کی فاخثہ

دیکھتا ہوں جدھراک نیا حادثہ

پانیوں میں کہیں زہرِ نفرت ملا

جس طرف دیکھئے کر بلا کر بلا

آدمی کو یہاں حرصِ زر رکھا گیا

رُخ چھپائے ہوئے گل سے موجِ صبا

اُمّتِ حق کو دے پھر کوئی حوصلہ

یا نبی یا نبی یا نبی مصطفیٰ

جس طرح رسول کو نواسہ رسول سے الگ نہیں کیا جاسکتا اسی طرح صرف ایک لفظِ رثا کی وجہ سے دونوں اصناف میں تفریق نہیں ہو سکتی یوں بھی رثا تو مرثیے کا ایک عنصر ہے گل

مرثیہ نہیں اور نعت فقط تعریف و توصیفِ رسول نہیں بلکہ رحمتِ عالم سے عرضِ دلِ عوام ہے۔ میں نے ابھی اوپر ایک نعت میں رثائی پہلو کا اشارہ پیش کیا تھا اس کے برعکس میرے تمام مرثیوں میں اور خاص طور پر ۱۵۰ بند سے زائد کے ایک مرثیے میں لگ بھگ ۶۲ بند شانِ رسول میں ہے۔ ایک بند ملاحظہ فرمائیں

لولاک کا قصیدہ ذیشانِ مرانبی  
 قرآن کی آیتوں میں نمایاں مرانبی  
 حُسنِ خُدا کی نظموں کا دیواں میرانبی  
 شانِ علی غزل ہے غزلِ خواں مرانبی

معراج اسکے پاؤں کی مٹی کی دھول ہے

قرآن خُدا کے لہجے میں نعتِ رسول ہے

میں اس بحث کو طول نہیں دینا چاہتا لیکن اس کے اظہار کا مقصد اپنے نعت گعنی کے نظریے کی مختصر وضاحت تھی جس نبی کی شان میں قرآن کی آیات ہوں اور خود خدائے جمیل و اجمل اس کا قصیدہ خواں ہو اور اسکی نعت لکھنے والوں کی تعداد کا تعین محال ہو وہاں مجھ جیسے کا نعت کہنا سچ ہے کہ ادائے عبادت کے زمرے میں آتا ہے جس کا اول و آخر مقصد طہارتِ زبان و ذہن و فکر ہے۔ میں آپ سب کی دعاؤں کا طالب ہوں۔

سب کوئے مدینہ

صفدر ہمدانی۔ لندن

## ابتدا اسکے نام سے جو خالق و مالک لوح و قلم ہے

خالق لوح و قلم

چاپئے تیرا کرم



لفظوں حرفوں کا مرے

تو نے رکھنا ہے بھرم



تو علیم اور مقیم

رب دنیا و عدم



تو مقیت اور مغیث

تو ہی اقلیمِ حشم



کہوں دیکھا تجھے

جب چھو ابیتِ حرم



ٹوٹے پتے کے طرح

لڑکھرائے تھے قدم

بھر مرا کاسہ دل  
مجھ پہ کر نظرِ کرم



سانس لرزاں ہے مری  
جسم میں گھٹنا ہے دم



لب پہ ہے نام ترا  
دل کے کعبے میں صنم



دیکھ لوں کرب و بلا  
چاہے پھر نکلے یہ دم



تیرے انعام وسیع  
میری اوقات ہے کم



نوکِ نیزہ پہ ہے سر  
ٹوٹے ہاتھوں میں علم



ہاتھ صغیر ہوں قلم

یا خدا لکھتا رہوں



## باخبر ہے تو

تو ہے ہر سو مگر کدھر ہے تو  
یوں تو مجھ سے قریب تر ہے تو



تو زمان و مکاں سے عاری ہے  
تو جو ظاہر نہیں مگر ہے تو



کیا کہوں کس طرح کہوں یا رب  
میری حالت سے باخبر ہے تو



آسماں سے زمیں کی وسعت تک  
ذرے ذرے میں جلوہ گر ہے تو



تیرا احسان ہے جو لکھتا ہوں  
میرے افکار کا سفر ہے تو



خالق و مالکِ قلم یا رب  
میرے الفاظ کا اثر ہے تو

## چند نعتیہ رباعیات

دل کو محبتوں کا مدینہ بنا لیا  
اب یہ ہی زندگی کا قرینہ بنا لیا  
دل میں بسا کے اسمِ محمد کے نور کو  
بے نور آنکھ تھی جسے پینا بنا لیا



شافعِ محشر کہیں یا ہادیِ اعظم کہیں  
عرش کا نیر کہیں یا عظمتِ آدم کہیں  
جب نہیں ہے کوئی بھی اُس شان کے شایاں لقب  
پھر خُدا کی طرح اُنکو رحمتِ عالم کہیں



تھی جہیں تر وہ ندامت کا پسینہ نکلا  
ہم جسے موت سمجھتے تھے وہ جینا نکلا  
در پہ آقا کے جو پینچے تو یہ محسوس ہوا  
دیکھو جنت سے حسیں شہرِ مدینہ نکلا



حق نے قرآن میں الفت میں محمد لکھا  
 میں نے ہر جلوت و خلوت میں محمد لکھا  
 خالق لوح و قلم کو بھی اسی نام سے پیار  
 خود خدا نے بھی محبت میں محمد لکھا



پئے تسلیم ملک شام و سحر آتے ہیں  
 مانگنے بھیک یہاں شمس و قمر آتے ہیں  
 لکھنے جب بیٹھتا ہوں نعت تو یوں لگتا ہے  
 جیسے جبریل مرے دل میں اتر آتے ہیں



شب معراج فرشتوں کا عقیدہ سنتے  
 نور کے لہجے میں اوصافِ حمیدہ سنتے  
 اے خوشا ہوتے جو علین سے مس ذرہ اگر  
 ہم بھی جبریل سے آقا کا قصیدہ سنتے



کب سے ہوں آقا در پہ تمہارے کھڑا  
 میری فریاد سن لو میں بیتاب ہوں

## نعت اسکی جو وجہ خلقِ عالمین اور رحمتِ العالمین ہے

اُن کے دربار میں مقبول ہے لکھنا میرا  
آسمانوں پہ ملائک میں ہے چرچا میرا



کس قدر کرب میں تھا اُن کی محبت کے بغیر  
یاد ہے اب بھی مجھے دھوپ میں جلنا میرا



میرے ہونٹوں پہ کھلے اسمِ محمد کے گلاب  
نعت کے نور سے روشن ہوا چہرہ میرا



دولتِ دنیا میری نظروں میں اب چھتی نہیں  
بھر گیا اُن کی عنایات سے کاسہ میرا



ایک جنت تھی رواں میرے بدن کے اندر  
مَس ہوا روضے کے سائے سے جو سایہ میرا



گنبدِ سبز کے سائے میں کھڑا تھا تنہا  
کس بلندی پہ تھا اُس لمحے ستارہ میرا



سامنے تھامری آنکھوں کے نبی کا روضہ  
اور خوشبو سے معطر تھا سراپا میرا



شہرِ محبوبِ خدا تھامری آنکھوں میں بسا  
آبِ زمِ زم کی طرح سرد تھا لہجہ میرا



کیسا اعزاز ملا اُن کی غلامی کا مجھے  
چھین سکتی نہیں اعزازیہ دنیا میرا



خوشبو میں بانٹتا پھرتا ہوں زمانے بھر میں  
گلشنِ آلِ محمد سے ہے رشتہ میرا



دولتِ عشقِ محمدیہ ہوں نازاں صفدر  
مدحتِ شاہِ مدینہ ہے وظیفہ میرا



دل کو محبتوں کا خزینہ بنا لیا

اب زندگی کا یہ ہی قرینہ بنا لیا



ہم سے پہنچ نہ پائے جو شہرِ حبیب میں

انہوں نے شہرِ دل کو مدینہ بنا لیا



طوفاں مصیبتوں کا ہوا سر سے جو بلند

نامِ نبی کو ہم نے سفینہ بنا لیا



دل میں بسا کے اسمِ محمد کے نور کو

بے نور آنکھ تھی جسے بینا بنا لیا



آنسو بھی اب نکلتے نہیں انکی یاد میں

آنکھوں کو جیسے مشکِ سیکنہ بنا لیا



ایسے بسالی ان کی محبت نگاہ میں

لمحے کو طول دے کے مہینہ بنا لیا



ہم جو مہمانِ شہر وفا ہو گئے  
مہرباں ہم یہ خیر الوریٰ ہو گئے



جو نبی رکھے قدم میں نے اُس خاک پر  
سارے در شہرِ طیبہ کے وا ہو گئے



کون آیا ہے میری پزیرائی کو  
معجزے میرے مولا یہ کیا ہو گئے



سن رہا ہوں صدا کوئی مانوس سی  
دل کے سارے در پیچھے حرا ہو گئے



سارے چہرے مجھے اپنے لگنے لگے  
ناشنا ساتھ جو آشنا ہو گئے



خاکِ شہرِ نبی کا یہ اعجاز ہے  
گرم جھونکے ہوا کے صبا ہو گئے



گنبدِ سبز سے جب نگا ہیں ملیں  
اپنی قسمت پہ ہم خود فدا ہو گئے



شاخِ صندل پہ جیسے بہا آگئی  
رنگِ پھولوں کے مثلِ حنا ہو گئے



پاؤں مٹی پہ رکھے رہے ہم مگر  
مالکِ سدرۃً لہنتی ہو گئے



ہاتھ میرے دعا کے لیے کیا اٹھے  
چاند، سورج، ستارے عطا ہو گئے



فیضِ صفدر مدینے کی گلیوں کا ہے  
عاصیانِ ازل پارسا ہو گئے





پھر آ گیا ہوں شہرِ رسولِ انام میں  
ہر پل گزر رہا ہے تجود و قیام میں



اوڑھی ہوئی ہے گلیوں نے خوشبو کی اوڑھنی  
کیسا غضب کا حسن ہے اس ڈھلتی شام میں



دیوار و در کے ہونٹوں پہ صلیٰ الہ کا ورد  
مصروف ہر بشر ہے درود و سلام میں



اس خطے زمیں میں ہے خلدِ بریں کا رنگ  
مصروف ہیں ملک بھی یہاں انتظام میں



رحمت برس رہی ہے فلک سے سمیٹ لو  
اعلان ہو رہا ہے ہر اک خاص و عام میں



جو کیف ہے مدینے کی گلیوں میں چند روز  
وہ لطف کب ملے گا حیاتِ دوام میں



سیلابِ عاشقانِ حبیبِ خدا رواں  
دنیا سمٹ گئی ہے محمد کے نام میں



بارِ دگر جو اذنِ حضوری ملا مجھے  
دیکھا مرے حضور نے کیا اس غلام میں



یہ نعت لکھ رہا ہوں میں روضے کے سامنے  
اک نور سا اترنے لگا ہے کلام میں



پروردگارِ باقی مری عمر ہو بسر  
یادِ نبی میں اور ثنائے امام میں



صفدر ملا ہے مجھکو کمالِ سنخوری  
گو نگے ہوئے ہیں لفظ مگر احترام میں



زمینوں پر خلائیں آرہی تھیں  
گلوں پر کیا دائیں آرہی تھیں



ابھی تو میں وہاں پہنچا نہیں تھا  
مدینے کی ہوائیں آرہی تھیں



فضاؤں میں تھی خوشبوؤں کی بارش  
درودوں کی صدائیں آرہی تھیں



قبولیت کی منزل سامنے تھی  
مجھے لینے دعائیں آرہی تھیں



گنہ گتوں کی صورت جھڑ رہے تھے  
شکجے میں بلائیں آرہی تھیں



مرے اندر تھا ایسا شور صغدر  
صدائیں سائیں سائیں آرہی تھیں



مدحتِ شاہِ مدینہ کی جو نعت دی ہے  
آپ ہی کا ہے کرم آپ نے عزت دی ہے



ایک بھی حرف جو لکھ پاؤں کہاں میری مجال  
نعت لکھنے کی مجھے آپ نے قدرت دی ہے



انکے دربار میں مجھ کو بھی پزیرائی ملی  
میرے مولانا نے مجھے کیسی یہ دولت دی ہے



آج بھی ذہن میں تازہ ہے مدینے کا سفر  
میری سرکار نے کیا جھکوراقت دی ہے



اپنی آنکھیں میں اسی شہر میں چھوڑ آیا ہوں  
جس نے ان آنکھوں کو توفیقِ زیارت دی ہے



گنبدِ سبز کے سائے میں کھڑا تھا تنہا  
شاہِ بٹہا نے مجھے خاص سعادت دی ہے



میں خطا کار، سیاہ کار، گنہگار مگر  
رحمتِ کُل نے مجھے پھر بھی محبت دی ہے



نعت لکھتا ہوں تو روشن ہوا جاتا ہے قلم  
بات کہنے کا ہنر فکر کو جدت دی ہے



جبر کے دور میں بھی سچ کو جو سچ لکھتا ہوں  
ذکرِ سرکارِ دو عالم نے یہ قوت دی ہے



کس قدر ناز کروں سخت رسا پر صفا  
مچھکو جبریل نے کوثر کی بشارت دی ہے



میں لوحِ دل پہ مدینے کا خواب لکھتا ہوں  
گناہگار ہوں بخشش کا باب لکھتا ہوں



میں بھیک لفظوں کی لیتا ہوں علم کے در سے  
قلم کے نور سے شانِ جناب لکھتا ہوں



شہیدِ کرب و بلا کے لہو کے صدقے میں  
لہو سے اپنے رسالتِ آج لکھتا ہوں



مصیبتوں کی گھڑی میں مرا وظیفہ ہے  
حضور لکھتا ہوں اور بے حساب لکھتا ہوں



ملی ہے جن سے مجھے لفظ و حرف کی خیرات  
انہی کے نام پہ یہ انتساب لکھتا ہوں



نبی کے سانس کی خوشبو تھی جن ہواؤں میں  
میں ان ہواؤں کو اب تک گلاب لکھتا ہوں



ہوئی ہے عشقِ محمد میں وہ مری حالت  
تراب لکھتا ہوں پھر بو تراب لکھتا ہوں



یہ کر بلا بھی تسلسل ہے اُس رسالت کا  
درِ نبی کو درِ انقلاب لکھتا ہوں

جو یاد آتی ہے آلِ نبی کی تشنہ لبی  
ہوئے تازہ سے ہونٹوں پہ آب لکھتا ہوں



میں نورِ اسمِ محمد کی روشنی کے لیے  
درود پڑھ کے رسالتِ آب لکھتا ہوں



جو نعت لکھتا ہوں صفدر تو یوں سمجھتا ہوں  
محبتوں کے خدا کی کتاب لکھتا ہوں



شاہِ بطحی نے بلایا ہے مدینے جھکو  
لے جائیں گے ہواؤں کے سفینے جھکو



آئے جب مسجدِ نبوی میں تو محسوس ہوا  
عرش تک لے گئے مسجد کے وہ زینے جھکو



منکشف ان پہ ہوا آج مقدر میرا  
وہ جواب تک نہیں دیتے رہے جینے جھکو



چُن لیے ان کی گلی سے جو چمکتے پتھر  
مل گئے دونوں جہانوں کے خزینے جھکو



جام ہاتھوں میں ہے اور پیاس کے مارے ہوئے لب  
کانپتا جسم پہ دیتا نہیں پینے جھکو



ظلمتِ شب کو لکھوں کیسے میں صبحِ روشن  
ایسے آتے نہیں جینے کے قرینے جھکو





مندمل کر دے مرے زخموں کے دفتر مولا  
رکھ دیا چیر کے اس در بدری نے جھکو



مَس ہو ا جسم مرارو ضے کی دیواروں سے  
کیسا اعزاز دیا میرے نبی نے جھکو



شہرِ طیبہ کی ہواؤں نے ہنر بخش دیا  
آگے زخم سبھی روح کے سینے جھکو



دور ہو جائیں گے غم سارے تمہارے صفدر  
خواب میں دی ہے بشارت یہ کسی نے جھکو



## نعتیہ ماہیے

رمضاں کا مہینہ ہے  
انوار کی بارش میں  
آقا کا مدینہ ہے



کیا شان مدینے کی  
ہر ایک گلی دنیا  
رحمت کے خزینے کی



مولا میں کہاں جاؤں  
دل کی جو یہ حالت ہے  
اب کس کو سنا پاؤں



رحمت کی پھواریں ہیں  
مکے میں مدینے میں  
نورانی بہاریں ہیں

ہم پہ بھی نظر کر دے

ترے در کا سوالی ہوں  
کشکول مرا بھر دے



ترے باغ کے بوٹے ہیں  
اک رشتہ تو ہی سچا  
باقی سب جھوٹے ہیں  
/

رکھ دو رکھیروں سے  
در بار کو کیا مطلب  
ہم جیسے فقیروں سے



اس شان سے جینا لکھ  
ہاتھوں کی لکیروں میں  
مکہ یا مدینہ لکھ



خواہش ہوئی جینے کی  
ہے مثل شبِ اسری  
ہر رات مدینے کی



ہے بات قرینے کی  
لایا ہوں میں چند آنسو  
سوغات مدینے کی



کیا کرنا ہے شاہی کو  
بہتر ہے کہ پہلے دھو  
اس دل کی سیاہی کو



سانسوں کو صبا کر دے  
ہاں تیری زیارت ہو  
توفیق عطا کر دے



کراپنا کرم آقا  
اس دشتِ جہالت میں  
رکھ میرا بھرم آقا



بے شک وہ اٹھالے پھر  
مرنے سے اگر پہلے  
روضے پہ پُلا لے پھر



اک مولا کرم کردے  
کچھ اور نہ میں مانگوں  
اس دل کو حرم کردے



منہہ کیسے دکھاؤں گا  
کیا ہوگا مرے پلے  
محشر میں جو جاؤں گا



اسلام محمد ہے  
اللہ فقط جانے  
کیا نام محمد ہے



دیدہ بھی ہے نادیدہ  
کیا حُسنِ محمد ہے  
خوشبوؤں میں پوشیدہ



جیتوں میں یا باروں میں

جو حال بھی ہو چاہے

بس تجھ کو پکاروں میں



اللہ کی عنایت ہے

اسکا ہوں میں بندہ جو

کُل کے لیے رحمت ہے



اللہ کا احساں ہے

ہاں نام محمد کا

ہر درد کا درماں ہے

-----

## بے شک مرانہی

پروردگار فکر کی بینائی دے مجھے

حق آشنائی ذوق شناسائی دے مجھے

سربافلک شعور کی گہرائی دے مجھے

یکتا ہے تیری ذات تو یکتائی دے مجھے

وسعت ملے کمال کی ہر اک خیال کو

لکھوں قلم کے نور سے اس کے جمال کو



معبود کا تھا حکم جو چکا نبی کا نور

پھر سارے عالمین میں پھیلا نبی کا نور

جی بھر کے خشک ذہنوں پہ برسانا نبی کا نور

یکتا خدا کی ذات تھی یکتا نبی کا نور

وہ نور جو جہل کے اندھیروں کو کھا گیا

جو نور لا الہٰ کا سکھ چلا گیا!!



نورِ ازل کہ مطلعِ انوار بن گیا

اوجِ یقین کہ چرخِ طرحدار بن گیا

سجدہ گزارِ عظمتِ ایثار بن گیا

بطحا کا اک یتیم جو سردار بن گیا

درپیش ہر قدم پہ اُسے امتحانِ جاں  
جسکی صداقتوں کے گواہ دُشمنانِ جاں



تاریکیوں میں نورِ ہدایت لیئے ہوئے  
اُمت کے واسطے تھے شفاعت لیئے ہوئے  
بے تاج شاہ، تاجِ رسالت لیئے ہوئے  
اکملِ صفت، کمالِ نبوت لیئے ہوئے  
کیا کیا بیاں شرف ہوں خُدا کے حبیب کے  
اللہ رے نصیب جو بدلے نصیب کے



ایسا حسین جس کا تصور مُحال ہے  
قرآن تو حضور کا عکسِ جمال ہے  
خالق ہے بے مثیل نبی بے مثال ہے  
نعتِ رسول لکھوں یہ میری مجال ہے؟  
تعریف اُنکی لکھوں یہ تابِ سخن کہاں  
لفظوں میں وہ کمال کہاں با تکلمین کہاں



گو ننگے ہیں در پہ آپکے سر کا رسارے لفظ  
ادنیٰ ہر ایک فکر ہے بے کار سارے لفظ



کب مدحتِ حضور کا معیار سارے لفظ  
 کیسے لکھیں گے آپ کے انوار سارے لفظ  
 قاصر ہے جن و انس کا سارا کمالِ فن  
 کیا اُسکی شان لکھے گا اپنا اُدھارا فن؟



لرزہ قلم پہ کیسے لکھے نامِ مصطفیٰ  
 لکھ لے اگر تو پھر ہے یہ انعامِ مصطفیٰ  
 سچ ہے کہ کربلا بھی ہے پیغامِ مصطفیٰ  
 اک سجدہٴ حسین میں اسلامِ مصطفیٰ  
 لاریب یہ سند ہیں خدا کے ظہور کی  
 کیا شان اس سے بڑھ کے ہو میرے حضور کی



اُستادِ جبرئیل بھی وہ صادق و امین  
 ہے فخرِ عرش و فرشِ مرا بوریا نشین  
 تخلیقِ اولیں بھی وہی نورِ اولیں  
 میرے حضور سجدے میں کونین کی جبین  
 سورج نے ان کے نور سے پائی ہے روشنی  
 ان کے طفیل دُنیا میں آئی ہے روشنی  
 ان کے قدم کی خاک شرفِ کائنات کا

اظہارِ اولیٰں ہیں یہ اللہ کی ذات کا  
اطلاقِ ان پہ ہوتا ہے جملہ صفات کا  
بدلامرے حضور نے مطلبِ حیات کا  
ان کے عمل سے موت کو بھی زندگی ملی  
ذہنِ بشر کو فکر ملی آگہی ملی



گوہر میں آب و تاب محمد کے نور سے  
کوئین کا شباب محمد کے نور سے  
شرمائے آفتاب محمد کے نور سے  
ہر شہ ہے فیضیاب محمد کے نور سے  
ہر نور ان کے نور سے مس ہو کے نور ہے  
ورنہ تو کوہِ سنگِ گراں کوہِ طور ہے



یہ معجزہٴ مدحتِ پروردگار ہیں  
ان کے عمل سے رازِ ابد آشکار ہیں  
یہ تابشِ گوہر ہیں نقیبِ بہار ہیں  
وہ جلوہٴ خفی ہے تو یہ جلوہٴ زار ہیں  
وہ اسمِ ذاتِ حق یہ مجسمِ صفات ہیں  
خالق وہ کائنات کا یہ کائنات ہیں



وہ اجمل و جمیل تو یہ احسن الجمیل  
 واحدانیت کا دعویٰ اگر وہ تو یہ دلیل  
 وہ ذاتِ گلِ عدل تو یہ ذاتِ بے عدیل  
 وہ شہرِ لالہ یہ والعصر کی فصیل

ساری محبتوں کی محبتِ مرانہ  
 تحریکِ حفظِ ختمِ نبوتِ مرانہ



شاہِ شہاں ہے شاہِ مدینہ مرانہ  
 دریائے معرفت کا سفینہ مرانہ  
 اللہ کی رحمتوں کا خزانہ مرانہ  
 جینے کا اک الگ ہی فریضہ مرانہ  
 چہرہ مرے رسول کا صبحِ کمال ہے  
 سایہ گناں جہاں پہ ہے سایہِ مجال ہے



صحنِ الست میں یمِ عرفاں مرانہ  
 نورِ خدا ہے شمعِ شبستاں مرانہ  
 معراج کے مقام پہ یزداں مرانہ  
 ایمانِ گل کا ضامنِ ایماں مرانہ

آئینہ صفاتِ خُداے غفور ہے  
یہ بھی غلط نہیں کہ خُدا کا غرور ہے



صُبحِ ازل کا مطلعِ تاباں مرا نبی  
عرشِ علا ہے خاصہ خاصاں مرا نبی  
لا ریب انبیا کا ہے سلطانِ مرا نبی  
توحید کے عروج کا سماں مرا نبی  
اللہ کی صفات کا عکسِ کمال ہے  
انوارِ کبریا کی یہ روشن مثال ہے



قیومِ گر خُدا ہے تو قائمِ مرا نبی  
ذاتِ خُدا دوام ہے دائمِ مرا نبی  
قلزمِ عنایتوں کا ہے ہر دمِ مرا نبی  
ہر معرکے میں فتحِ کا پرچمِ مرا نبی  
بیچ اس کے سامنے ہے ضیاءِ شمعِ طور کی  
جنت تو ہے زکوٰۃِ محمد کے نور کی



احمد ہے مصطفیٰ ہے محمدِ مرا نبی  
ساجد، مجید، ماجد و امجدِ مرا نبی

شاہد، شہید، راشد و ارشد مرا نبی  
 توحید کی زبان میں سرمد مرا نبی  
 بے شک سبھی جہانوں کا مالک ہے مُصطفیٰ  
 مُحسن، مُعین، ناصر و سالک ہے مُصطفیٰ



لولاک کا قصیدہ ذیشان مرا نبی  
 قرآن کی آیتوں میں نمایاں مرا نبی  
 حُسنِ خُدا کی نظموں کا دیواں مرا نبی  
 شانِ علی غزل ہے غزلِ خواں مرا نبی  
 معراج اُس کے پاؤں کی مٹی کی دھول ہے  
 قرآن خُدا کے لُجے میں نعتِ رسول ہے



ہاں شہرِ علم مرگِ جہالت مرا نبی  
 تاحشرِ کفر سے ہے عداوت مرا نبی  
 اللہ کی ہے عزت و صولت مرا نبی  
 دینِ خُدا کی اب بھی ضرورت مرا نبی  
 کُل انبیاء نے اجمل و افضل کہا اُسے  
 کامل خُدا نے ذاتِ مکمل کہا اُسے



تا حشر سر بلند علم ہے مرا نبی  
 دستِ الہ میں نوری قلم ہے مرا نبی  
 اسلام پہ خُدا کا کرم ہے مرا نبی  
 اللہ کی قسم کی قسم ہے مرا نبی  
 کنکر کو ان کے ہاتھ پہ گویائی مل گئی  
 تاریکیوں کو صُبح کی رعنائی مل گئی



سب کے لیے ہے باعثِ رحمت مرا نبی  
 اللہ کے وجود کی صورت مرا نبی  
 قادر ہے اُسکی ذات تو قدرت مرا نبی  
 بے بصر عہد میں بھی بصیرت مرا نبی  
 آغاز ان کی حد کا حدِ نا تمام ہے  
 قوسین اگلے ابرو کی جنبش کا نام ہے



اللہ کی طرح سے مُشدد مرا نبی  
 وہ باری و احد ہے تو احمد مرا نبی  
 بے شک ازل سے رحمتِ بے حد مرا نبی  
 وہ مُجتہبی صفت وہ مُحمد مرا نبی  
 اُن کا شرف ہے یہ کہ شرف بے حساب ہے

لا ریب ہے کتاب نبی لا جواب ہے



سر نامہ کتابِ الہی مرا نبی  
ساری جہالتوں کی تباہی مرا نبی  
مستور اُس کی ذات گواہی مرا نبی  
کونین کے دلوں پہ ہے شاہی مرا نبی

اعجازِ کبریا کے فقط رازداں ہیں یہ  
وہ لامکاں گواہ سر لامکاں ہیں یہ



ہاں حاملِ علومِ فلک ہے مرا نبی  
رزاقِ جن و انس و ملک ہے مرا نبی  
دستِ خدا علی تو چمک ہے مرا نبی  
سچ ہے دلِ جہل میں کھٹک ہے مرا نبی

عرشِ بریں پہ اُسری کی شبِ صدر ہیں یہی  
میدانِ بدر میں بھی شہِ بدر ہیں یہی



غارِ حرا میں رنگِ شفق ہے مرا نبی  
یہ بھی بفضلِ حق ہے کہ حق ہے مرا نبی  
آیاتِ انما کا سبق ہے مرا نبی

قرآن پڑھے تو لہجہ حق ہے مرا نبی  
ہے ذاتِ گر خُدا تو یہ اُس کی صفات ہیں  
وہ ہے حیاتِ بخش یہ رازِ حیات ہیں



خالق کا اعتبار ہے بے شک مرا نبی  
فاخر کا افتخار ہے بے شک مرا نبی  
توقیرِ کردگار ہے بے شک مرا نبی  
اسلام کی بہار ہے بے شک مرا نبی  
وہ عالم و علیم یہ عالی جناب ہیں  
اُس کی طرح یہ آپ ہی اپنا جواب ہیں



واحدانیت کی اُس کی دلالت مرا نبی  
وہ خود ہے خیر و عدل، عدالت مرا نبی  
لا ریب وہ وکیل وکالت مرا نبی  
وہ فخر ہے تو فخرِ رسالت مرا نبی  
سچ ہے گلِ انبیا کی دیانت حضور ہیں  
سب کامیابیوں کی ضمانت حضور ہیں



برفاب بستنیوں میں حرارتِ مرا نبی



قرآن کی حرفِ عبارتِ مرا نبی  
 والنجم و القمر کی زیارتِ مرا نبی  
 بزمِ گلِ انبیا کی صدارتِ مرا نبی  
 جن و ملک کو ان کی غلامی پہ ناز ہے  
 صدقے میں اس گھرانے کے قائم نماز ہے



ہر عہد کے بشر کی بشارتِ مرا نبی  
 پیغامِ لا الہ کی سفارتِ مرا نبی  
 خلقِ عظیم کی ہے عمارتِ مرا نبی  
 اطہر نفسِ کمالِ طہارتِ مرا نبی  
 یہ عرش و فرش میرے نبی کے غلام ہیں  
 صبح و مسائے انہی پہ خدا کے سلام ہیں



دُشمن سے بھی سراپا محبتِ مرا نبی  
 بے کس کی بے یقین کی ضرورتِ مرا نبی  
 سورۃِ والحدید کی طاقتِ مرا نبی  
 کرتا ہے انبیا کی امامتِ مرا نبی  
 مہر و مہ و نجوم بنے ان کے واسطے  
 دُنیا کے سب علوم بنے ان کے واسطے

قرآن گواہِ باعثِ خلقتِ مرا نبی  
ہاں سارے عالمین کی رحمتِ مرا نبی  
اُس ذاتِ لاشریک کی حکمتِ مرا نبی  
ساری فضیلتوں کی فضیلتِ مرا نبی  
حق کی تمام فوجیں انہی کے علمِ تلے  
دُنیا کی بادشاہتیں ان کے قدم تلے



تاجِ فکر و سعتِ داماں مرا نبی  
نورِ بسیط، شمعِ شبستاں مرا نبی  
قرآن مزاج، زینتِ قرآنِ مرا نبی  
خُلُقِ عظیم، عظمتِ انساں مرا نبی  
توحید کی دلیلِ مدلل ہے اُس کی ذات  
کامل صفات اُسکی مکمل ہے اُسکی ذات



حمدِ حمد کا مطلعِ تاباں مرا نبی  
آیاتِ ساری مصرعے ہیں دیواں مرا نبی  
ہے کائناتِ نظم تو عنوانِ مرا نبی  
ہر علم کے کمال کا عرفاں مرا نبی

شمع فروغِ دینِ خدا ذکرِ مصطفیٰ  
بے شک فقط ہے اُس کی عطا ذکرِ مصطفیٰ

ہاں آفتابِ بزمِ رسالتِ مرانی  
ازسرتا پامحبت و رحمتِ مرانی  
ساری حقیقتوں کی حقیقتِ مرانی  
اُس قلزمِ کرم کی کرامتِ مرانی  
مدحِ رسولِ جتنی بھی لکھو قلیل ہے  
خالقِ جمالِ گل ہے رسالتِ جمیل ہے



قرآن ہے بلوغِ بلاغتِ مرانی  
اُمتِ گناہِ گار، شفاعتِ مرانی  
ہر عہد میں کمالِ سیادتِ مرانی  
اللہ کے اصولوں کی طاقتِ مرانی  
سب مملکتِ خدا کی ہے آئینِ مصطفیٰ  
لا ریب اپنی ذات میں خود دینِ مصطفیٰ

ساری شہادتوں کا ہے شاہدِ مرانی  
منعِ زُہد کا عابد و زاہدِ مرانی  
واحد ہے اُس کی ذات تو واحدِ مرانی  
ہر دور ہر زمانے میں قائدِ مرانی

سرچشمہ اُس کے فیض کا جاری ہے حشر تک  
سکتے تمام کفر پہ طاری ہے حشر تک



تخلیق کائنات کا مقصد مرا نبی  
احمد ہے مصطفیٰ ہے محمد مرا نبی  
یاسین، طہ، ناصر و سرمد مرا نبی  
اسلام اور کفر کی سرحد مرا نبی  
وہ جو تباہی بن گیا شاہی کے واسطے  
اُس کو چٹا خُدا نے گواہی کے واسطے



ہر رمز کردگار کا مظہر مرا نبی  
دریائے فیض، مالکِ کوثر مرا نبی  
سردارِ گل ہے قوتِ داور مرا نبی  
بزمِ عمل میں زینتِ منبر مرا نبی  
ہر نور ان کے نور سے پیدا کیا گیا  
تخلیقِ گل کو ان کا ہی شیدا کیا گیا



اک عالمِ شہود ہے بے شک مرا نبی  
ہاں لائقِ درود ہے بے شک مرا نبی

اللہ کا وجود ہے بے شک مرا نبی  
توجیہ ہست و بود ہے بے شک مرا نبی

نورِ ازل جو نقطہ آغازِ حق بنا!  
معجزنما جو باعثِ اعجازِ حق بنا!



ہاں رحمتِ تمام ہے بے شک مرا نبی  
نبیوں کا اختتام ہے بے شک مرا نبی  
ہر دور میں امام ہے بے شک مرا نبی  
آزادیِ عوام ہے بے شک مرا نبی

اُسِ راحم و رحیم کی رحمت انہی سے ہے  
ساری حقیقتوں کی حقیقت انہی سے ہے



ہاں پر تو جمالِ الہی مرا نبی  
اکمل صفتِ کمالِ الہی مرا نبی  
بے مثل پر مثالِ الہی مرا نبی  
اک منفرد خیالِ الہی مرا نبی

ان پر سلام بھیجنا زینتِ نماز کی  
ان کے طفیل کھل گئی قسمتِ نماز کی



اللہ خود کلام، خطابت مرا نبی!  
ہر معرکے میں شانِ شجاعت مرا نبی  
معراجِ فکر و فہم و فراست مرا نبی  
بے مثل بے نظیر عدالت مرا نبی

ہے جبرئیل خادمِ دربارِ مصطفیٰ  
دیدارِ کردگار ہے دیدارِ مصطفیٰ



دُنیا کے سب علوم کا ماہر مرا نبی  
مستور اُس کی ذات ہے ظاہر مرا نبی  
بے زر کو دے ہے لعل و جواہر مرا نبی  
مجموعہ کمالِ مظاہر مرا نبی

شرمندہ ان کے سامنے رُخ آفتاب کا  
آغاز ان کے در سے ہر اک انقلاب کا



## یا نبی یا نبی یا نبی مصطفیٰ

اے امیرِ حرم اے امامِ اکرم  
اے شہِ انس و جاں  
اے شہِ ذی حشم  
خاتم المرسلین  
حیرتِ چشمِ نم  
فخرِ کون و مکاں  
فخرِ شانِ قلم  
ہادیءِ راہِ حق  
رہنمائے عدم  
باعثِ گنِ فکاں  
حاصلِ بیش و کم  
آپ کی ہر ادا بحرِ خیر الامم  
لا کے رکھے صبا آئینہ صبحِ دم  
ہم خطا در خطا  
وہ کرم در کرم  
بیکسوں کی دعا عاصیوں کا بھرم  
قلبِ مضطر کی ہے ہر گھڑی یہ دعا

## یا نبی یا نبی یا نبی مصطفیٰ

فخرِ کونین وہ دل کا ہے چین وہ  
عبد و معبود کے صرف مابین وہ  
رات بھر بہرِ حق جاگتے نین وہ

شہرِ علم بقا

جدِ حسنین وہ

وہ نبیِ آخری

نورِ العین وہ

وہ نجف، کربلا

کعبہ، قوسین وہ

زیینتِ دو جہاں شانِ حریمین وہ

وہ حیاتِ ابد نبضِ کونین وہ

از زمین تا فلکِ حدِ طرفین وہ

مہرِ شہرِ عرب ماہِ عیدین وہ

جسکی سانسوں کی خوشبو ہے موجِ صبا

## یا نبی یا نبی یا نبی مصطفیٰ

سید المرسلین خاتم الانبیا

خاورِ نورِ حق آفتابِ حرا



سب جہانوں کی ہے آپ سے ابتدا

سب جہانوں کی ہے آپ پر انتہا

مرکز دین حق محورِ اوصیا

منع آگہی شاید اتقیا

خسر و خسرواں اسکے در کے گدا

ہر زمانے میں ہے اسکی ہی اقتدا

وہ امام الیقین شافعِ روزِ جدا

ہر خطا کا کو اُس کا ہے آسرا

نام اُس کا ہی ہے ہر بلا کی دوا

**یا نبی یا نبی یا نبی مصطفیٰ**

اے امام میں صادق العالمین

سجدہ گاہِ ادب پاؤں کی ہے زمیں

ہر نفس میں رواں سب دلوں میں مکیں

مثلِ حُسنِ ازل اے جمیل و حسین

حُسنِ یوسف بھی ہے آپ سا پر نہیں

فخر کون و مکاں نازِ عرشِ بریں

نور ہی نور ہے وہ چمکتی جبین

خوشبوئیں عرش کی اُسکے من میں بسیں

لے چلے اب مدینے مقدر کہیں

اُس گھڑی تک رہے سانس کا سلسلہ

**یا نبی یا نبی یا نبی مصطفیٰ**

اے فقیہِ زماں رحمتِ دو جہاں

سید العالمیں باعثِ کُن فکاں

رازِ فرمانِ حق سرورِ سراں

خواہشِ کبریا نازشِ مہوشاں

دستِ خالق رہا سر پہ سایہ کُناں

آپ کے پاؤں کی گرد ہے کہکشاں

مرکزِ تقیٰ آپکا آستاں

بحرِ علمِ حنفی اے معلمِ نشاں

پھر مصیبت میں ہے اُمتِ ناقصاں

اک نگاہ ہے کرم ہو سوئے عاشقاں

مشکلیں حل کرو سب کے مشکل کُشا

**یا نبی یا نبی یا نبی مصطفیٰ**

ہر طرف ہے رواں کذب و شر کی ہوا

قریبِ جاں میں ہے خوفِ رنج و بلا

پر کٹائے پڑی امن کی فاختہ

دیکھتا ہوں جدھراک نیا حادثہ

پانیوں میں کہیں زہرِ نفرت ملا

جس طرف دیکھئے کر بلا کر بلا  
 آدمی کو یہاں حرصِ زر کھا گیا  
 رُخ چھپائے ہوئے نِگل سے موجِ صبا  
 ہو گیا جس طرح ختم سب سلسلہ  
 سامنے ہے مرے پھر نیا مرحلہ  
 اُمتِ حق کو دے پھر کوئی حوصلہ

**یا نبی یا نبی یا نبی مصطفیٰ**

ہم خطا کار ہیں ہم گنہ گار ہیں  
 تابا حدِ نظرِ دشتِ پُر خار ہیں  
 ہم کو اقرار ہے ہم سزاوار ہیں  
 جس طرح سے کھڑے برسردار ہیں  
 افضل الخلق بھی خود سے بیزار ہیں  
 ہم پہ خندہ کُناں سارے اغیار ہیں  
 ہم خود اپنے لیے آپ تلوار ہیں  
 حاکمِ بے عمل ہم یہ مختار ہیں  
 تیری رحمت کے ہم کیسے حق دار ہیں  
 جو بھی کچھ ہے مگر پیش سرکار ہیں  
 اے حبیبِ خدا، معاف کر دے خطا

**یا نبی یا نبی یا نبی مصطفیٰ، یا نبی یا نبی یا نبی مصطفیٰ**

معجزہ ہو قبر میں کہہ دیں ملائکہ  
صفر سُناد و شعر کوئی ایک نعت سے